



JEM7 BSB
来春発売予定

JEM 魔法のようなプレイアビリティと顕著的美しさを兼ね備えたギターは、ほとんど存在しない。また、フィンガーボードでの優れたテクニクとユニークなダイアセノスの高方を兼ね備えたギタリストも決して多くはない。しかし、アイビースJEMシリーズと、そのデザイナーでもあるSTEVE VAIは、その数少ない例外である。

エボニー・フィンガーボードにツリ・オブ・ライブ・インレイを持つ、既知のどのJEM7Vから、コストパフォーマンスに優れた豪華なJEM555まで、VAIのギターはギター・ワールドの新境地を開拓した。DiMarzioピックアップ、LO-PRO EDGE、LO-TRS IIトレモロ・システム、種類豊富なフィンガーボード。このように優れたスペックばかりの中で、特に"ライオンズ、クワック・トレモロ・キャパシティ"、"モンキー・グリップ"ほど強烈な個性を帯びたものは、まさにJEMの輝かしさを、単なる派手なソリッド・ギターというよりも、むしろ芸術品と評されるべきだろう。

MONKEY GRIP

STEVE VAIモデル最大の特長です。



LION'S CLAW Tremolo Cavity

ユニークなデザインかつ実用性を兼ね備えているJEMオリジナル・トレモロ・キャパシティです。



ALL ACCESS Neck Joint

ハイ・ポジションまでスムーズなフインガリングを実現するネック・ジョイント方式です。

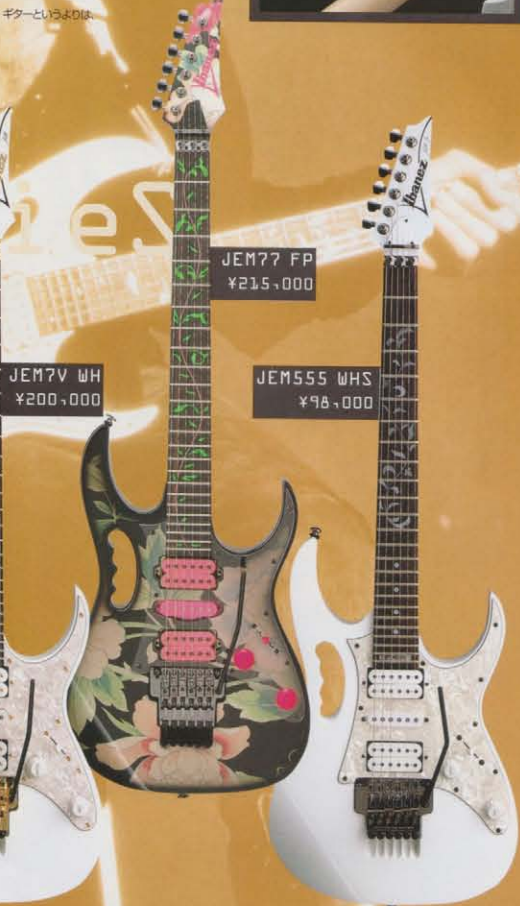


steve vai

4

Model	Available Finish	Body	Neck Material	Neck Type	No. Frets / Type	Fingerboard	Inlay	Bridge	Hardware Color	Neck Pickup	Middle Pickup	Bridge Pickup
JEM7V	WH	Alder	1 Piece Maple	JEM*	24/W6105	Ebony	Floral / Abalone Tree of Life	Lo-Pro Edge		DiMarzio Evolution (H)	DiMarzio Evolution (H)	DiMarzio Evolution (H)
JEM77	FP	American Basswood	1 Piece Maple	JEM	24/6100	Rosewood	Green Tree of Life	Lo-Pro Edge	Cosmo Black	DiMarzio PAF Pro (H)	DiMarzio JEM (S)	DiMarzio PAF Pro (H)
JEM555	WHS,BK	American Basswood	1 Piece Maple	JEM*	24/Jumbo	Rosewood	Pearl and Dot w/ Tree of Life	Lo-TRS II	Cosmo Black	DiMarzio Evolution (H)	DiMarzio Evolution (S)	DiMarzio Evolution (H)

* All Access Neck Joint



JEM7V WH
¥200,000

JEM77 FP
¥215,000

JEM555 WHS
¥98,000



joe satriani

js
S

アーティストJOE SATRIANIが驚くべきプレイやサウンドを実現したのと同じに、JS1000は彼のプレイやサウンドを再現可能にするギターである。バスマッド・ボディ、LO-PRO Edgeトレモロ・システム装備のJS1000、PAF ProやSATRIANIのために特別にデザインされたFREDDYというDiMarzioピックアップを装備している。また、ユニークかつ斬新なディルト・アウトプット・ジャック、パラソスと優れたプレイアビリティを兼ね備えたアイビースオリジナル・デザインのエアロ・フォイル・ボディ・シェイプを採用している。すなわち、プレイヤーの体にフィットし、肩に負担がかかかすることのないデザインになっている。

JSシリーズは、全て最高のプレイを引き出せるように設計され、製作されている。輝くようなフレットワーク、ゴージャスなサウンドを可能にする。それはJOE SATRIANIがデザインしたその表現。



JS Body Shape & Tilt Output Jack
3次元でカットされたボディ、アウトプット・ジャックは、ケーブルが邪魔にならないよう斜めに差し込むタイプになっています。

JS1000 BTB
¥150,000



LO-PRO EDGE Tremolo
フロイドローズ・ライセンスでアイビースがオリジナル・デザインしたLO-PRO EDGEトレモロは、チューニングの安定性、アーミングのスムーズさと完璧な音質のあるシステムです。ロー・プロファイル化したことにより弦交換も簡単にでき、またスプリング・チューナーが手動に調整可能なリチューニングが狂う心配もありません。



Tone Control with Tap Sw. & Volume Control with Hi-pass Sw.
トーン・コントロール・ノブを引くと、フロント、リアピックアップをタップ・シングルにすることが出来ます。ボリュームを回っていった時ハイの音が響くのを防ぐため、ボリューム・ノブを引くとハイパス・フィルターが作動します。



JS1000 BP
¥150,000

5

Model	Available Finish	Body	Neck Material	Neck Type	No. Frets / Type	Fingerboard	Inlay	Bridge	Hardware Color	Neck Pickup	Middle Pickup	Bridge Pickup
JS1000	BP,BTB	Basswood	1 Piece Maple	JS	22/W6105	Rosewood	Abalone Dot	Lo-Pro Edge	Cosmo Black	DiMarzio PAF Pro (H)	N/A	DiMarzio Fred (H)