



The 800RB Bass Amps ¥228,000



パーフェクトなバイアンプシステムを内蔵し、300Wの低域用アンプ、100Wの高域用アンプを持たせたハイフィデリティなプロフェッショナルベースアンプ。最大級のクオリティを持つサウンドを放出する。別売のラックキットを取付けることにより3Uのラックマウントタイプとなる。

800RB SPECIFICATIONS POWER=300W/4Ω (LOW Fq), 100W/8Ω (HIGH Fq) MAX INPUT LEVEL=1V(NORMAL), 3V(-10dB) CONTROL=VOLUME, LO CUT, MID CONTOUR, HI BOOST, HIGH(4KHz), HI-MID(1KHz), LO-MID(250Hz), LOW(60Hz), BOOST, BOOST ON/OFF JACK, CROSSOVER(100Hz-1KHz), HI MASTER, LO MASTER, BI AMP ON/OFF SWITCH REAR PANEL DIRECT OUT(500mV, 600Ω), EFFECT SEND(1.5Vrms, 100KΩ), EFFECT RETURN(1.5Vrms, 40KΩ), HI Fq SP OUT, LO Fq SP OUT SIZE=445(W)×142(H)×241(D)mm, 10.4Kg

The 400RB Bass Amps ¥165,000



どのようなスピーカーシステムとのコンビネーションにおいても、アンプの特性を最大限に発揮させられる3WAYのボイシングフィルターを内蔵、可変範囲の大きな4バンドイコライザーの効果をより一層強力なものとし、ベースのニーズにジャストにフィットする200Wのベースアンプ。

400RB SPECIFICATIONS POWER=200W/4Ω MAX INPUT LEVEL=1V(NORMAL), 3V(-10dB) CONTROL=VOLUME, LO CUT, MID CONTOUR, HI BOOST, HIGH(4KHz), HI-MID(1KHz), LO-MID(250Hz), LOW(60Hz), BOOST, BOOST ON/OFF JACK, MASTER REAR PANEL DIRECT OUT(500mV, 600Ω), EFFECT SEND(1.5Vrms, 100KΩ), EFFECT RETURN(1.5Vrms, 40KΩ), SP OUT SIZE=445(W)×97(H)×236(D)mm, 6.8Kg

The 250ML/250RL Guitar Amps ¥160,000(250ML) ¥146,000(250RL)



SPECIFICATIONS

POWER=50W/CHANNEL
INPUT=AG50mV, 800ΩmV
CHANNEL CONTROL
VOLUME(CH1, CH2), COMP ON/OFF
(CH), GAIN ON/OFF(CH1, CH2)
MAIN CONTROL
HIGH(8KHz), HI-MID(2KHz), LO-MID(500Hz)
LOW(20Hz), ECHO ON/OFF, CHORUS(500Hz), LOW(120Hz), ECHO ON/OFF, CHORUS ON/OFF, CHANNEL SELECT SWITCH, HEADPHONE JACK, EFFECT ON/OFF AND CHANNEL SELECT JACK
REAR PANEL
STEREO AUX OUT(200mV, 200KΩ)
STEREO AUX IN(2.5V, 33KΩ)
DIRECT OUT(175mV, 600Ω)
EFFECT SEND(1.5Vrms, 100KΩ)
EFFECT RETURN(1.5Vrms, 22KΩ)
SP OUT L, R(250RL)
EXT. SP OUT
SPEAKER=2×6.5" HEAVY-DUTY (250ML)
SIZE
245(W)×228(H)×190(D)mm, 9.9Kg (250ML)
445(W)×89(H)×171(D)mm, 4.5Kg (250RL)



極めてポータブルなサイズを持ちながら、優れたステレオエフェクト、およびシステムを満載してあるステージ、スタジオ用ギターアンプ。50W×2のアンプ部と、内蔵のステレオ・コーラス&ディレイにより、広がりや奥行きのあるサウンドを創造。

The 200MK Keyboard Amps ¥170,000



SPECIFICATIONS

POWER=100W/4Ω, 72W/8Ω
MAX INPUT LEVEL=1.5Vrms
CHANNEL CONTROL
COMP ON/OFF, PIANO INPUT
ECHO ON/OFF, CHORUS ON/OFF, TREBLE(10KHz), BASS(80Hz), MASTER VOLUME, LIMITER ON/OFF, HEADPHONE JACK, EFFECTS ON/OFF JACK
REAR PANEL
DIRECT OUT(-25dBm)
MONITOR IN(0.5Vrms, 100KΩ)
LINE OUT STEREO/MONO SWITCH
INT. SP ON/OFF SWITCH
EXT. SP OUT
SPEAKER=1×12"/1×3.5" HEAVY-DUTY
SIZE=348(W)×381(H)×190(D)mm, 10.9Kg

3チャンネルのインプットそれぞれにコンプレッション、ステレオコーラス&エコー、トレブル、ベースのコントロールを装備したステージ、スタジオ用キーボードアンプ。100W(4Ω)の出力と、広い周波数帯域をカバーする2WAYのスピーカーを持つ。

The 200MB/200RCB Bass Amps ¥140,000(200MB) ¥116,000(200RCB)



SPECIFICATIONS

POWER=100W/4Ω, 72W/8Ω
MAX INPUT LEVEL=0.8Vrms
CONTROL
VOLUME, COMP ON/OFF, SUSTAIN SUSTAIN LEVEL, CONTOUR ON/OFF, HI-BOOST ON/OFF, HIGH(4KHz), HI-MID(1KHz), LO-MID(250Hz), LOW(60Hz), CHORUS ON/OFF, RATE, DEPTH, MASTER VOLUME, HEADPHONE JACK, CHORUS ON/OFF AND COMP ON/OFF JACK
REAR PANEL
DIRECT OUT(175mV, 600Ω)
EFFECT SEND(1.5Vrms, 22KΩ)
EFFECT RETURN(1.5Vrms, 22KΩ)
INT. SP ON/OFF SWITCH(200MB)
EXT. SP OUT
SPEAKER=1×12" HEAVY-DUTY (200MB)
SIZE
348(W)×381(H)×190(D)mm, 10.9Kg (200MB)
445(W)×89(H)×153(D)mm, 4.5Kg (200RCB)



コンパクトなサイズから、本格的なサウンドを生み出すステージ、スタジオ用ベースアンプ。4バンドEQ、広がりや奥行きを生むコーラス、音の粒だちを揃えるリミッター、基本の音質を決定する2WAYボイシングフィルターを内蔵し、100W(4Ω)の出力を持つ。

Gallien-Krueger Accessories



| ROAD BAG | MICSTAND BRACKET | RACK CASE | BACK MOUNT KIT |
|-----------------|------------------|-------------|-----------------------|
| ¥22,000(ML) | ¥11,000(ML) | ¥12,000(3U) | ¥11,000(800RB) |
| ¥22,000(MB, MK) | ¥11,000(MB, MK) | ¥10,000(2U) | ¥7,500(400RB) |
| | | | ¥7,500(200RCB, 250RL) |