



STUDIO VOCALIST

VOCAL HARMONY PROCESSOR

¥160,000

スケールやコードを指定するだけで曲にフィットしたハーモニー・サウンドが得られるボカール専用インテリジェント・ピッチシフター。正確にサウンド・ソースを分析し、ナチュラルで人間的な暖かみのあるハーモニー・サウンドを生成。自然な音声再現のために声のしゃくり、ビブラート、ランダムなピッチ、タイミングの不完全さ等、人間の声の特徴を加えることが可能です。さらに、音声の倍音成分を加工することによって声質をもコントロール可能。男性、女性やデュー、アルト、ソプラノなどあなたの声が高齢の人格に変化します。音質のクオリティアップ、パラメーター・リレーションとそのコントロールレンジの拡大、XLRコネクタ、フロントパネル・キーボード、エフェクト・ループ、デジタルI/O対応などハードウェア・リレー。

●EFFECTS: Scalic Harmony, Chordal Harmony, Chromatic Harmony, Vocoder, Pitch Correct, Gender, Detune, Vibrato, Scoop, Timing, Mix.



SV-I/O DIGITAL INPUT/OUTPUT MODULE ¥45,000

STUDIO VOCALISTをデジタル・アプリケーション内での使用を可能にする、デジタル・イン/アウト・モジュール。標準デジタル・フォーマットAES/EBUとS/PDIFに対応。30kHz、44.1kHz、48kHzのサンプリングレートをサポート。入力フォーマットはデジタル・サンプリングレートの設定を指定するなどの新しいメニュー・ユーザー・インターフェイスを自動的にアップデートするためのスペシャル・ソフトウェアを付属。

VOFX

VOCAL EFFECTS PROCESSOR

¥38,000

DODがギター・エフェクトで長年培ってきたノウハウを、シンガーのためにまとめ上げた、業界初のボカール専用マルチ・エフェクター。エコーやリバーブといったボクセルなエフェクトはもとより、ディストーションやフランジャー、ピッチシフターといった強烈なイコウトを導入するエフェクト。そしてDOD独自のリッチ、モジュレーターやピクセラレーターというユニークなエフェクトを内蔵し、合計17種類のエフェクトから最大8個のエフェクトを同時使用できます。VOFXはライブレコーディング、カラオケなどの様々なシーンで、あなたの歌声に色、艶、広がり、厚み、そして過激なまでのインパクトを付加することができるサウンド・パレットです。

●EFFECTS: Compressor, Mic Clip, Saturation, Overdrive, 2Band EQ, Noise Gate, Vocal Cancel, Chorus, Flange, Phaser, Tremolo, Ring Modulator, Pixellator, Pitch Shifter, Detune, Echo, Multi Tap Delay, Reverb



VOCALIST WORKSTATION

VOCAL HARMONY PROCESSOR WITH REVERB

¥105,000

Vocalist Workstationは、強力な究極「Studio Vocalist」から多くの特徴（感じられないほどの自然なハーモニー・ボイス、ヒューマニゼーション・スタイル、シェンダー・ベンダー、卓越したサウンド・クオリティと編集機能）を引き継ぎ、新たに豪華なリバーブ・エフェクト・サウンドをも提供します。しかもDigitechは、好きの新しいリバーブ・サウンドの選択に柔軟性を高めるため Studio Chamber, Club, Hall, Arena の5つのステージを指定、各ステージでは混響時間の調整、リバーブの明度調整、高周波数の部分減衰がコントロールでき、リバーブ専用機クラスのスベックを装備しています。

●EFFECTS: Scalic Harmony, Chordal Harmony, Chromatic Harmony, Vocoder, Pitch Correct, Gender, Detune, Vibrato, Scoop, Reverb, Mix



VOCALIST PERFORMER

VOCAL HARMONY PROCESSOR WITH REVERB

¥60,000

Vocalist Performerは、Digitechが世界に誇るボカール・ハーモニー・プロセッシング・テクノロジーを、最も簡単に操れるように、シンプルで操作性、実用性の高いエフェクト・サウンド、コンパクトなサイズ、リーズナブルな価格を実現するためにデザインされたオール・イン・ハーモニー・プロセッサです。Vocalist Performerを使用すると、あなたの歌声に2声のハーモニーを付加したり、もう1人のユニゾン・シンガーを付加したり、高音質のリバーブを付加したりすることができます。操作はたった3ボタン。キーとスケールを指定し、ハーモニーのコンビネーションを選択、ハーモニーとリバーブのレベルをそれぞれのツマミで調整することができます。

