

# Designer Series



その生産本数の圧倒的な少なさから、オリジナル1967年製フライングVは現在のヴィンテージ・マーケットでも極度に希少なコレクターズ・アイテムとして扱われている。今回、カスタム・ショップでは、市場流通量の少ない中でも可能な限り多くのオリジナル・モデルを実測して、ついにこの1967 Flying V Reissueを完成させた。このモデルのために収集、分析されたオリジナルのデータや現存する資料、文献をもとに、ややばらつきがあったオリジナルの数値から平均値を算出して全てのスペックにおいて、完全新設計が施された。中でも特にヘッド・ストックやネック・グリップ、ジョイント部分などはヒストリック・コレクションの完成度の高さを改めて実感させられる仕上がりとなっている。また新たに復刻させたオリジナル・タイプのマシンヘッドやショート・マエストロの採用、そしてシリアル・ナンバーが置かれるポジションなど、スペックの細部にまで徹底したこだわりを感じさせる。これらルックスとプレイアビリティはもちろんのこと、ギブソンらしさを保ちつつも、レス・ポールとは確実に一線を画する味わいある独特なトーンは現在でも多くのトップ・アーティストから愛され続けている。

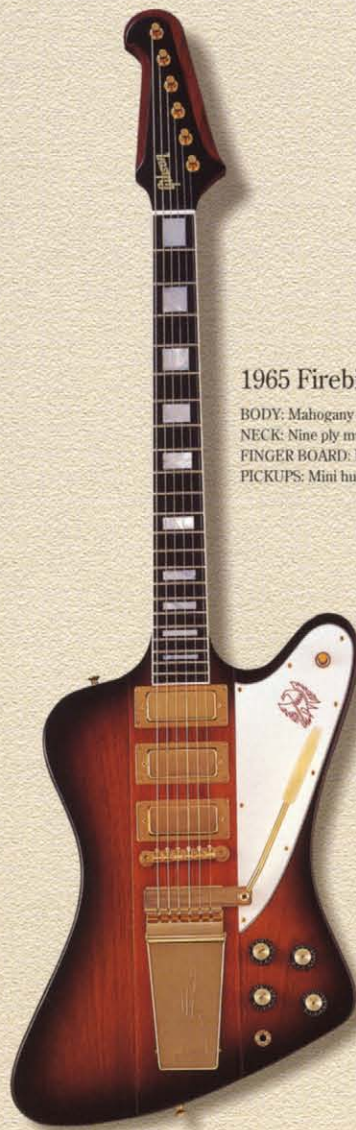
1967 Flying V Reissue

BODY: Mahogany  
NECK: Mahogany  
FINGER BOARD: Rosewood  
PICKUP: 57Classic



1965 Firebird V VS

BODY: Mahogany  
NECK: Nine ply multi laminate  
FINGER BOARD: Rosewood  
PICKUPS: Mini humbucking



1965 Firebird VII VS

BODY: Mahogany  
NECK: Nine ply multi laminate  
FINGER BOARD: Ebony  
PICKUPS: Mini humbucking

## ワランティ

正規取り扱いギブソン・ギターには必ず付属されている日本総代理店(株)山野楽器の保証書(1年間の動産保険加入申し込み書を兼ねる)。米国に比べて湿度変化が激しい日本ではギターへの管理に特に注意を要する。万が一の場合の保証、修理、調整に備えて、ご購入の際には必ず確認をして頂きたい。

