

540S

'91ラインナップには、フレームメイブルトップ仕様をラインナップ。540Sのやらかなアーチに、フレームメイブルの鮮烈なウッドグレインが絶妙なマッチングをみせます。シースルーカラーのフィニッシュも絶品!!



540S

BODY MATERIAL: Mahogany = 540S
Mahogany Body, Frame Maple Top & Back = 540S-FM
FINGERBOARD: Rosewood (43mm at Nut, 56mm at 22Fret, 430mmR)
NECK: Maple 1pc. (17mm at 1Fret, 20mm at 12Fret)
SCALE: 25.5 inch
NECK JOINT: Regular Bolt On
PICKUP: Front IBZ USA C2 Vertical Humbucking
Middle IBZ USA C2 Vertical Humbucking
Rear IBZ USA F2 Humbucking
TREMOLO: EDGE / HS & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)
WIRING: Automatic DUO-SOUND System
CONTROL: 1 Vol. & 1 Tone
HARDWARE: Cosmo Black



IBZ USA C2
Vertical Humbucking P.U.



コンピュータ制御によるモダン・プロダクションが、斬新なクリエイションを成功させました。多くのコピーモデルの登場がそれを裏付けています。しかし、完成度の点でPRO540に迫るクオリティを獲得することはできません。生産のシステムをリファインするためには、先鋭的なR&D (リサーチ&ディベロップメント) 活動がものをいってきます。ライブでのユーティリティはもちろん、スタジオ・エンジニアの評価の高さからも、クリエイターの圧倒的な共感を感じさせます。

38mmシックネスの厳選されたマホガニーをサイドの方向に大胆に削ぎ落とした、絶妙なプレイヤーとのボディ・コンシャス。最小限の存在の意識こそがこのシリーズのコンセプトです。スタイルのあたりしきばかりか、それにふさわしい、高品位のサウンドにも注目してください。ピックアップには、パワータイプのIBZ USAを。しかも、オートマテック・デュオサウンドでサーキットさせ、効果的なトーンニュアンスをプレゼントします。ボディトップにディスプレイされたテイルジャックや、ダイキャスト製ピックアップエスカッション、それに、円錐形ノブの採用など、ボディデザインのスマートネスをいっそう引き立てる配慮も忘れられません。ツインネック、540S-TNの12弦ブリッジには、各弦のイントネーション調整が独立して行える、カスタムブリッジを採用しています。また、フロントセンターにIBZ USA F1、C1 (ともにワインテータータイプ) を搭載し、豊かなサウンドバリエーションを保證します。



EDGE & Low Setting Tremolo System



W-type Neck



540S Neck Joint



440S

BODY MATERIAL: Mahogany
FINGERBOARD: Rosewood (43mm at Nut, 56mm at 22Fret, 430mmR)
NECK: Maple 1pc. (17mm at 1Fret, 20mm at 12Fret)
SCALE: 25.5 inch
NECK JOINT: Regular Bolt On

PICKUP: Front IBANEZ S1 Single Coil
Middle IBANEZ S1 Single Coil
Rear IBANEZ V2 Humbucking
TREMOLO: EDGE / HS & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)
WIRING: Automatic DUO-SOUND System
CONTROL: 1 Vol. & 1 Tone
HARDWARE: Chrome



540S TN Controls 12 Strings Bridge



540S-TN CP ¥250,000

540S-TN
BODY MATERIAL: Mahogany
FINGERBOARD: Rosewood (43mm at Nut, 57mm at 22Fret, 430mmR)
NECK: Maple 1pc.
6st. - (17mm at 1Fret, 20mm at 12Fret)
12st. - (19mm at 1Fret, 21mm at 12Fret)
SCALE: 25.5 inch
NECK JOINT: Regular Bolt On
PICKUP: 6st.
Front IBZ USA F1 Humbucking
Middle IBZ USA C2 Vertical Humbucking
Rear IBZ USA F2 Humbucking
12st.
Front IBZ USA F1 Humbucking
Rear IBZ USA F2 Humbucking
TREMOLO: 6st. - EDGE / HS & TOPLOK III (Licensed Under Floyd Rose Patents)
12st. - "12ST. SPECIAL"
WIRING: Automatic DUO-SOUND System - 6st.
CONTROL: 2 Vol. (Each Neck Vol.) & 1 Tone
3 WAY MINI (12st. Pickups Select)
3 WAY TOGGLE (Neck Select)
HARDWARE: Black