●EFFECTS: Scalic Harmony, Detune, Reverb



STUDIO-400

4-IN/4-OUT MULTI EFFECTS PROCESSOR

¥130,000

●EFFECTS: Reverb, Chorus, Flange, Phaser, Rotary Speaker Simulator, Tremolo, Auto Panner, Detune, Chromatic Pitch Shifter, Intelligent Pitch Shifter (Harmony), Delay, Analog Delay, Parametric EQ, Graphic EQ, Noise Gate, Compressor



STUDIO QUAD VERSION 2

4IN 4OUT MULTI EFFECTS PROCESSOR

¥75,000

STUDIO QUADは、従来のマルチ・エフェクターの概念を打ち破る、全く新しいコンセプトのもとに開発された本場の旗艦のマルチ・エフェクターです。4つの独立したインプットとアウトプットを持つSTUDIO QUADは単純に考えれば2つのステレオもしくは4つのモノラル・プロセッサとして機能します。しかし、Multiple Input/Output signal path routing技術の開発によってシグナルの流れを自在にコントロールでき、エフェクトの無限のコンビネーションが創造できます。バージョン2より念願のインテリジェント・ピッチシフターも装備され、ますますパワーアップ。

●EFFECTS: Reverb, Delay, Chromatic Pitch Shifter, Intelligent Pitch Shifter, Rotary Speaker Emulator, Chorus, Flange, Phaser, Tremolo, Detune, Noise Gate, Equalizer, Compressor.



VTP-1

DUAL VACUUM-TUBE PREAMP/EQ/CONVERTER

¥150,000

デジタル領域に於いて無味乾燥になりがちなサウンドに、アナログならではの暖かみを取り戻すためにデザインされた「VTP-1」。12AX7アンプを使用した、クラシックなハバルボル設計ならではのグレートなサウンドと共に、各チャンネルが4インのEQと48Vファントム電源を装備。マイクとラインの両方のインプット・シグナル共に、高品質なアナログ出力、18bitA/Dコンバーターによるデジタル・シグナルをレコーダ、DAT、アンプに出力できます。

●FEATURES: GAIN/TRIM CONTROL, MIC/LINE SELECT, 4-BAND SEMI PARAMETRIC EQ, PHASE INVERT, 200B PAD, 48-V PHANTOM POWER, EFFECT LOOP, AES/EBU & S/PDIF DIGITAL OUTPUT, 48kHz/44.1kHz SAMPLING FREQUENCY.



STUDIO 100

DUAL ENGINE MULTI EFFECTS PROCESSOR

¥24,800

Studio 400やStudio Quadのような、多機能で処理能力の高いエフェクト・プロセッサではなく、シンプルで操作性と良い音だけを確りクリエーターも大勢いることでしょう。Digitech Studio 100はそのようなニーズに答えるために開発された「ウォーレット・フレンドリー（財布にやさしい）」なマルチ・エフェクト・プロセッサです。Studio 100にはDigitechの豊富なエフェクト・メニューの中から、安価を許さない高級なエフェクト（リバーブ、ディレイ、コーラス、フランジャー、デチューナー、ピッチシフター）が搭載されています。96dBのS/N比と20ビットのA/D/Aが、スタジオやライブ・アプリケーションの使用においても、高品質な音質と比べて遜色のない音質を約束します。

●EFFECTS: Equalizer, Noise Gate, Chorus, Flange, Phaser, Tremolo, Panner, Rotary Speaker, Pitch Shifter, Detuner, Delay(3), Reverb(9), Ring Modulator, Compressor, Vocoder



VCS-1

DUAL VACUUM-TUBE DYNAMICS PROCESSOR

¥150,000

VCS-1は、一般的なコンプレッサーとは異なる特別なスベックを持ったダイナミック・プロセッサです。ワールドクラスの2レケースの中には、2チャンネルのコンプレッサー、12AX7チューブ・ゲイン、ピーク・リミッター、ノイズゲート、ディセッサーが搭載されており、今まで複数の機材で行っていた作業がVCS-1一台でカバーできます。最新OVCAを使用したコンプレッションは、ツマミ一つでスムースなレベルの抑制から、攻撃的なコンプレッション・サウンドまで生み出し、さらにチューブ・ステージを通過させることによって60~70年代のクラシックなニュアンスをも手軽に再現します。

●EFFECTS: 12AX7 TUBE GAIN, COMPRESSOR THRESHOLD, RATIO, ATTACK, RELEASE, AUTO ATTACK/RELEASE, SOFT/HARD KNEE, GATE THRESHOLD, ATTENUATION, DE-ESSER ATTENUATION, LIMITER THRESHOLD, METER MODE, STEREO LINK