

	タイプ	ネック	指板	糸巻	インレイ	ボディ	P.U.	フィニッシュ	カラー
EGF-1200	58年型スーパーリアルスタンダード	マホガニー1ピース	ブラズリアンローズ	MH-EGS	白蝶貝	メイプル2Pトップ マホガニー単板バック	新開発DRY×2	ラッカー	S

# Super Real Series

## EGF1200

¥120,000

年代を感じさせるさめた色調のサンバースト、スリムなメディアムフレット、そして、熱いハートを受け止める“DRY”ピックアップ。ブラウンケースに収まった貴婦人“サンバーストレイディ”EGF1200。



数多くの歴史を生み出して来た'58年モデル。当時のレッドサンバーストは長い年月により赤味が薄れ、淡いオレンジブラウンのサンバーストカラーへと移り変わり、フレイムグレイントップとの見事な調和を見せている。この年代を感じさせる、さめた色調のサンバーストは、それだけで多くの芸術品が持つ深い味わいがあり、そのグレートなサウンドとあいまって全世界のギタリストの憧れの的となっています。

■そして今、このカラー、このサウンドをグレコがスーパーリアルに再現しました。スリムな'58年スタイルのメディアムフレット、フレイムグレインが走る明るいオレンジサンバーストフィニッシュ、コントローラー類はもちろんスーパーリアルプロジェクトによって厳選したパーツによって構成し、コンデンサーもオリジナルと同じオイルコンデンサーを使用するといったリアルさです。ギタリストの熱いハートを受け止めるピックアップには新開発の“DRY”をマウント、ピックアップの細かなニュアンス、フィンガリングの微妙なタッチをあますところなく表現し、サウンドはあくまでもドライ、メイブルトップ、マ

ホガニーバックのボディによってほど良くコントロールされたそのサウンドはまさにグレートな響きを持っています。

### ■“DRY”ピックアップ

リアルなサウンドの表現、これを可能にしたのがこの“DRY”(ドライ)ピックアップです。あのパテントアブライドフォーピックアップを細部まで徹底的に分析し、機械による測定とヒアリングテストを何度もくりかえして決定した高級マグネットとUSA製コイルを使用したこのピックアップは、まさにピックアップのスーパーリアルといえるナチュラルトーンのサウンドを生み出します。ギターサウンドを確かな響きに、スーパーリアルのポリマーが脈々と息づくピックアップ、それが“DRY”です。

# GRECO

富士弦楽器製造株式会社

株式会社

神田商會

〒101 東京都千代田区神田鍛冶町3-4-2 TEL. 03(254)3641  
 〒101 東京都千代田区鍛冶町2-11-2 TEL. 03(254)3611  
 〒335 埼玉県戸田市美水2613 TEL. 0484(2)10126  
 〒541 大阪府東区北久宝寺町5-51 TEL. 06(24)11181  
 〒660 兵庫県中央区大通り東1-114-119 TEL. 011(2)2293



SUPER REAL