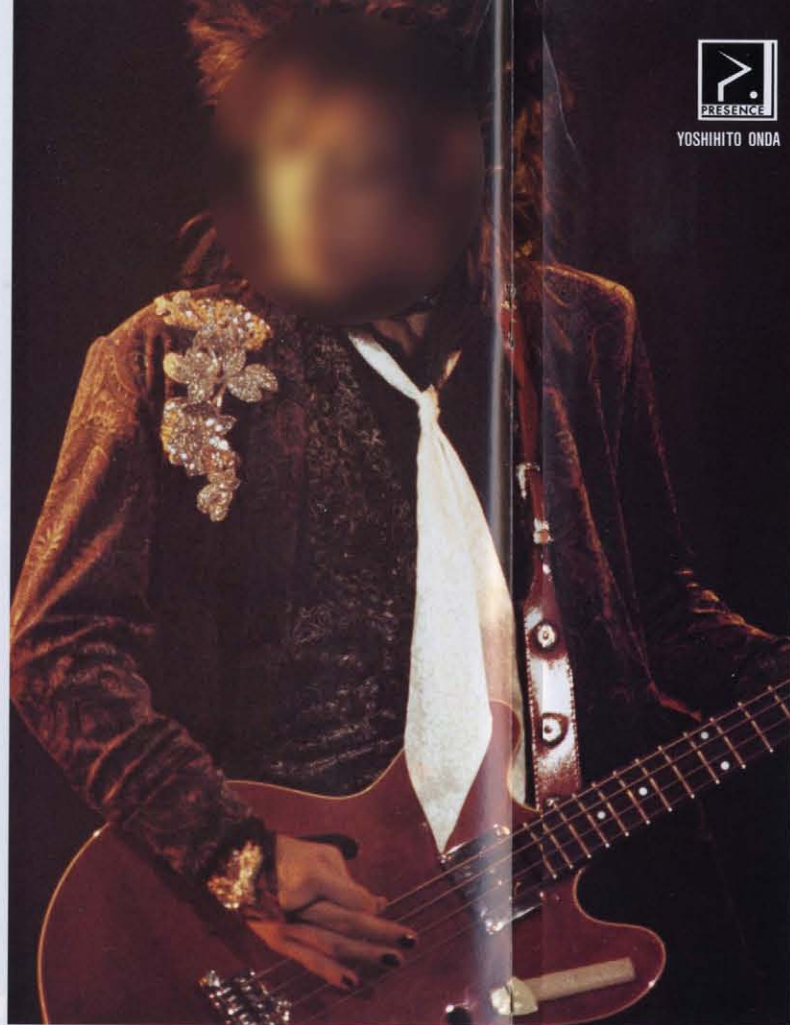


SAB VB

セミアコースティック・ボディの響きを魅力的に再現。シンプルさを個性とさせたロックギア。



SAB-100

¥100,000

BODY: MAPLE TOP & BACK
NECK: MAPLE 3PIECE
F. BOARD: ROSEWOOD, 21F
305R, 425SCALE
PICKUP: PU-EB5×1
CONTROL: 1 VOLUME, 1 TONE
FINISH: URETHANE
COLOR: BS, CH, BK



レギュラーサイズのセミアコースティックボディに、ダイナミックなベウイボトムを生み出すEBベースピックアップをフロントポジションにマウントしたSAB。ぐんぐんと打ち出すボトムサウンドは軟弱なベースアンプでは再生不可能に近い。ハイパワーアンプでおもいっきりその風圧。エネルギーを全身で感じてほしい。シンプルながら特徴的なそのルックス。そしてサウンドはまさしくロックンローラーにしか似合わない。これこそがSABの本来の姿なのだ。

カール・ヘフナーといえば、すぐに思い出すのがポール・マッカートニーの持っていたバイオリンベース。現在も根強い人気を持ち、その影響力の大きさには改めて驚かされる。そして、グレコのプロデュースにより、このカール・ヘフナー社で製造されたバイオリンベースがこのVB165。まさしくオリジナルのシェイプ・サウンドを持ち、ベースストを魅了する。そして、そのコストパフォーマンスの高さと、バイオリティなスベックによりバイオリンベースファンをうならせているVB65。本格的なセミアコースティックボディに、セットネックタイプのショートスケールネックを持たせ、シンプルなコントロールシステムが、VBならではのオリジナルトーンをクリエイト。その特徴的なシルエットとともに大きな魅力となっている。



きわめてレスポンスの良いストレートなサウンドを特徴として持つ西ドイツシャーラー社のハイポールピースタイプヘフナーオリジナルピックアップをマウント。フロント、リアの明確なトーンキャラクターに、セミアコースティックならではのマイルドなトーンニュアンスをそのサウンドエッセンスとしてミックスし、深い味わいをプラスした暖かみのあるベースサウンドをバランスよく放出する。



グレコのプロデュースによる、西ドイツ、カールヘフナー社製のVB165。このVB165のヘッド裏には、グレコオリジナルのメイプルトップ&バックのスベックを忠実に施し、ポール・マッカートニーが永年に渡って愛用し続けた、実績あるクオリティをキープし続けるためあらゆる重要な部品にイーストのカール・ヘフナー社の製品であることを証明するオリジナルデカールが貼られている。



音の響きに惚れ、バランスの良いサウンドが得られる厳選したレイメイプル材をラミネートしてボディのトップ&バックに使用してあるグレコオリジナルオーダーのVB165。カールヘフナー社の熟練した職人たちによるハンドクラフトによって丹念に組立、加工され、バイオリンと同様にふくみを持たせたカーブドフィニッシュのトップ&バック構造がすばらしいボディの響きを約束する。



VB CONTROL

- 1 フロントピックアップの音量を調節する VOLUME コントロール
- 2 リアピックアップの ON/OFF
- 3 フロントピックアップの ON/OFF を行う BASS スライドスイッチ
- 4 トーンキャラクターを変化させるハイパス RHYTHM SOLO スイッチ
- 5 リアピックアップの音量を調節する VOLUME コントロール



VB-165

¥165,000 (MADE IN W GERMANY)

BODY: MAPLE TOP
MAPLE BACK
NECK: MAPLE 3PIECE
F. BOARD: ROSEWOOD, 22F
305R, 385SCALE
PICKUP: HOFNER ORIGINAL×2
CONTROL: 2 VOLUME, TONE SW,
2PU ON/OFF SW
FINISH: LACQUER
COLOR: S

by
Hofner



VB-65

¥65,000

BODY: SPRUCE TOP
WHITE STYCAMORE BACK
NECK: MAPLE 3PIECE
F. BOARD: ROSEWOOD, 22F
305R, 385SCALE
PICKUP: PU-VB5×2
CONTROL: 2 VOLUME, TONE SW,
2PU ON/OFF SW
FINISH: URETHANE
COLOR: S