



STING  
(THE POLICE)

バックステージでのスティンは、研ぎすまされた眼光だけが彼の音楽を照っているもの、ロジカルに、そして言葉を選んで静かに語る我々のグッドフェローだ。彼の洗練された知性と音楽的インテリジェンスがIBANEZ Bass に正しい筋肉をほどこしてくれている。



MC824DS

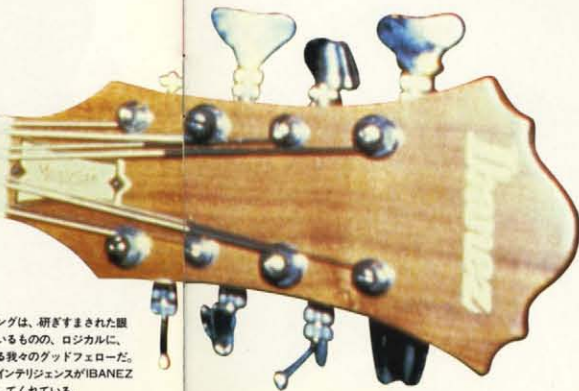


MC940DS

# MUSICIAN BASSES

## MC940DS, MC824DS

スーパー・ナチュラル・スリラー



研ぎすまされた飛び出しナイフだ。カサブランカの裏街の闇を走る盗賊だ。急げスティング、時間がない。スピードを上げろ。ワインディングロードに気がつけろ。

世界にS.O.S. を送るんだ。世界にS.O.S. を送るんだ。お願いだ。お願いだ。だから、オレのオレのメッセージを受けとってくれ。びんにつめたオレのメッセージを受けとってくれ。この緊迫した叫び、素晴らしいサウンドの立体感。ワイルドで知的。豊かなのにスリム、混沌と明確、美と醜、始まりと終わり。ポリスはさながら両極を同時につきつける強迫の首である。'80年代のグランドスケープを映し出す映写機だ。暴露屋だ。研ぎ

エレキギターの標準トーンコントロールはバッシブ形にすぎない。つまり高域をカットしていく方法である。MC924, 940 はノーマルアウトプットを±15dBの巾で調節出来る3バンドEQでありオールマイティなサウンドを作り出すことのできる最高にフレキシブルマシンである。トグルスイッチの代わりに付けられたバランサーは、ワンタッチでフロント・リアのマイクミキシングを可能にし、好みのトーンカラーが素早く得られる。又時々バッテリーボックスを点検の事。スクリューを1本は必ずだけでバッテリー交換もイージーに出来る。

