

グローリー”栄光、という名に輝く芸術品。
GLORY SERIES

これからのギターは、コピーモデルではなく、個性豊かなオリジナルモデルになるとGuyatoneでは考えます。グローリーはデザインだけではなく、ピックアップ、テールピース、ブリッジなどのパーツを素材から開発。その結果が、まろやかな甘い響き、それでいてくもりのないシャープなサウンドを生みだします。Guyatoneは、誇りを持ってMADE IN JAPANの刻印を”グローリー”に与えました。



NEW
Glory LG-1000 CUSTOM (標準) ケース ¥12,000 (選別)
 ¥150,000
 贅沢の限りを尽くしたグローリーカスタム。日本のオリジナル・ギターを世界のギター・マーケットに浸透させるべく登場したインターナショナルなギターです。なお、カスタム・モデルは仕様の変更、彫刻などの特別注文も可能なオーダー・メイド・システム。写真はローリー・ギヤラガー仕様のベシック・モデルです。
 ●ボディ：メイプル・アッシュ・トップ、マホガニー・センター、メイプル・バック
 ●ネック：メイプル ●指板：エボニー
 ●ピックアップ：ハムバッキングP-1500W×2 ●糸巻：クロムバー・10G
 ●ピックアップセレクター：3回路切換スイッチ
 ●コントロール：V、X1、T×2 フェイズスイッチ、3回路切換スイッチ
 ●寸法：648mm ●重量：4.1kg
 ●フィニッシュ：クラシカル・バイオリン塗装
 ●カラー：マホガニー・ステイン、ナチュラル・ステイン、ブラウン・ステイン



Glory LG-1000 DELUXE ケース ¥12,000
 ¥100,000
 あらゆるギターを併用し尽くしたギタリストに捧げるGuyatoneの自信作。ソフトであくまでモダンなサウンドは、日本のミュージック・シーンに登場して以来、僅か半年で竹田和夫、佐藤ミツル、秋山一将を始めとするトップ・ギタリストのステージ、レコーディングには欠かせない存在となっています。
 ●ボディ：メイプル・カーブド・トップ、マホガニー・バック
 ●ネック：メイプル ●指板：エボニー
 ●ピックアップ：ハムバッキングP-1000W×2 ●糸巻：クロムバー・10N
 ●ピックアップセレクター：3回路切換スイッチ
 ●コントロール：V、X1、T×2 フェイズスイッチ
 ●寸法：648mm ●重量：4.0kg
 ●フィニッシュ：クラシカル・バイオリン塗装
 ●カラー：ナチュラル・ブラウン、ブラウン・サンバースト



NEW
Glory LG-1000 STANDARD ケース ¥12,000
 ¥70,000
 グローリー・シリーズの設計思想を受け継ぐコストパフォーマンスに優れたギターです。セン単板削り出しボディとP-700ハムバッキング・コイルが生み出すサウンドは、あくまでもクリアで現代のロック・シーンの主流を成すものです。また、軽いステージ・アクションに適した3.8kgの軽量ボディです。
 ●ボディ：メイプル・カーブド・トップ
 ●ネック：メイプル ●指板：ローズウッド
 ●ピックアップ：ハムバッキングP-700W×2 ●糸巻：トルク調整トロンナタイプ
 ●ピックアップセレクター：3回路切換スイッチ
 ●コントロール：V、X1、T×2 フェイズスイッチ
 ●寸法：648mm ●重量：3.8kg
 ●フィニッシュ：クラシカル・バイオリン塗装
 ●カラー：ナチュラル・ブラック、チェリー・レッド、ウォルナット

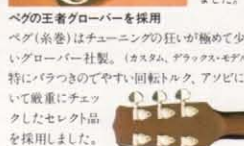
技術力が生んだピックアップ

東京サウンドのオーディオブランド”SOUND”はNHKの局用ピックアップを開発・製作しています。その”SOUND”技術陣との共同開発により創り出された画期的なハムバッキング・コイルは、従来のポールピースを取り取り、タップを切った特殊合金マグネット12個をマウントしました。弦振動をヨークやポールピースの伸介なしでピックアップする事でダイナミックレンジが驚異的に広く、クリアでストレートなサウンドを生みだします。なお、12個のマグネットを上下アジャストすることによって、各弦の音量がバランスを微妙に調整することができま



