

**SR1000E,1100E****●ALL ACCESS NECK JOINT**

ハイポジションでのプレイヤビリティを一段と向上するネックジョイント・システムとして、SR全機種に採用しています。

**●OMNI ADJUST BRIDGE**

弦間幅の微調整も可能な、オムニアジャスト・ブリッジが弦振動を余すことなくボディへと伝えます。SR1000Eには精悍なビジュアルのコスモ・ブラックカラーを用いています。

**●SLIM NECK**

ナット幅38mmのスリムなネックシェイプです。

**●SELECTED 2PIECE BODY (SR1100E)**

SR1100Eはポティエ材に2ピースのセンを使用したSR1000Eのスペシャル・モデルです。

**●IBZUSA PICKUPS WITH POWER CURVE SYSTEM**

サウンドデザインから生産までを一貫してU.S.A.で行なっている、ハイ・クオリティなピックアップです。リア用はダブルコイル構造のハムバッキング設計となり、レスポンスの良い、ダイナミックな重低音を放出します。また、特定の周波数域のゲインを下げる、パワー・カーブ・システムを搭載。オン/オフ兼用のゲイン切り替えと周波数コントロールにより、変幻自在のサウンドをクリエイトします。



ベースプレイヤーのテクとセンスにスポットライトがあたってきたアップ・トゥ・テトなミュージック・シーン。一瞬のソロやアドリブの冴えよりもバンド・アンサンブルを際立たせる、ビート・メロディのバックアップ機構として、熟成した“ベースライン”がニースの中心。メロディ・ラインのつぎに重要な旋律を奏でることにエクスタシーをおぼえたりする“ミュージック指向”のプレイヤーにこそSDGRがもたらします。

ベースノートがナイススティでないサウンドはひとつにならない。  
サウンドギア・SDGR、“ジ・オープナー”ネクスト・ドア。

**SR05 (LOW-B 5STRINGS)****●ALL ACCESS NECK JOINT****●HB-5 5STRINGS BRIDGE**

特に5弦ベースで大抵の振動ロスを最小限とするブリッジです。最低限の部品点数で最大限の振動伝達を実現。弦交換もクイックリなソリッド構造です。

**●LO-J5 PICKUPS WITH EQ-BII SYSTEM**

コイルターンを最低限とし、アクティブ回路で信号をバックアップするロウ・インピーダンス・ピックアップ、LO-J5(5弦専用)を搭載。5弦ベースで問題となる周波数特性の補正とノイズ減少を目的とした、サブコイル(ノイズキャンセラー)を併用しています。また、ロウ・インピーダンス・サウンドを更に自在にコントロールする、EQ-BII、2バンド・イコライザーを装備。5.5kHzを中心に±20dBで動作するトレブルと、50Hzを中心に±10dBで動作するバスの2コントロールローラーから構成されます。

**SR924****●THROUGH NECK****●HB-4 BRIDGE**

最低限の部品点数で最大限の振動伝達を実現する、ソリッド構造のブリッジです。

**●QUILTED MAPLE BODY (SR924QM)**

SR924QMはウッド・グレインの美しい、キルティッド・メイプルをポティエに仕立てた、スペシャル・モデルです。

**●IBZUSA PICKUPS**

サウンド・デザインから生産までを一貫してU.S.A.で行なっている、ハイ・クオリティなIBZUSAピックアップを更にアレンジ。SR924用に設計したC1タイプをマウントしています。また、ポティエ・マテリアルを活かすため、アクティブ回路をあえて用いず、プレーンなサウンドを放出します。



ネック材がポティエの中央を貫くスルーネック構造のベース。アイバニーズ伝説の銘器に冠せるモデル品番“924”を採用してSDGRにラインアップしました。スタジオコースを意識し、コンパクトでシンメトリカルなポティエデザインを用いた、プロ仕様モデルです。

SDGRのスルーネック新登場。  
その名もSR924。そう、銘器にだけの924。

**SR1**  
SOUNDGEAR

SPEC (SR1000E,1100E,05) ■BODY: SEN (ARCHED TOP) ■NECK: MAPLE 3PLY / COLORED NECKBACK / THICKNESS AT 1st. FRET = 19mm, AT 12th FRET = 21mm ■FINGERBOARD: EBONY / WIDTH AT NUT = 38mm (SR1000E,1100E), ROSEWOOD / 1ST. FRET AT NUT = 45mm (SR05) ■CONTROLS: 1 PICKUP BALANCER, 1 VOLUME  
SR1000E ¥95,000  
BK: BLACK  
CP: CRYSTAL PEARL  
DB: DARK BLUE  
SR1100E ¥105,000  
LA: LIGHT AMBER NATURAL  
SR05 ¥120,000  
DB: DARK BLUE

SPEC (SR924) ■BODY: MAPLE, QUILTED MAPLE (QM) (ARCHED TOP & BACK) ■NECK: MAPLE 3PLY THROUGH BODY / MAT FINISHED NECKBACK / THICKNESS AT 1st. FRET = 20mm, AT 12th FRET = 22mm ■FINGERBOARD: EBONY / WIDTH AT NUT = 42mm ■CONTROLS: 1 PICKUP BALANCER, 1 VOLUME, 1 TONE  
SR924 ¥150,000  
BK: BLACK  
WN: WALNUT  
NT: NATURAL  
SR924QM ¥200,000  
NT: NATURAL

SOUNDGEAR **SR924**