

## ベースアンプとのマッチング

ベースアンプの中で一番弱い部分は、スピーカーである。  
特に重んだ低音はスピーカーにとって大きなダメージにつながる。

特殊効果を求める以外は、  
できるだけパワーに余裕のあるアンプを無理のない音で使うことが望ましい。  
また、オクターブ調整やチューニングをしっかりとっておかないとスピーカーのコーン紙を破損してしまう場合がある。

というのは、2音以上の音を同時に出したとき、  
チューニングがしっかりなされていなかったためによって起こる音の揺れがスピーカーに  
ダメージを与えてしまうからだ。

これはギターについても言えることだが、  
オクターブチューニングを正確に行なうことが、  
すべてにおいてのマッチングの基本である。



### FJ-331S

#### 特長

ジーンズを開かず幅広く使用されている  
ベースギター。ピックアップは各々の  
弦に対して2つつのポールのビスを持つ  
シングルコイルが2つセットされている。  
それぞれのボリュームコントロールとマ  
スターコントロールのコンビネー  
ションにより、オールラウンドのサウ  
ンドを楽しむ。

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
オリジナルシングルコイル×2
  - 弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用有



### FJ-331OW

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
オリジナルシングルコイル×2
  - 弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用可



### FP-331B

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
スプリットピックアップ×1  
弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用可



### FJ-331B

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
オリジナルシングルコイル×2
  - 弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用可



### FP-331S

#### 特長

上級機種に負けない音色を誇り、専門誌  
でも優良製品の折紙をつけられる。  
ネックはメイプル材、ボディはランバ  
ーコアを使用。スプリットピクアッ  
プ(2つで1組)がセットされバワフルな  
サウンドが特徴。

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
スプリットピックアップ×1  
弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用有



### FP-331OW

#### 仕様

- ボディ=ランバーコア
  - ネック=メイプル
  - 指板=メイプル
  - 糸巻=オリジナル  
トルクコントロール付
  - ピックアップ=  
スプリットピックアップ×1  
弦=イギリス製ブラックナイロン
- ¥33,000  
※左手用可