ヘビーデューティー テールピース&ブリッジ

超重量級テールピース、ブリッジには、プラス(真鍮)を採用。プラスはオーディオ界で響きの良い素材としてトーンアームベースなどに使われています。ブリッジ駒は高さ調整可能で、ギターやアンプを追求、弦のビビリがなく、より自然なサウンドを実現させました。



R・ギヤラガーが提案したフェイズスイッチ

フロン、リアのピックアップ間のフェイズ(位相)を反転させる事により、タイトで結核なフェイズトーンが、このスイッチでクリエイトできます。

ボディ、選びぬかれた素材
 カスタム・モデルのボディは、マホガニーをまんなに、ハードメイプルを両側に挟んだサンディッチ構造。デラックス・モデルは、メイプルをトップにマホガニーをバックにした2重構造。スタンダード・モデルは、充分にシーズニングを施したセン単板を採用。フィニッシュは、当社独自のクラシカル・バイオリン塗装。(カスタム、デラックス・モデル)。タンポ仕上げで丹念に磨きあげ、使った程に木肌的美しさが際え、本物の味もつ風情になります。



グローリー専用ハードケース ¥12,000



Guyatoneのギター創りの歴史の重さを感じさせる。

ORIGINAL SERIES

オリジナル・ギターだけが持つ、独特のデザイン、音質、弾き易さ。Guyatoneでは創業以来、オリジナル・ギターの開発に力を入れてきました。Guyatoneオリジナル・シリーズは日本のギターのルーツと言えます。



LG-880 MARROLY ¥88,000 (LG-880 ¥80,000 ケース ¥8,000)
 当社の1960年モデルLG-50を基盤に、当社スタッフR・ギヤラガーとの協同開発によるプロフェッショナル・モデル。
 ●ボディ：メイプル ●ネック：メイプル
 ●指板：エボニー ●指板：ローズウッド
 ●ピックアップ：フルレンジ専用使用アルニココンボイコイル×2
 ●糸巻：クロムバー・102N
 ●3回路切換スイッチ ●V×2、T×2
 ●コントロール：OF43mm 12F52.5mm
 ●寸法：648mm ●重量：4.1kg
 ●カラー：ナチュラル・ブラウン、ブラック、サンバースト



LG-350T Custom ¥69,000 (LG-350T Custom ¥60,000 ケース ¥9,000)
 日本人の体型にあわせたボディ、ネック形状と、パーツ類、全てを自社開発したオリジナル・ギター・ルーツ。
 ●ボディ：メイプルまたはセン ●ネック：ハードメイプル
 ●指板：エボニー ●指板：アルニココンボイコイル×3
 ●糸巻：クロムバー・102N
 ●ピックアップ：OF40mm 12F49.5mm
 ●寸法：628mm ●重量：4.1kg
 ●タイプ：エグジィトレモロ
 ●ピックアップセレクター：3点切換可能 ●V×1、T×1
 ●カラー：ブルー、ナチュラル・ブラウン、ホワイト、ブルー・メタリック



EB-9 Custom ¥70,000 (EB-9 Custom ¥60,000 ケース ¥10,000)
 スリムなボディから、はじき出される音は、アタックが強く、重低音を強調したサウンドです。
 ●ボディ：メイプルまたはセン ●ネック：ハードメイプル
 ●指板：エボニー ●指板：アルニココンボイコイル×3
 ●糸巻：クロムバー・102N
 ●ピックアップ：OF38mm 12F50mm
 ●寸法：854mm ●重量：4.3kg
 ●ピックアップセレクター：3点切換可能 ●V×1、E×1
 ●カラー：ホワイト、ブルー、ナチュラル・ブラウン