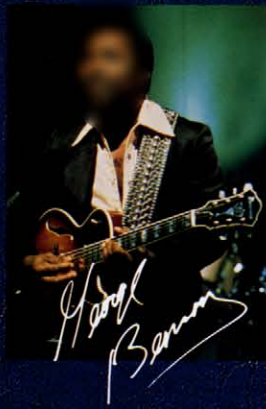


Artist Autograph Models

The GEORGE BENSON Models



「私にとって一番問題だったのは、今までの大きさのボディではフィード・バックが起こりやすい事と、ステージで動きにくいことだった。が、このGB10は、ソリッドの様なボディなのでその様な心配はいらないし、体にフィットする様に設計されている。それに何よりも、本当のアコースティックな音を生み出すフローティング・ピックアップやアジャスタブルなテルピースは、私の望みをかなえてくれた。このGB10だと私の好きな音が振り出せるし好きな事ができる。GB10は、私が今までに出会ったギターの中で最高のギターだ。」……ジョージ・ベンソン

GB 10

ボディ：メイプル
 ネック：メイプル
 フィンガーボード：エボニー
 ピックアップ：GB・スペシャルピックアップ
 ブリッジ：スタaggerド・ブリッジ (エボニー)
 テルピース：アジャスタブルテルピース
 マシンヘッド：ベルベ・チューン
 カラー：ナチュラル (NT)
 フラウン・サンバースト (BS)

¥155,000 (本体のみ)

GB 20

ボディ：メイプル
 ネック：メイプル
 フィンガーボード：エボニー
 ピックアップ：GB・スペシャルピックアップ
 ブリッジ：スタaggerド・ブリッジ (エボニー)
 テルピース：アジャスタブルテルピース
 マシンヘッド：ベルベ・チューン
 カラー：ブラウン・サンバースト (BS)

¥170,000 (本体のみ)

GB10、20は、現在世界のトップギタリストである GEORGE BENSON 自身のアイデアを、彼と今やギターのトップブランドである IBANEZ が研究に研究を重ねて出来上がったギターです。いわばトップギタリストの生の意見を全て取り入れたギターなのです。それだけに、数多くの有名なプロミュージシャンがステージやレコーディングに使用しており、好評を得ています。

アジャスタブル・テルピース

1、2、3弦と4、5、6弦のストリングテンションを自由に変えることができるテルピースで、好みのストリングテンションが得られます。又、今までの様にブリッジの高さ調整の必要なくテンションが変えられることも特徴です。

フローティング・ピックアップ

ボディに直接マウントするのではなく、フロントピックアップをネックに固定し、リアーピックアップをピックガードに付け、ボディから浮かしてあります。このため、ボディの振動を失うことなく音をひろうため、クリアな本当のアコースティックの音が得られます。

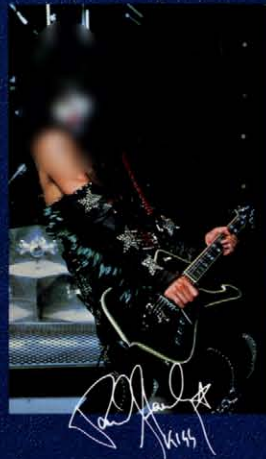


GB-10NT

GB-10BS

GB-20BS

The Paul Stanley Model



PS10は今や世界のロックシーンに輝かしい金字塔を打ち立て、尚も前進を続ける「KISS」のギタリスト、ポール・スタンレイの為に作られたモデルであり、その革命とも言える見事にSHOW UPされたエネルギッシュな俺らのステージに欠かせないギターです。バランスや体にフィットする様に設計された独特のボディシェイプ、又、搭載された「V-2」ピックアップはパワフルでエキサイティングな彼らの演奏をよりエキサイティングなものにしており、伸びのある音の特徴です。PS10は、まさにロックンローラーの為に作られたと言えるでしょう。

PS 10

ボディ：マホガニー (TOPはメイプル)
 ネック：メイプル
 フィンガーボード：エボニー
 ペルベタッチフレット (VELVE TOUCH)
 ピックアップ：「V-2」オープン・コイル・ピックアップ
 ブリッジ：サステインロック付ジブラルタル・ブリッジ
 テルピース：ジブラルタル・テルピース
 マシンヘッド：ベルベチューン
 カラー：ブラック (BK)

¥110,000 (本体のみ)

