

540 R BODY MATERIAL: Basswood  
 FINGERBOARD: Rosewood (42mm at Nut, 56mm at 22Fret, 430mmR)  
 NECK: Maple 1pc. (19.0mm at 1Fret, 21.5mm at 12Fret)  
 SCALE: 25.5 inch  
 NECK JOINT: Tilt Neck Joint  
 PICKUP: 540R Front IBZ USA C1 Vertical Humbucking  
 Middle IBZ USA C1 Vertical Humbucking  
 Rear IBZ USA F1 Humbucking  
 540R-HH Front IBZ USA F1 Humbucking  
 Rear IBZ USA F1 Humbucking  
 TREMOLO: EDGE / S & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)  
 WIRING: Automatic DUO-SOUND System = 540R  
 CONTROL: 1 Vol. & 1 Tone  
 HARDWARE: Black

540 RS BODY MATERIAL: Basswood  
 FINGERBOARD: Rosewood (40mm at Nut, 54mm at 22Fret, 430mmR)  
 NECK: Maple 1pc. (19mm at 1Fret, 21.5mm at 12Fret)  
 SCALE: 24 inch (Short Scale)  
 NECK JOINT: Tilt Neck Joint  
 PICKUP: Front IBZ USA C1 Vertical Humbucking  
 Middle IBZ USA C1 Vertical Humbucking  
 Rear IBZ USA F1 Humbucking  
 TREMOLO: LO-PRO EDGE / S & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)  
 WIRING: Automatic DUO-SOUND System  
 CONTROL: 1 Vol. & 1 Tone  
 HARDWARE: Black



## 540R

“プレイヤーとの一体感”をコンセプトに“ギタープレイヤーにとって快適な量感とは?”という哲学がリリースしたPRO540のシリーズ。540Rは、いってみれば、オールマイティなマイルドさにサウンドの方向性を見いだしたプレイヤーにターゲットを設定しているといえるかもしれない。

“鳴り”のRボディを、さらにドライブさせるUSAメイドのIBZ USAピックアップ。ダイマジオとアイバニーズの共同開発による世界の最高峰ピックアップと自負する完成度をおたのしみいただけます。Rには、そのヴェンテージタイプのF1とC1を搭載し、広いジャンルのサウンドキャラクターを獲得しています。ネックシェイプには、確実なグリップ感を重視したUシェイプを採用し、ブルーギーなフレーズから説得力のあるリードプレイまでをカバー。ストリング・アクションのためのロウ・セッティング・キャビティがEDGEトレモロを沈め、目を見張るプレイアビリティに結びついています。また、円錐型のコントロール・ノブや、ダイキャストによるP.U.エスカッションなど、ハイクオリティな仕上げにも注目してください。2ハム仕様とS-S-Hピックアップ仕様の2アイテムをラインナップしました。



U-Type Neck



IBZ USA C1 Vertical Humbucking P.U.



IBZ USA F1 Humbucking P.U.



Tilt Neck Joint



LO-PRO EDGE



## 440R

540Rのグッドコスト・パフォーマンス-440R.Rがきみに一段と接近しました。Rによる“快感”プレイをお楽しみください。

U.S.A.での入念なヒアリングによって生み出されたV1、V2ピックアップをフィーチャーしたドライビングサウンド仕様がうれしい。リーズナブルな価格によるこふ。しかも、ロウ・セッティング・キャビティに添することもできてしまいます。540Rのカジュアル・ヴァージョンの登場です。



Ibanez V1 Humbucking P.U.  
Ibanez V2 Humbucking P.U.

440R-HH BODY MATERIAL: Basswood  
 FINGERBOARD: Rosewood (42mm at Nut, 56mm at 22Fret, 430mmR)  
 NECK: Maple 1pc. (19.0mm at 1Fret, 21.5mm at 12Fret)  
 SCALE: 25.5 inch  
 NECK JOINT: Tilt Neck Joint  
 PICKUP: Front IBANEZ V1 Humbucking  
 Rear IBANEZ V2 Humbucking  
 TREMOLO: EDGE / S & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)  
 CONTROL: 1 Vol. & 1 Tone  
 HARDWARE: Black

## 540RS

トレンドなギタープレイとしても注目されているストレッチフォームによるフィンガリング。540RSは、ショートスケールヴァージョン。ストレッチフォームによるサウンドクリエーションの可能性をバックアップします。トレモロシステムには新開発のLO-PRO EDGEを採用し、ピッキングの安定性を高めました。スペックの他の部分はすべて540Rと同じセットアップです。