

## Les Paul Re-issue

稀世なカーリーメイプル・トップに施された目も醒めぬばかりに華麗なサンバーストに、オフホワイトのブラステックパーツ、そして洗光を放つニッケルプレート・ハードウェアが得も云えぬアクセントをつける。完璧で優雅、素晴らしい芸術品。1958-60レスポールの類いまれなる品格を見事に蘇らせたリイシュー。レス・ポールのトップ・オブ・ザ・ラインである。

# Les Paul Collection

1952年ペンシルバニア・デラウェア・ウォーターギャップで劇的なデビューを飾った永遠の名器 Les Paul、伝統と常識に束縛された既存概念を見事に打ち破り、たちまちギタリスト達を虜にした。その魅力的なフォルムと魔性のトーンはロックムーブメントをリードし、ギタリストを酔わせ、オーディエンスを熱狂と歓喜の世界へと導き続けてきた。そして、今、King of Electric Guitarの名を欲しいままにした、偉大なる一族の直系として誕生した Les Paul 達もまた、喝采と羨望の中で、三十数年に亘って語り継がれた神話に新たな頁を加え次代へと伝承されて行く。



## Les Paul Re-issue

(Re-issue of the 1959 model.)  
**Neck Specifications:**  
 Mahogany, Antique cream neck binding, 24 $\frac{3}{4}$ " scale, Rosewood fingerboard, 22 frets, Pearl trapezoid "Dish" position marker, Neck joints body at 16th fret, 17" pitch peghead with Pearl "Gibson" inlay and "Les Paul" decals, Nickel plated "Kluson" type single keystone button machine heads.  
**Body Specifications:**  
 Mahogany, Antique cream body binding, Single cut-a-way, Curved curly maple top.  
**Electrical/Hardware Specifications:**  
 IR-4; 1L-6 humbucking pickups, Controls: 2-volume, 2-tone, 3-position pickup selector switch, Nickel plated ABR-1 Tune-o-matic bridge with stop-bar tailpiece, One piece cream pickguard, (Optional) Body-side jack.  
**Finish:** Gold-top, Heritage Cherry Sunburst, Heritage Dark-Sunburst.

## Les Paul Re-issue/Gold-top

**Neck Specifications:**  
 Mahogany, Antique cream neck binding, 24 $\frac{3}{4}$ " scale, Rosewood fingerboard, 22 frets, Pearl trapezoid "Dish" position marker, Neck joints body at 16th fret, 17" pitch peghead with pearl "Gibson" inlay and "Les Paul" decals, Nickel plated "Kluson" type single keystone button machine heads.  
**Body Specifications:**  
 Mahogany, Antique cream body binding, Single cut-a-way, Curved maple top.  
**Electrical/Hardware Specifications:**  
 2x P-100 humbucking pickups w/Antique cream pickup covers, Controls: 2-volume, 2-tone, 3-position pickups switch, Nickel plated ABR-1 Tune-o-matic bridge with stop-bar tailpiece, One piece cream pickguard, Body-side jack.  
**Finish:** Antique-Gold-



LES PAUL

## Les Paul Re-issue/Gold Top

レス・ポール・ギターの多く、そのほとんどがオリジナルの事であったが、例外を感ぜずオリジナルであったのは、まばゆいばかりに輝くゴールド・フィニッシュの P-90 とブランコ・ケール・ベースに始まったファイブ・プロダクションは、その後少しずつ変化して1959年、ハムバッカーをマウントして最終的なスタイルを完成させた。レス・ポール・リイシューのゴールド・トップは、まさに、この59モデルを見事なまでに復刻させたギブソンの技の結晶である。



▲ ZAKK WYLDE

▲ GUNS N' ROSES  
SLASH

▲ TOM KEIFER

## Les Paul Classic

正式な名を冠されたにもかかわらず、翌年、突如として姿を消してしまうことにも。1960年のオリジナル・レス・ポールだけに採用されたスリムネックを30年ぶりに復活させたレス・ポール・クラシックは、2ピース・ブックマッチ・メイプルトップにハイアウトプット・Cシリーズ・オーブンプラムバッカーをマウントし、限りなくオリジナルに近づけたサウンドと、さらに魅惑的なフェイテッドサンバーストを実現したギタリスト垂涎のレス・ポール・スタンダードである。

## Les Paul Classic

(Re-issue of the 1960 model.)

**Neck Specifications:**  
 Gold finish, Antique cream neck binding, 24 $\frac{3}{4}$ " scale, Rosewood fingerboard, 22 frets, Pearl "Aged" trapezoid position marker, Neck joints body at 16th fret, 17" pitch peghead with pearl "Gibson" inlay and gold "Les Paul" decals, Single vintage-style button machine heads.  
**Body Specifications:**  
 Solid mahogany, Antique cream body binding, Single cut-a-way, Curved curly maple top, Curved curly maple back, Curved curly maple sides, Curved curly maple top, Curved curly maple back, Curved curly maple sides, Curved curly maple top, Curved curly maple back, Curved curly maple sides.  
**Electrical/Hardware Specifications:**  
 2x C Series humbucking pickups with nickel plated ABR-1 Tune-o-matic bridge with stop-bar tailpiece, One-piece cream pickguard, Body-side jack.  
**Finish:** Bullion Gold, Heritage Cherry Sunburst, Vintage Sunburst, Honeyburst.



Les Paul Classic



▲