



PL7521BK



PL7520WH



PL5511BK



PL5510WH

PL

プロラインシリーズは、アイバニーズ伝統のテストロイヤースタイル・ヘッドストックに14°のアンクルを設定した、ティルトバックヘッドと、430%Rというフラットな数値で仕上げたフレットボード、そして、それに打ち込むフレットがジャンボタイプであるという3つのポイントに特徴があります。ネックバックのJシェイプとの組み合わせは、ともすれば、最初のフィンガリングに異和感が残るかもしれません。しかし、弾き込むほどに牙えをみせるフィンガリングは独特のタッチ。ディストーションでの弾きやライトハンド奏法への発展にも大きな期待を感じさせます。現代のギターシーンの中でその秀逸なプレイアビリティは群を抜いていると申し上げます。

PL7521BK ¥75,000

従来のように画一的なパワーだけを求めたディストーションではなく、ピックアップの過剰からパワーをつか、サウンドにニュアンスを豊かに色づけるディストーションを求めたヴィンテージ・ピックアップをマウントしたモデル。アクティブタイプのピックアップとは異なる、オリジナリティを印象付けてやまないヴィンテージな音づくりをおたのしみ下さい。マグネットには、経年劣化による磁力の減少をシミュレートしたタイプを使用し、単音のツツアキを再現しています。第一印象としてのパワー不足も、弾き込むほどに仕上がりつつある一体感の快感には及びもつかない、まさにギターレイヤーのたのしみの本質に内通する一本です。各部のマテリアルの採用には、ヒアリングによるアナログ方式を探り、徹底してギター・マニアクに迫るスペックを完成しました。

BODY: Basswood
NECK: Solid Maple
FRETBOARD: Rosewood
PICKUPS: VINTAGE X2
CONTROLS: IV, IT
TREMOLO: SURE BET

PL7520WH ¥75,000

PL7520のメイプルフレットボード仕様モデル。ナチュラル・マットフィニッシュのネックバックを採用。

BODY: Basswood
NECK: Solid Maple
FRETBOARD: Maple
PICKUPS: VINTAGE X2
CONTROLS: IV, IT
TREMOLO: SURE BET

PL5511BK.WH ¥55,000

スクウェア・エッジのボディにSUPER70ピックアップを1重マウント。1ウォリュームのみコントロールで、ノイズやハムの影響が少なく、明確な立ち上がり、その究極のジャンプシネの吸引力はどうか。ウォリューム・ノブにはラバーを巻き込んだシールドクリップを採用し、ダイナミックな操作をサポートします。フレットボードは430%Rのメイプル。ネックバックはナチュラル・マットフィニッシュ。

BODY: Basswood
FRETBOARD: Maple
PICKUPS: SUPER 70
CONTROLS: IV
TREMOLO: EDGE & TOPTON III

PL5510BK ¥55,000

PL5510のローズウッドフレットボード仕様モデル。ネックバックは、ハーフマットのアンバーフィニッシュです。

BODY: Basswood
NECK: Solid Maple
FRETBOARD: Rosewood
PICKUP: SUPER 70
CONTROL: IV
TREMOLO: EDGE & TOP LOK III

**FLEX
APPEAL**