

SE-700BS

¥70,000

BODY
セン単板
ピックアップ PS-202
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロール
×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-106

生地着のラッカーフ
ィニッシュによって
暖かく、滑り上りのS
E-700は、シングルコ
イルピックアップPS-202に
より、結れた暖かい、ロ
ングサステーンが特徴
です。
また、R(レッド)G(ゴ
ールド)のボディカラー
はステージアクトに最適
です。

Color:
BS(ブラウンサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
N(ナチュラル)
R(レッド)
G(ゴールド)のボディ
カラー



SE-700G

¥70,000

BODY
セン単板
ピックアップ PS-202
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-106

生地着のラッカーフ
ィニッシュによって
暖かく、滑り上りのS
E-700は、シングルコ
イルピックアップPS-202に
より、結れた暖かい、ロ
ングサステーンが特徴
です。
また、R(レッド)G(ゴ
ールド)のボディカラー
はステージアクトに最適
です。

Color:
BS(ブラウンサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
N(ナチュラル)
R(レッド)
G(ゴールド)



SE-500YS

¥50,000

BODY
カウリーバイン単板、ピ
ックアップ、PS-201、
3ポジションスイッチ、
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

SE-500はオールド
のスマールヘッドと
ボディシェイプを持ち、
ボディ材のカウリーバ
インにより、結れた暖か
いクリアーなサウンドを
現在に再現します。1本
1本手で前り上げられた
ワンピースネックは、シ
ックリと手になじみ長時
間のプレイにも疲れを感
じさせません。

Color:
YS(イエローサンバ
ースト)
BKS(ブラックサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
B(ブラック)



SE-500BKS

¥50,000

BODY
カウリーバイン単板、ピ
ックアップ、PS-201、
3ポジションスイッチ、
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

SE-500はオールド
のスマールヘッドと
ボディシェイプを持ち、
ボディ材のカウリーバ
インにより、結れた暖か
いクリアーなサウンドを
現在に再現します。1本
1本手で前り上げられた
ワンピースネックは、シ
ックリと手になじみ長時
間のプレイにも疲れを感
じさせません。

Color:
YS(イエローサンバ
ースト)
BKS(ブラックサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
B(ブラック)



SE-500CW

¥50,000

BODY
カウリーバイン単板、ピ
ックアップ、PS-201、
3ポジションスイッチ、
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

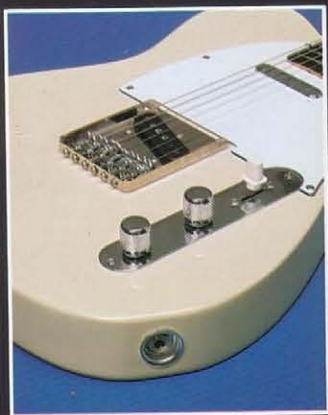
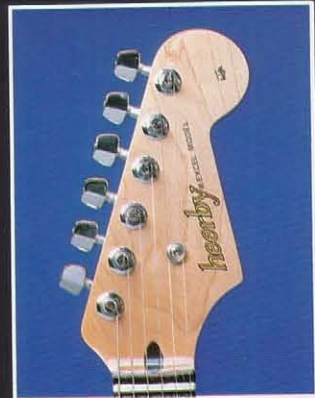
SE-500はオールド
のスマールヘッドと
ボディシェイプを持ち、
ボディ材のカウリーバ
インにより、結れた暖か
いクリアーなサウンドを
現在に再現します。1本
1本手で前り上げられた
ワンピースネックは、シ
ックリと手になじみ長時
間のプレイにも疲れを感
じさせません。

Color:
YS(イエローサンバ
ースト)
BKS(ブラックサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
B(ブラック)



[写真説明]

- 6 SEのサイドライン
深く、流れるようなボディシェイプを持つSE-シリ
ース
- 7 TEのジャック受け、ツマミ
ハービーの技術スタッフの努力により、開発された、
ジャック受けはオリジナルとまったく同じです。これ
により、プレイしている最中のジャックがはずれる
ということはありません。



SE-600YS

¥60,000

BODY
セン単板
ピックアップ PS-201
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

セン単板のボディ
にマウントされたシ
ングルコイルPS-201ピ
ックアップにより、Full
UPした時でも、暖か
い(たけのない、アタッキー
なサウンドが得られます。

Color:
YS(イエローサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
N(ナチュラル)
B(ブラック)



SE-600N

¥60,000

BODY
セン単板
ピックアップ PS-201
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×2

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

セン単板のボディ
にマウントされたシ
ングルコイルPS-201ピ
ックアップにより、Full
UPした時でも、暖か
い(たけのない、アタッキー
なサウンドが得られます。

Color:
YS(イエローサンバ
ースト)
CW(クリームホワイト)
N(ナチュラル)
B(ブラック)



TE-500BL

¥50,000

BODY
セン単板
シングルコイルピックア
ップ、PT-301
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×1

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

シングルピックアッ
プPT-301による、
highを強調したクリア
ーなサウンドが得られま
す。バックキックの時の切れ味
はすばらしく、カントリー
系の音楽には最適です。

Color: BL(ブロード)



TE-500N

¥50,000

BODY
セン単板
シングルコイルピックア
ップ、PT-301
3ポジションスイッチ
ボリュームコントロール
×1、トーンコントロ
ール×1

NECK
メイプルワンピースネック
指板：メイプルまたはロ
ーズ
ディタッチャブルネック
糸巻：PM-06

シングルピックアッ
プPT-301による、
highを強調したクリア
ーなサウンドが得られま
す。バックキックの時の切れ味
はすばらしく、カントリー
系の音楽には最適です。

Color: N(ナチュラル)

