



HS-5

TV モデル

オールド・ギターの中で、比較的小型のTVモデルの良さを現代に再現したHS-5。バランスのとれた美しいフィニッシュ、パンチのきいたギターです。ネックの握りやすさはもとより、演奏していてピッチリと指になじむフィンガー・ボードの良さは注目のまです。

材質/ボディ&ネック：マホガニー（またはボディのみメイプル）。
ピック・アップ/高感度オリジナル・マイク（1マイク）。V・T/
1ボリューム&1トーン・コントロール（アンダーソン特製均一型
高級品）。糸巻/シャーラー・タイプ高級糸巻。ブリッジ/高級テール
ピース兼用ブリッジ。弦/アンダーソン(U・S・A)。ネック/セッ
ト・ネック。色/ワイン・レッド。 ¥60,000



HS-B1

バスク・ベース

ジャズ・ベース・タイプのオリジナル・モデル。ベースの“音”を追求したHS-B1は、音のノビ、迫力などバランスのとれたベース独特の音作りに成功しました。フィニッシュも落ち着いた色調で、ベース・ファンなら常に自分のそばに置いておきたいベースです。

材質/ボディ：ホワイト・アッシュ、ネック：メイプル。ピック・
アップ/ジャズ・ベース・タイプ・オリジナル・マイク（2マイク）。
回路&V・T/2ボリューム&1トーン・コントロール。糸巻/ジャ
ズ・ベース・タイプ高級糸巻。ブリッジ/高級アジャスタブル・ブ
リッジ。弦/アンダーソン(U・S・A)。ネック/ディタッチャブル・
ネック。色/木目を生かしたダーク・ブラウン・ニス・カラー。
¥89,000



HS-4

レスポールモデル

オールド・レスポールの持味を生かしたレオン・ラッセル・モデル。オールドのフィニッシュを再現した特殊塗装。プロ・プレーヤー用に設計されたHS-4は、音のノビとバランス、美しいフィンガー・ボードなど、心にくいばかりに作られたギターです。

材質/ボディ&ネック：マホガニー、響板：メイプル、指板：エボ
ニー。ピック・アップ/高感度オリジナル・マイク（2マイク）。回
路/3回路プリセット。V・T/2ボリューム&2トーン・コントロ
ール（アンダーソン特製均一型高級品）。糸巻/シャーラー・タイプ
高級糸巻。ブリッジ/高級アジャスタブル・ブリッジ（6セパレー
ト）。弦/アンダーソン(U・S・A)。ネック/セット・ネック。色/サ
ン・パーセント ¥85,000