

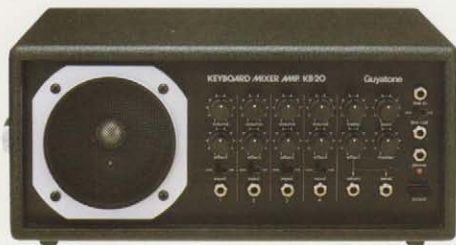
NEW PRODUCT IN THIS SEASON

待望の4チャンネルキーボードミキサーAMP KB-20。4台のキーボードが接続できる他、エフェクトリターンジャック、ラインINジャックを利用すれば合計6台のキーボードに対応します。また、ステージでも完璧にモニターできる20W10cmスピーカーを内蔵。面倒なモニターシステムをセットする必要がなくなりました。エフェクトループ、ラインINジャック、ラインOUTジャック、キャンノンジャック等機能も万全です。

★チャンネル:4 ★チャンネルコントロール:ボリューム、エフェクト ★マスターコントロール:マスターボリューム、トレブル、バス、エフェクトボリューム ★インプット:4、ラインIN、エフェクトリターン ★アウトプット:ラインOUT、ヘッドホン、エフェクトSend ★出力:20W ★スピーカー:10cm ★スイッチ:インプットレベル(0dB/-20dB)×4、ラインアウトレベル(0dB/-20dB) ★寸法:395W×195H×220Dmm ★重量:5.5kg

KB-20

キーボードミキサーAMP ¥39,800



ベースアンプの新星BASS60。38cm耐入力120Wヘビードューティスピーカーを搭載。とにかく迫力です。また、周波数特性をこまかく調整できる5バンドイコライザーを装備し、幅広い音創りを可能にします。さらにサスティンペーサーを生み出すベースコンプレッサーを装備。のびのあるサウンドを創造するのはもちろん、大出力時の歪みをおさえ、重厚なヘビートーンを再生します。

★平均出力:60W ★スピーカー:38cmヘビードューティ型 ★コントロール:ボリューム、コンプレッサー(インテンシティ、レベル)、イコライザー(低音、中低音、中音、中高音、高音) ★ラインアウト、ヘッドホンジャック装備 ★寸法:524W×678H×300Dmm ★重量:27kg

BASS60

GA-60B ¥72,000



ニューSPシリーズ注目の新機構

1. 電池残量が2時間分になるとインディケーターが点滅し始めるアラームインディケーター装備。

2. 足でも指でも軽く押すだけで切換可能なスイッチ機構。FET電子スイッチ装備。ノイズ発生も極少です。

3. 様々なサウンドパリエーションを可能にするため、全てトリプルコントロール仕様

4. ACアダプタージャック装備

5. 電池交換はコインコで簡単にこなせます。

プリアンプは一般のハイカットトーン回路とは異なり、右側して高域上昇、左側して低域上昇の両帯域可変型。ウーマントーンからメタリックなディストーションまで幅広い音創りが可能な待望のユニットです。

PS-001

¥8,500
ディストーション



プリアンプ・デプス・スピードの3コントロールにより、ギターだけでなくベースにもキーボードにも連通。2台のアンプでステレオコーラスを可能にするデュアルアウトジャックを装備しています。

PS-002

¥14,000
コーラス



信号に対する追従性が良いので、ピッキングと同時にコンプレッサーが働き、自然なサスティンが得られます。フュージョン、ニューウェイブ、ジャズとジャンルを問わない間奏曲可変型最新鋭コンプレッサーです。

PS-003

¥8,500
コンプレッサー



ワイドス・カラー・スピードの3コントロールでレスリー効果、コーラス効果、フェイズ効果とあらゆるフランジングサウンドを創造。ギターだけでなく、ベース、キーボードの使用にも適するニュータイプです。

PS-004

¥14,000
フランジャー



チューブアンプをオーバードライブさせたようなマイルドでウォームなサスティンサウンドを創造。プリアンプの使用で、ヘビメタルから、フュージョンまで多彩な音創りに対応するハイC/Pユニットです。

PS-005

¥8,500
オーバードライブ



テープ交換、ヘッドクリーニングの必要がなく、ワウフラッターの発生も皆無な電子式エコーマシンの。ステレオエコー(アンプを2台使用します)を可能にするデュアルアウトジャックを装備した新鋭機。

PS-006

近日発売予定
アナログエコー

