

ライブ演奏で大事な熱気と、精気と、ダイナミズムを最も忠実に

FLIP SERIES

ギターアンプの概念を大きく変えるステレオフォニックスーパーアンプFLIP4040。とにかく型やぶり、そして群を抜く多彩な性能です。第1チャンネルは真空管アンプ、第2チャンネルはトランジスタアンプという構成。入力からスピーカーまで完全2チャンネルアンプという常識やぶり。80年代に突入してひとときわ光彩を放つギターンならではのコンストラクションです。

ステレオコーラスサウンド

第1チャンネルは現在の主流オーバードライブ段(3ボリューム)を装備した40W(RMS)真空管アンプ。第2チャンネルは途の少ないクリアなサウンドをクリエイトするコーラスマシン内蔵の40W(RMS)トランジスタアンプです。ファンクションスイッチで、第1チャンネルからノーマルなチューブサウンド、第2チャンネルからコーラスサウンドがセレクト再生され、これらが空間で合成されることにより、奥行き、深みのある立体感あふれるステレオコーラスサウンドが得られます。

ステレオギターとのコンビ

第2チャンネルにエコーやオクターバーなどのエフェクター類を接続することにより、ステレオエフェクトサウンドも得られます。またリアとフロントのピックアップが独立したステレオギターを接続することにより、さらに拉がりのあるステレオサウンドがクリエイトできます。

付属品：ジャンクションボックス



V5-100FL(1本 ¥80,000)でシステムアップすれば、さらに爆発的なサウンドがクリエイトできます。



●FUNCTION MONOにセットした場合

左右の入力のどちらにギターを接続しても、左右のスピーカーから音がでます。ボリュームマイコライザーは入力したチャンネルのプリアンプで調整します。なおリバーブやコーラスも両方のスピーカーからミックスされて再生され、通常のギターアンプとは異なるようなストリート、イキのいいサウンドがクリエイトできます。

●FUNCTION EFFECTにセットした場合

プリアンプ入力部で左右のアンプが直結されるため、どちらの入力ジャックにギターを接続してもかまいません。ボリュームマイコライザーは左右のプリアンプで調整しますが、片方のアンプのボリュームを絞ると、そのチャンネルのスピーカーからは音がなくなります。ま

たコーラスやリバーブは右チャンネルのスピーカーだけから再生され、左チャンネルのノーマルな音と空間で合成され、ステレオ感覚豊かな立体音場を創造します。

●FUNCTION STEREOにセットした場合

ステレオギターや、フェイズ、アナログデレイなどを使ってステレオ効果を得る時にセットします。ファンクションスイッチをステレオにすると左右のアンプは完全に独立した2台のアンプとなり、左チャンネルに入力された信号は左スピーカーから、右チャンネルに入力された信号は右スピーカーから再生されます。なお付属のジャンクションボックスを使用することにより、ギターからのコードは1本で接続できます。

STEREO FLIP4040

GA-4040 ¥148,000



★平均出力：40W+40W ★スピーカー：25cm+25cm (第1チャンネル) ★出力段：真空管6L6GCアンプ ★コントロール：オーバードライブ・ゲイン、ボリューム、マスター、イコライザー(ハイ、ミッド、ロー) (第2チャンネル) ★出力段：トランジスタ-D731, B695アンプ ★コントロール：ボリューム、マスター、イコライザー(ハイ、ミッド、ロー)、リバーブ (ファンクション) ★ステレオ、エコー、エフェクト(コーラス) ★コントロール：スピード、インテンシティ ★ラインアウト、ヘッドホン・ジャック、コーラス・リバーブアンプスイッチ ★寸法：680(W)×500(H)×270(D)mm ★重量：24kg ★付属品：ジャンクションボックス

演出するFLIPシリーズ。真空管アンプならではのダイゴ味を!

現時点で考えられる真空管アンプの理論、技術など、すべてのノウハウを最大限に駆使して完成したFLIPの130W(RMS)モデル。120Wの大出力に加え高能率スピーカーの採用により、大ホールや野外ステージなどでも十分な音量が発揮できます。また、6素子グラフィック・イコライザーの装備で、楽器のもつ倍音を自由にコントロールする事ができるプロフェッショナルなギター・アンプです。

★平均出力：120W ★スピーカー：30cm ★チャンネル：ノーマル×1、オーバードライブ×1 ★コントロール：ボリューム(ゲイン×1、ボリューム×1)、マスター×1、イコライザー×3、リバーブ×1 ★グラフィックイコライザー(100, 200, 400, 800, 1600, 3200Hz)、ラインアウト、EXT.スピーカー・ジャック ★寸法：656(W)×545(H)×275(D)mm ★重量：32kg

FLIP3000

GA-3000 ¥138,000



FLIP2000

GA-2000 ¥92,800

FLIP2000はプリ・アンプ部、メイン・アンプ部とも、真空管を使用した60W(RMS)のギター・アンプです。オーバードライブ・チャンネルのゲイン・コントロールとイコライザーの併用により、あらゆるディストーション・サウンドの創造が可能になります。また、ハーモニクス・セレクターの装備により、細やかなトーン・コントロールができます。

★平均出力：60W ★スピーカー：30cm ★チャンネル：ノーマル×1、オーバードライブ×1 ★コントロール：ボリューム(ゲイン×1、ボリューム×1)、マスター×1、イコライザー×3、リバーブ×1 ★ハーモニクス・セレクター×3、ラインアウト、EXT.スピーカー・ジャック ★寸法：596(W)×455(H)×275(D)mm ★重量：22kg



80年代の主流となるべく一味違った先進の真空管アンプです。プリアンプ増幅段をはじめ、トーン回路、ドライブ段などは徹底的にマイルドトーンを意識した回路設計。真空管アンプ特有の柔らかな音に甘さをプラスしました。25cm S.D. スピーカー、RMS60Wと迫力が充分です。もちろん、FLIPシリーズおなじみのオーバードライブ・チャンネル、3バンド・イコライザーも標準装備です。

★平均出力：60W ★スピーカー：25cmスペシャル・デュエティタイプ ★チャンネル：ノーマル×1、オーバードライブ×1 ★コントロール：ボリューム(ゲイン×1、ボリューム×1)、マスター×1、イコライザー×3、リバーブ×1 ★ラインアウト・ジャック、EXT.スピーカー・ジャック、ヘッドホン・ジャック ★寸法：455(W)×390(H)×250(D)mm ★重量：16kg

Mild FLIP1500

GA-1500 ¥62,800



真空管アンプの世界に" Mild "という全く新しい音を実現したFLIP1500の設計思想を完璧なまでに受けついでFLIP500、よりコンパクトになったぶんだけコストパフォーマンスがアップしました。FLIPシリーズおなじみのオーバードライブ・チャンネル、3バンド・イコライザーを装備。80年代のアンパの在り方に対するGuyatoneの解答が、まさにこのFLIP500にこめられています。

★平均出力：40W ★スピーカー：20cm ★チャンネル：ノーマル×1、オーバードライブ×1 ★コントロール：ボリューム(ゲイン、ボリューム、マスター)、イコライザー×3、リバーブ×1 ★ラインアウト、ヘッドホン・ジャック ★寸法：335(W)×315(H)×225(D)mm ★重量13kg

Mild FLIP500

GA-500 ¥49,800

