

SA700

¥70,000

33タイプボディ構造を持ったオールマイティなセミアコースティックギターです。ピックアップには、タリアー・サステインが採用されるU-2000が使用されています。

Body

メイプル・アーチドトップ
メイプル・ワイルドバック
Vコントロール各2
3回路切替スイッチ
U-2000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
ドロップネック
ドット・ポジション
グレコMH812糸巻使用
サンバースト仕上げ

SA700R ナチュールレッド

SA700WA ウォルナット

SA700S サンバースト



SA700R
ナチュールレッド



SA700WA
ウォルナット



SA700S
サンバースト

SA550

¥55,000

シャープな切れ味を除くピックアップはセミアコースティックボディに最適です。アーシーなアルースが、ハードなロックまで幅広いこなせます。

Body

メイプル・アーチドトップ
Vコントロール各2
3回路切替スイッチ
U-1000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
ドロップネック
ドット・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ

SA550R

SA550S

SA550WA

SA550WA



SA550WA
ウォルナット

SA550S
サンバースト

SA500

¥50,000

オリジナルスタイルのセミアコースティックボディは、歯切れの良いクリアなサウンドを生み、ピックアップには、ほど良い温かみと響きをプラスします。

Body

ホワイトシカモア・スモールボディ
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
U-1000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、ローズ指板
ドット・ポジション
グレコMH802糸巻使用
サンバースト仕上げ



FB980

¥98,000

2ピックアップでトレモロユニットが付いたファイアーバードモデルです。ノンホールピースタイプのPU-105ピックアップは、厚味のあるバッキング、ホットなサステインを約束するピックアップでライブ・パフォーマンスに理想的なモデルです。

Body

マホガニーボディ
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
PU-105ピックアップ×2
トレモロユニット(TP-302)

Neck

メイプルネック、エボニー指板
セットネック
ドット・ポジション
グレコMH812糸巻使用
サンバースト仕上げ



EX800Y

¥80,000

直線的なデザインのリボディシェイプが独特の雰囲気をかもし出します。ライブ・パフォーマンスに理想的なスタイルとストレートでワイルドなサウンドを持つグレコEX800Yは、すでにアメリカ、ヨーロッパのロックミュージシャンに愛用され、オリジナルを越えたギターとして高く評価されています。

Body

セン単板ボディ
Vコントロール×2
Tコントロール×1
3回路切替スイッチ
U-2000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、ローズ指板
セットネック
ドット・ポジション
グレコMH803糸巻使用
イエロー・ナチュラル仕上げ
EX800Y
ブラック仕上げEX800B
(ハマモデル)



FV900Y

¥90,000

シャープで切れ込みの良いトーンを持つオーールドVシェープのFV900Yは、ツリードのセミアコ材をボディに使用した高級モデルです。

弦はボディの裏から通し、テンションに変化を付け、スリリングなハムバッキングサウンドが楽しめます。また、FV900Yのボディにはスリッ止めのラバーテールが付いています。

Body

セン単板ボディ
Vコントロール×2
Tコントロール×1
3回路切替スイッチ
U-2000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
セットネック
ドット・ポジション
グレコMH802糸巻使用
イエロー・ナチュラル仕上げ



FV600

¥60,000

包み込むような温かみのあるウォームトーンからクリアーなディストーションサウンドまで幅広いトーンが得られるFV600は、完全セットネックになりました。

マホガニーボディのVシェープは、FV900Yに比べコンパクトなスタイルです。

Body

マホガニーボディ
Vコントロール×2
Tコントロール×1
3回路切替スイッチ
U-1000ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、ローズ指板
セットネック
ドット・ポジション
グレコMH810糸巻使用
ワインレッド仕上げ

