



FR-55S RMB

SUSTAINER

**SUSTAINER LITE使用時の利点**

- ピッキングをしなくても音が出るので、チューニングやハンマリング・オン、プリング・オフなどのテクニックがすくなくマスターできます。
- リストラーン（音の延び）を気にする必要が無く、始めたばかりの人でも、左手の練習だけでギターの音が鳴ります。
- 音がすくと延びているので、チューニング・メーターを使用したチューニングも、ゆくり、確実に行うことができます。
- 左手だけで音が出せるので、アンプのセッティングやエフェクターの音づくりが、あいてる右手で、細かいセッティングがやり易いです。

**サステイナー・ライト**

サステイナー・ライトは、フェルナンデス・サステイナー・システムの特許取得した見つけ出し、従来のパワーアンプ、パワートリプアンプ、サーキットのダウン・サイジングを美しいシステムです。ギターに必要のアーチ・サステイナー・システムを必要が無く、ピッキングをしなくてもプレイできるサステイナー・ライトは、基本チューニングやフレンジングの必要な初心者のプレイを強力にサポートする、インテリジェントなシステムです。もちろん、中・上級者にも最適なイマジネーションを支えるシステムにも適しています。

また、1999年よりD5に性能が飛躍的に高まったハイパー・ダイレクト・ドライバーによって、ハーモニクスモードが追加できるバージョン・アップが可能となりました。

詳細は下記のとおりとなっております。

FR-55S、FGZ-550S、JG-55S、APG-55S(1つれも 99、99、2000 model)と  
LG-55S、FR-55G、JG-55G(2000 model)

**バージョン・アップは次の2種類より選べます。**

1. ニュースイッチの増設（追加するはニスイッチサウンド・モード・セレクター）の追加は指定できません。
  2. スイッチボットへの交換（JG-55S、550のみボリウム・ボットを、他のモデルはトーン・ボットを交換します）
- 99モデルのドライバーに交換して、FR-55SはSPD-200C、他モデルはHPO-200Cに交換されます。●工具はパーツ代込みで送料110,000となります。●センター及びピックアップを交換出来る場合は、別途料金となります。●楽器の保証で専用オーサードライバーにて修理済みです。

**2-MODE SUSTAINER LITE SYSTEM**

2モード・サステイナー・ライト・システムは、増設されたもうひとつのミニ・スイッチ(LS-55Sのみスイッチボット)によって、ノーマルやハーモニクスモード切り替えが瞬時に可能となる画期的なシステムです。2001年モデルのFR-55G、FGZ-550S、APG-55G、JG-55S、LS-55Gにおいてはこの機能が採用されました。

**Sustainer Artists**



SUSTAINER

FGZ-550S

¥55,000

■FERNANDES SUSTAINER LITE-III  
■ハイパー・ダイレクト・ドライバー  
■FRT-11



HBL



HBU



HRD

ミレニアム・イヤーに超進化を遂げたFGZシリーズ。FGZ-550Sには初の2モード・サステイナー・ライト・システムが搭載され、上位機種にも劣らぬハイ・スペックなギターに仕上がっている。プレイヤーにも考慮して設計されたアーチ・トップと、グラフィック・フィニッシュの持つ高級感も大きな魅力となっている。

NECK : Maple, 618mm Scale, Bolt On  
FINGER BOARD : Rosewood, 22F, 350R  
BODY : Alder 45mm・Graphic Finish  
PICK UP : SPD-200, DS-7, FWH-3010  
CONTROL : 1 Volume, 1 Tone, 5Way Lever SW,  
Sustainer Lite On/Off SW, Mode Select 2Way SW,  
BRIDGE : FRT-11 (with Pitch-Shift Cavity)

**2-MODE SUSTAINER LITE SYSTEM**

2モード・サステイナー・ライト・システム  
2モード・サステイナー・ライト・システムとは、増設されたもうひとつのミニ・スイッチによって、ノーマルやハーモニクスモード切り替えが瞬時に可能となる画期的なシステムである。FGZ-550Sにおいてはこの機能が採用されました。

