



ギタリストの要求を満たし、個性を強調したスペシャルモデル

KS-85、85は、JJボディに24フレットのBOMネックをセットさせた白田一秀スペシャルモデル。彼自身が開発に携わった“X-TRA”ハムバuckerをマウントしたIS・IHのピックアップレイアウトがオリジナリティを強調。Y-60はSPFモデルを基本とし、リバーヘッド、ノントレモロ仕様カスタマイジングさせた足立裕二スペシャルモデル。あくまでもサウンドを重視し、豊かなサステイン、きめ細かなトーンが特徴。

PLAYERS MODELS

KS-65
¥59,000
RB,WH



KS-85
¥77,000
PAINT



Y-60
¥54,000
RB



印象的なスタイルと洒落たサウンドを備えたマルチプレーヤー。

ビビットな感覚を漂わせるボディトップに施した緩やかなカーブ、確かなサウンドコンセプトを感じさせるピックアップレイアウトがNYSの特徴。イメージを発売させ、沸き上がる感性をスリリングに放出。GPモデルはアーチドトップ、セットネックのボディデザインを持ち、サウンドの源、ピックアップにEMG・SELECTをマウント、あらゆるサウンドニーズにマッチする2タイプのバリエーションを持つ。

GP
NYS
GPS

GPH-60
¥60,000
BK,WH,PW
MR,M/BLU



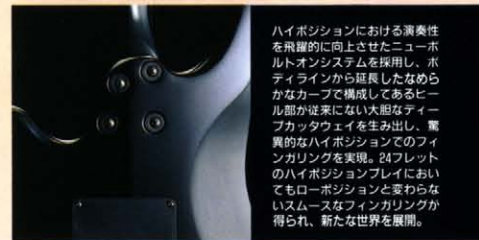
GPS-60
¥60,000
BK,WH,PW
MR,M/BLU



NYS-65
¥59,000
WH,RB,SB,SR



クリアで極めて輪郭のハッキリしたDRY-Sピックアップが不要なローレンジをカットした、洒落たサウンドをクリエイトし、高い評価でピックアップラインアップの最高峰に位置するDRYのNYSハーションがタイトに引き締まった抜群の音ゆけを持つサウンドを放出。この2つのピックアップを印象的なポジションのセンターとリアに配置し、繊細でワイドレンジなサウンドをプロデュースする。



ハイポジションにおける演奏性を飛躍的に向上させたニューボルトオンシステムを採用し、ボディラインから延長したなめらかなカーブで構成してあるヒール部分が従来のない大胆なティールカットウェイを生み出し、驚異的なハイポジションでのフィンガリングを実現。24フレットのハイポジションプレイにおいてもローポジションと変わらないスムーズなフィンガリングが得られ、新たな世界を展開。