



ニューヨークでも、LAでも、ロンドンでもない、そこはトーキョー。ムーブメントやトレンドならこのように都市にアタリをつけられ、顧末のおよそをうかがえようというものだが、サウンド、それも、とひきりの「誰よりも美しく」「誰よりも熱く」「誰よりも真剣や、胃袋の無数の襲の奥にこっそり眠っていたりするかもしれない。だから、飛び切りサウンドは、いつだって誰かのうちがわからずやってくるじゃないか。だから、きみはそれを取り出し、空気を震わせるエナジーを吹き込んであげるだけさ。ファーストの1キタープレーヤーか(あのあたりのスイングー)に地団駄踏ませ悔しからせる一撃をかますことだってないとはいえない。

どこで、きみのエナジーは元氣ですか?

HIGH ENERGY

JEMシリーズのニュースは、比類なきスイングー、ノーストレス・パラダイス、底知れないエナジーなどのヘッドラインで地球上は言うに及ばず、銀河系のかなたまで広がることなしのネットワーク。JEMのサウンドは、肉声のようになチュラル、スムーズ、クール、ステイジーの「コエチマツタ」キャパシターをひきつらぬく、あのひとくちマツタ「ショウ」の正体、JEM。



- **EDGE & TOPLOK™ TREMOLO SYSTEM** (Licensed Under Floyd Rose Patents) WITH **EDGE GUARD, BLOCK LOCK & STUD LOCK**
 ミュート機構を5弦に搭載し、フレットを固定して、フレットを移動させることなく、トレモロロッドを装備。アームアップ時にユニットの中心をロックし、また、スライドとスプリングのアクションを完全にシャットアウトする。スタッドは、ブロックロックのロックにも全機種に採用します。
- **LION'S CLAW TREMOLO CAVITY**
 大胆なアームアップ機構を採用。トレモロ機構下部の中心をロックし、独自のデザインを用いています。
- **MONKEY GRIP**
- **CUTAWAY HEEL NECK JOINT**
- **DIMARZIO PICKUPS**
 全機種に PAF PRO™ FS-10 を採用。アメリカンバスのウッド・ボデー・カバナーを最大限に引き出します。
- **JIM DUNLOP™ #6100 FRET WIRE**
- **SCALLOPED FINGERBOARD (21-24フレット)**
- **AUTOMATIC DUO-SOUND SYSTEM**
 5ウェイのピックアップ・レバーをレクターのハーフ・ポジション時に、それぞれハムバッカーが自動的にシングル・コイルに切り替わります。

スティーヴ・ヴァイのようにアブナイ、スティーヴ・ヴァイのようにヤバイ、スティーヴ・ヴァイのようにテリフィック、JEM!

SPEC. ■BODY: AMERICAN BASSWOOD ■NECK: MAPLE/MAT FINISHED NECKBACK/THICKNESS AT 1st. FRET = 19mm, AT 12th FRET = 21mm ■FINGERBOARD: ROSEWOOD (JEM77, JEM7), MAPLE (JEM777) / WIDTH AT NUT = 43mm ■POSITION MARKS: ARABESQUE (JEM77), PYRAMID (JEM777), DOT (JEM7) ■PICKGUARD: CLEAR (JEM77), BLACK (JEM777.7) ■CONTROLS: 1VOLUME, 1TONE ■HARDWARE: COSMO BLACK PLATED

JEM77 ¥230,000
 FP: FLOWER PATTERN (日本ごとにバリエーションがあります)

JEM777 ¥190,000
 SK: SHOCKING PINK
 DY: DESERT SUN YELLOW

JEM7 ¥150,000
 RB: ROOT BEER (無味発酵ナチュラル・ファンジック)

JEM
 PRODUCED BY STEVE VAI