

APG-100はギミックを備い、ギターそのもののクオリティーを高めたモデルだ。17mmの高さを持つアーチド・トップが、印象的なボディラインに高級感を添えている。ウッド・バインディング、アルミ・ダイキャスト・テールピースなど、独自のスペックも導入している。セット・ネック+メイプル・トップ/マホガニー・バックのボディが削り出すサウンドは絶賛で知られる。

APG-100

¥100,000

- セット・ネック
- 14度ヘッド角
- アーチド・トップ・ボディ



SBL

NECK : Maple, 628mm Scale, Set-Neck
 FINGER BOARD : Rosewood, 22F, .350R
 BODY : Maple, 17mm Mahogany 28mm
 PICK UP : FHM-2110N, FHM-3210W
 CONTROL : 1Volume, 1Tone (Coil Tap-SW)
 3Way Toggle SW.
 BRIDGE : GE-103B & 510LA



STR

LAMINATED BODY & ARCHED TOP

ラミネート・ボディ&アーチド・トップ
 APG-100は、音響特性を追求したトップに17mmのメイプルを、バックに28mmのマホガニーを配した構造になっている。底域から高域までカバーするレンジの広い心強いアタック感が特徴だ。また、3次元カットされたアーチド・トップは、その効果の発揮だけでなく、フレットレジスターの底まで完全に考えられている。



LD

APG-85S

¥85,000

- FERNANDES SUSTAINER搭載
- リバーシブル・ドライバー
- 14度ヘッド角
- ハイバース・コンタクト



BL

NECK : Maple, 648mm Scale, Bolt-On
 FINGER BOARD : Rosewood, 24F, .350R
 BODY : Light Ash 45mm
 PICK UP : CD-100F, VS-200, FHM-3140W
 CONTROL : 1Volume, 1Tone, 5Way Lever-SW
 Sustainner Controls
 BRIDGE : FRT-10 (with Pinch-Shift Cavity)

24FRET MOUNT SUSTAINER

24フレット・マウント・サステイナー
 ミュージシャン・モットを多くサステイナー・ラインナップの中で、FR-125S ELT、FR-55S、APG-85S、55SSの4モデルが24フレット仕様となっている。さまざまな楽器に対応できることにも、ハイポジションでの演奏性の良さと魅力がある。



STR

STB

SUSTAINER

APG-55S

¥55,000

- FERNANDES SUSTAINER LITE搭載
- リバーシブル・ドライバー
- グラフィック・フィニッシュ
- 14度ヘッド角



STB

2モード・サステイナー・ライト・システム搭載に加え、アーチド・トップ・スタイル、グラフィック・フィニッシュの採用によって上位機種にも劣らないハイ・スペックなギターに仕上がった。ボディ本来の響りを重視した結果、あえてトレモロレス仕様となっているのも大きな特徴。



STR

STO

SBL

NECK : Maple, 628mm Scale, Bolt-On
 FINGER BOARD : Rosewood, 24F, .350R
 BODY : Basswood 50mm Graphite Finish
 PICK UP : HPD-200, FHM-3210W
 CONTROL : 1Volume, 1Tone, 3Way Toggle-SW.
 Sustainner Lite On/Off-SW.
 Mode Select 2Way-SW.
 BRIDGE : Tune O Machic & Stop Tailpiece