



GP-1 ギターピックアップ ¥2,800

アコースティックギター専用ピックアップGP-1。高出力(40mV)設計でハウリングに強く、手軽にエレアコサウンドが楽しめます。本体はボディ内部ブリッジ裏側にセット。コネクターはスマートなエンドピン型で外観を変えずに装着できます。

★発電方式:セラミック型 ★出力電圧(平均値):40mV ★カインピーダンス:70KΩ/1KHz ★最適負荷インピーダンス:1MΩ以上

A-1 ピックアップ用プリアンプ ¥5,500

ピックアップの性能をフルに引き出す専用プリアンプ。高入力・低出力インピーダンス設計で、音のバランスが良く重みも極少。オペアンプICの採用により、驚異的な低ノイズ特性を実現。その上、ブースター、イコライザー、バッファー等としても使用可能です。

★入力インピーダンス:10MΩ/1KHz ★出力インピーダンス:10KΩ ★コントロール:ボリューム、トレブル、バス ★電源:DC9V (006P×1) ★寸法:70W×50H×97Dmm ★重量:250g

GP-1A1 ピックアップ&プリアンプ ¥7,500

ピックアップとプリアンプをセットにしたお買得なユニット。ギターケースにすっぽり納まるサイズだから、ステージやスタジオへそのままセットで持っています。GP-1、A-1をそれぞれ単品で買うよりも、ぐっとお得なスペシャルプライス!



GP-75A ¥7,500

フォーク、ウェスタン等スチール弦のギター用に開発されたマグネチック型ピックアップ。美しい音色と豊富な音量が得られるバリウムフェライトを使用。エボキシ含芯したコイルはハウリングを徹底防止。さらにボリュームとトーンは手元で調整可能。プレイの幅が広がります。

★マグネチック型ギターピックアップ ★出力電圧(RMS):96mV ★DCR:5KΩ ★カインピーダンス:11.3KΩ/1KHz ★重量(本体):110g ★コード長:3m



GP-5A ¥5,000

すべてのアコースティックギターに適合する軽量小型セラミック型ピックアップ。低音域から高音域までのバランスを常に最良の状態にキープ。余分な共振を極少に抑え、ギターのデリケートなサウンドを忠実に再生。ギターに限らず、ウッドペースにも充分に対応。

★セラミック型ギターピックアップ ★出力電圧(RMS):40mV ★カインピーダンス:72.3KΩ/1KHz ★最適負荷:1MΩ以上 ★コード長:3m



GUITAR STRINGS



BASS STRINGS



★ゲージ弦

.008	.009	.010	.011	.013	.014	.016	.022	.026	.030	.032	.036	.040	.042	.046	.052
V80	V80	V100	V100	V100	V120	V120	V180	V180	V200	V200	V200	V220	V220	V240	V240



★ゲージ弦

1G	2D	3A	4E
V350	V450	V550	V650

★ベース弦(FLAT ROUND 共)															
1G	2D	3A	4E												
V350	V450	V550	V650												
★スチールギター弦															
G-106(8弦用)								G-106(6弦用)							
1セット ¥800								1セット ¥600							

Guyatone
東京サウンド株式会社

HG-188D ¥68,000

音の幅がグンと広がるダブルネックスチール。ハードでもソフトでも好みのサウンドをチョイスできるマイクセクター付。2+1マイクのコンビネーションで、サウンドはますます広がる。スタンドはガッチリと4本。トラブルの心配は皆無!

★8+8弦24フレット+33フレット、2+1マイク、T.X1、V.X1、マイクセクター ★カラー:ナチュラル、チェリーレッド ★ケース:¥9,000 ★スタンド:S-68(4本取付型) ¥10,000

HG-308D ¥48,000

ハイグレードな音の輝き、ソフィスティケートされたボディラインはカラフルなサウンドを予感させる。8弦スチールだから音の幅は抜群に広い。マイクセクターでハードでもソフトも両方OK。発売以来圧倒的な人気のロングセラーバージョン。

★8弦26フレット、2マイク、T.X2、V.X1、マイクセクター ★ノーマル/ソフト切替スイッチ付 ★カラー:ナチュラル、チェリーレッド、アイボリー ★ケース:¥8,000 ★スタンド:S-51(3本取付型) ¥8,500

HG-306D ¥40,000

6弦26フレットから弾き出される音色はソフト&メロウ。マイクはノイズを親(キャンセルする)スベキケルメイド。ネックは弾き易さを追求。弦高も理想的だ。ハワイアンはもちろ論、カントリー&ウェスタンにも欠かせないスタンダードタイプ。

★8弦26フレット、2マイク、T.X2、V.X1、マイクセクター ★ノーマル/ソフト切替スイッチ付 ★カラー:ナチュラルブ라운、チェリーレッド ★ケース:¥8,000 ★スタンド:S-51(3本取付型) ¥8,500

本 社 ●〒168 東京都杉並区高井戸東3-36-14 Tel.03-333-8711(代)
大阪 出張所 ●〒542 大阪府南区中寺町1-4-23 田田ビル Tel.06-763-1487
北海道 出張所 ●〒060 札幌市中央区南2条西5丁目 日興和産業ビル Tel.011-261-8595
福岡 出張所 ●〒812 福岡市博多区吉塚1-10-1 Tel.092-621-5652

仕様・外観などは改良のため予告なく変更することがあります。1983.7.1