

Sustainer

# ARS-850S

¥85,000

■FERNANDES SUSTAINER搭載 ■リドケーブル、トライブー  
■Wilkinsonピックアップスト、トレモロ ■APU-3000付録



MTR

フルモードのサステイナを搭載したARS-850S。3シングルピックアップながらセンターリアピックアップにはハムバック構造のTB-1を搭載。ウォールからライトなハムバックサウンドから、しなやかなグリーンサウンドまでリアルに再生する。Wilkinsonトレモロ"VS100G"は、アグレッシブなアミングプレイでも充分にカバーする。



BL

NECK : Maple, 648mm-Scale, Bolt-On  
FINGER BOARD : Rosewood, 22F, 35OR  
BODY : Basswood 45mm  
PICK UP : CD-100F, TB-1, TB-2  
CONTROL : 1Volume, 1Tone, 5Way Lever-SW.  
Sustainer Controls  
BRIDGE : Wilkinson VS100G



MTB

## Wilkinson TREMOLO

ワイルキンソン・トレモロ"VS100G"  
通常のツクロ・トレモロに比べて、よりなめらかなアミング・アクション、チューニングの堅いも極めて少なく、ステンレス製のサドルによりサスティーンも向上。



PW

# ARS-400

¥40,000

■TBピックアップ採用



BL

数々の海外ミュージシャンの意見を取り入れて開発されたARSシリーズ。ARS-400はバースウッド・ボディに上位機種同様のピックアップTB-1,2がマウントされ、そのサウンド・クオリティには一線を画するものがある。初心者から上級者まで満足していく一本。



CW

NECK : Maple, 648mm-Scale, Bolt-On  
FINGER BOARD : Rosewood, 22F, 35OR  
BODY : Basswood 45mm  
PICK UP : TB-1 × 2, TB-2  
CONTROL : 1Volume, 1Tone, 5Way Lever-SW.  
1Mini-SW. (Front P.U. ON-OFF)  
BRIDGE : FSP-1



RED

## TB-1 & TB-2 PICK UP

TB-1 & TB-2ピックアップ  
ARS-850S, 400にマウントされたピックアップ"TB-1"、"TB-2"は、シングルコイルサイズのハムバックである。そのサウンドはハムバック構造であるがハムバックに似たトーンを表現している。太く、ツヤのあるサウンドが特徴で、もちろんローノイズ構造となっている。"TB-1"はフロント・センター用。"TB-2"はリア用として設計されている。



DBB