



RB851DW



RB830CG



RB760TR



RB830CP

RB

ロードスターIIシリーズのベースヴァージョンとして、ホルトオン・ネックジョイント方式を用いたモデルです。近年、多様化するベースシーンのニーズを満たす3タイプのボディサイズをラインナップしています。F89、99を除くすべてのモデルに24フレット・フレットボードを採用し、確実な重低音を再生します。また、テイルトバックススタイルのヘッドストックとグラファイトナットのコンビネーションが機敏なレスポンスを構成します。

RB851BK, CP, DW ¥75,000

フレアビリティにすぐれるミディアムサイズボディは、表面を800%Fに設定したアーチドトップ。ワールドした状態でのバランスを保つため12フレットの位置までボディを延長しています。ピックアップはアクティブ回路内蔵のローインピーダンス、L.O-Bを採用し、プレイ中のフィンガーレストとしてお使いいただけるよう側面に曲面処理を施しています。5.5kHzを中心に±20dBまでブースト/カットするトレブル、50kHzを中心に±8dBまでブースト/カットするバスの2バンドEQ、EQ-BIシステムを内蔵し幅広いサウンドメイクが可能になります。広いダイナミックレンジ特性がプレイスタイルに応じた幅広い表現力を可能にします。

BODY: Arched top Basswood

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Rosewood

PICKUPS: L.O-B X2

CONTROLS: 1V, 1Balancer, EQ-B II

RB760TR ¥75,000

ボディトップにプレミアムメイプルを用いたフラットトップフェイスF8日。F.O-Jタイプローインピーダンス出力のL.O-F、L.O-Jピックアップは、掛けのよい感度を出力します。コンスタントなトーンでのプレイをお好みでハイセンスを目標にするペーシストへ推奨します。

BODY: Basswood with Flame Maple top

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Rosewood

PICKUPS: L.O-P, L.O-J

CONTROLS: 1V, 1T, 1Balancer

RB824BK, CP, FR ¥65,000

豊かで深い低音部がバランスよく得られるスタンダードボディのF8日、ピックアップはハムバッキングタイプに16本のポールピースを装備したH-I日を2基マウント。豊かな低音を誇ります。また、フロント、リアのそれぞれに、トライサウンドシステムを採用しています。ミニスイッチの切替えて、ハムバッキング、シングル、そして、2個のボビンを並列に接続する、ハムバッキング効果のあるシングルサウンドとでも呼べる、パラレルの3タイプの接続ワリアクション。フロントとリア合計白濁りのスイッチングから音づくりがたのしめます。時代を超えてオーソドックスなベーストーンをお望みの方に最適です。

BODY: Basswood

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Rosewood

PICKUPS: H-I B X2

CONTROLS: 1V, 1T, 1Balancer, 2TRI sw.

RB830BK, CP, CG ¥55,000

ミディアムスケール、24フレットのネックをフラットトップボディにホルトオンしたヒキナーから女性までもをターゲットにしたモデル。ピックアップには、スタンダードなトーンが早いP-50、J-50をマウント。また、フロントとリアの音重バランスをひとつのノブでコントロールするピックアップバランスカーを搭載しています。タイトなリアサウンド、パワフルなフロントサウンド、そして、チョッパーが鋭いセンタートーンまで自由にパンニングします。

BODY: Basswood

NECK: Maple 3ply

FRETBOARD: Rosewood

PICKUPS: P-50, J-50

CONTROLS: 1V, 1T, 1Balancer