

RL SERIES

RL-70

¥ 70,000

高度なウッドクラフトワークが作り出す、セットネック・ジョイントを採用し、オールマホガニーならではの豊かな中低音域と暖かいトーンを最大限に引き出したモデルです。さらにピックアップにはグレコが作り出した鋭器“DRY”をマウントすることにより、マホガニー材がもつ豊かな倍音域をもより一層、際立たせています。



BODY: MAHOGANY / NECK: MAHOGANY 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: SET NECK / PICK UPS: Front: DRY, Rear: DRY / CONTROLS: 2VOLUME, 2TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: DB, CH, RB

RL-70P

¥ 70,000

完成されたフラットトップ・ボディ、RLフォームに良く似合うバワフルなシングルコイル・ピックアップ“HOT LICK”をマウントしたモデルです。そのサウンドは、ライトウエイトなマホガニーボディと相まって、歯切れの良いストレートなロックサウンドを持ち味としています。



BODY: MAHOGANY / NECK: MAHOGANY 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: SET NECK / PICK UPS: Front: HOT LICK, Rear: HOT LICK / CONTROLS: 2VOLUME, 2TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: BSB, CH

RL-150

¥ 150,000 (W/ HARD CASE)

卓越したクラフトマンシップによる見事な装飾を施されたRL150は、個性を主張するギタリストの欲求をおおいに満たしてくれるスペシャルデザイン・モデルです。



BODY: MAHOGANY / NECK: MAHOGANY 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: SET NECK / PICK UPS: Front: HOT LICK, Rear: HOT LICK / CONTROLS: 2VOLUME, 2TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: ST (SHELL TOP)

RL

特徴的なラージヘッド・ストックとフラットトップ・ボディが印象的なRLモデルは、ネックからボディまでマホガニー材のみで構築された、オールマホガニーモデル。豊かな中低域と暖かいトーンレスポンスを持った、マホガニー材の特徴を完全に発揮できるように、グレコが長年研究してきたセットネック方式を採用。さらに、ピックアップにも、多くのファンを持つオリジナル・ピックアップ“DRY”or“HOT LICK”をマウントし、そのサウンドキャラクターを明確なものにしている。

GV SERIES

GV-70

¥ 70,000

洗練されたスタイルが印象的なGV-70は、マホガニーネックをセンター2ピースのアッシュ・ボディにセットネック方式でジョイントしたモデルです。弾力性に富んだアッシュ材の音響特性が、Vスタイル特有の豊かなミッドレンジに非常にマッチし、オリジナリティ溢れるサウンド・キャラクターを獲得させることに成功させています。

BODY: ASH / NECK: MAPLE 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: SET NECK / PICK UPS: Front: GH-1, Rear: GH-1 / CONTROLS: 1VOLUME, 1TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: NT, MDV, SBK, CH, RB



GV-90

¥ 90,000

高度なクラフト技術により完成された、スルーネック・システムを特徴にしたモデルです。要となるネック・マテリアルには、メイプルとウオルナットを組み合わせた5ピース・ネックを採用し、ネックの強度を高めると共に独特のサウンドニュアンスを獲得させています。また、ネックをサンドするボディマテリアルには、厳選されたアッシュとマホガニーボディの2モデルを用意し、ギタリストの好みにあったサウンド・キャラクターとルックスの選択が可能になっています。

BODY: ASH / NECK: MAPLE/WALNUT SPIECE, 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: THROUGH NECK / PICK UPS: Front: GH-1, Rear: GH-1 / CONTROLS: 1VOLUME, 1TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: NTM, MDV



GV-90MH

¥ 90,000

BODY: MAHOGANY / NECK: MAPLE/WALNUT SPIECE, 314SCALE / F. BOARD: ROSEWOOD, 22F, 305R / JOINT: THROUGH NECK / PICK UPS: Front: GH-1, Rear: GH-1 / CONTROLS: 1VOLUME, 1TONE, 3WAY-SW / BRIDGE: TUNE-O-MATIC & STOP TAIL PIECE / COLOR: OIL, CH



GV

シェイプアップされた、印象深い独特のVスタイル・フォームを持ち、厳選されたマホガニー材、アッシュ材をボディにセレクト。ウッドマテリアルが持つ本来の鳴りと、繊細な弦振動やピッキングニュアンスを効率よくボディに伝えられるように、高度なウッド・クラフトワークによって作り出された、セットネック、スルーネック構造を用いたことによってそのフォームから生まれるミッドレンジの効いたサウンド特性を、よりハイレベルな領域にシフトアップさせている。