

J115S ¥115,000

細めのハムバッキングピックアップはあくまでもクリアーな、それでいて温かみのある独特なトーンが特長です。コントロール類はピックガードに全て付いています。

BODY▼

スプルース・アーチドトップ
"I"ホール、ベッコウピックガード
V-Tコントロール各2
切替スイッチ
ゴールドプレートパーツ

PI13Jピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ

**J115N ¥115,000**

細めのハムバッキングピックアップはあくまでもクリアーな、それでいて温かみのある独特なトーンが特長です。コントロール類はピックガードに全て付いています。

BODY▼

スプルース・アーチドトップ
"I"ホール、ベッコウピックガード
V-Tコントロール各2
切替スイッチ
ゴールドプレートパーツ

PI13Jピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
ナチュラル仕上げ

**S55 ¥55,000**

シングルカッタウェイのフルアコースティックギターはジャズを志す初心者にとってです。あくまでもクリアーでウォームなトーンにポイントを置いてあります。

BODY▼

メイプルアールド・トップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、ローズ指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ

**SA700R ¥70,000**

335タイプのボディ構造を持ったオールマイティなセミアコースティックギターです。ピックアップには、クリアーなサスティンが得られるU-1000を使用しています。

BODY▼

メイプルアーチドトップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
フェリレッド仕上げ
サンバースト仕上げのSA700S
もあります。

**SA700W ¥70,000**

335タイプのボディ構造を持ったオールマイティなセミアコースティックギターです。ピックアップには、クリアーなサスティンが得られるU-1000を使用しています。

BODY▼

メイプルアーチドトップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
ウォルナット仕上げ
サンバースト仕上げのSA700S
もあります。

**SA500 ¥50,000**

オリジナルスタイルのセミアコースティックボディは機切りの良いクリアーなサウンドを生み、ピックアップにはほど良い温かみと響きをプラスします。

BODY▼

ホワイトシカモア・スモールボディ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、ローズ指板
セットネック、
ブロック・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ

**BR110S ¥110,000**

深く深みのあるトーンはダブルコイルピックアップの特長です。粘りのあるロングサスティンが得られるそのスタイルは音楽のジャンルを問いません。

BODY▼

スプルース・アーチドトップ
"I"ホール、ベッコウピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
ゴールドプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ブロック・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ

**BR110N ¥110,000**

深く深みのあるトーンはダブルコイルピックアップの特長です。粘りのあるロングサスティンが得られるそのスタイルは音楽のジャンルを問いません。

BODY▼

スプルース・アーチドトップ
"I"ホール、ベッコウピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
ゴールドプレートパーツ

U-2000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ブロック・ポジション
グレコMH802糸巻使用
ナチュラル仕上げ

**N60 ¥60,000**

フルアコースティックエレキギターはボディの響きも重要です。それらを忠実に再現するピックアップは低音の重をおさえ、クリアーなトーンが得られるU-1000です。

BODY▼

メイプルアールド・トップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、ローズ指板
セットネック、
ディバイド・ポジション
グレコMH802糸巻使用
ナチュラル仕上げ

**SA550R ¥55,000**

シャープな切れ味を誇るピックアップはセミアコースティックボディに最適です。アーシーなブルースからハードなロックまで幅広くこなせます。

BODY▼

メイプルアーチドトップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ブロック・ポジション
グレコMH802糸巻使用
フェリレッド仕上げ
サンバースト仕上げのSA550S
もあります。

**SA550W ¥55,000**

シャープな切れ味を誇るピックアップはセミアコースティックボディに最適です。アーシーなブルースからハードなロックまで幅広くこなせます。

BODY▼

メイプルアーチドトップ
"I"ホール、3プライ・黒ピックガード
V-Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
クロームプレートパーツ

U-1000ピックアップ×2

NECK▼

メイプルネック、エボニー指板
セットネック、
ブロック・ポジション
グレコMH802糸巻使用
ウォルナット仕上げ
サンバースト仕上げのSA550S
もあります。

**ギター、ベース教則カセット**

グレコではエレキギター用、ベースギター用カセットを製作しています。グレコのエレキギター、ベースギターを買ってご愛用者カードを工場に送りますと無料でプレゼント致します。また、別売もっており、ギター用ベース用ともカセットは1ヶ1500円。教則本は1冊 500円でギター用教則本は初級編、上級編と一緒に揃って下さい。ご自分の実力に合わせてお選びください。お申込みは現金書留で榊山田商會 東京まで。

成毛 滋 製作のギターメソッド



ステイプ・フォックス製作のベースメソッド

