

RB Series 2

RB-100R JJ/PJ

¥100,000 (税抜き)

素早いレスポンスのローズウッドを持つセン絶妙のバランスを持つトとシャーブリッジにボディの特色を出す。ローインラー「JBA」レスで、クリアー

高音域鋭利性を持つで、深いボディ鳴をラミネート。DISジョイントとシャーラー3D-4によって、音を十分に引き出す。ローインラー「JPA」は、ノイズなトーンが特徴。



RB-100R JJ/N

「良質の素材は、経験と技術によって音になる」

良質の素材は、高い技術によって一本一本ハンドメイドで創り上げられる。妥協のないクラフトマン達によって、素材は生きた楽器に変わるのだ。

RB-65A

¥65,000 (税抜き)



RB-65A/PW

アクティブ・イコライザーにより、ベース±18dB、トレブル±12dBの可変幅を持つ。太い低音からアタックの効いた高音部までより幅広い音作りが可能。ボディにはSwamp Ash or Senを使用。深いボディ鳴りとバランスの良いトーンキャラクターが特徴。弾き込むほどに良質の音が得られる。

RB-77PJ

¥77,000 (税抜き)



RB-77PJ/N

シャーラー「JPA」ピックアップは、ローインピーダンスでノイズレス。フライトでバランスの良いトーンキャラクターを持つ。USA White Ashをボディ材に使用。輪郭のはっきりしたサウンド、粒立ちのそろったサウンドをクリエイト。レコーディング・レベルにも耐えるノイズレベルを誇る。

RB-85K JJ

¥85,000 (税抜き)



RB-85K JJ/N

独特のトーンキャラクターと質感によって、多くのプレイヤーに支持されているコアをボディ材に使用。シャーラー「JB6」とのコンビネーションは、輪郭のはっきりしたサウンドを作り出す。JJタイプは、微妙なニュアンスのサウンドをクリエイト可能。弾き込むほどに、個性豊かなサウンドが表現可能になる。

Specifications

RB-65A

- BODY/Swamp Ash or Sen
- NECK/Rosewood on Hard Maple: 24F: 34inch: DIS Joint
- P.U./Schaller 「PJ-X」
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone (Active EQ/Bass: ±18dB, Treble: ±12dB)
- BRIDGE/Schaller 3-D4
- HARDWARE/Black
- COLOR/N, PW, BL, STR

RB-77PJ

- BODY/USA White Ash
- NECK/Rosewood on Hard Maple: 24F: 34inch: DIS Joint
- P.U./Schaller 「JPA」(Low Imp.)
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone
- BRIDGE/Schaller 3-D4
- HARDWARE/Black
- COLOR/N, STW, STBL, STR, STBU

RB-85K JJ

- BODY/Koa
- NECK/Rosewood on Hard Maple: 24F: 34inch: DIS Joint
- P.U./Schaller 「JB-6」
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone
- BRIDGE/Schaller 3-D4
- PEG/Schaller M4
- HARDWARE/Gold
- COLOR/N (Koa)

RB-100R JJ/PJ

- BODY/Rosewood & Sen
- NECK/Rosewood on Hard Maple: 24F: 34inch: DIS Joint
- P.U./Schaller 「JBA」 or 「JPA」(Low Imp.)
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone
- BRIDGE/Schaller 3-D4
- HARDWARE/Gold
- COLOR/N (Rosewood)

RB-80JJ FL

- BODY/USA White Ash
- NECK/Ebony on Hard Maple: Fretless: 34inch: DIS Joint
- P.U./Schaller 「JBA」(Low Imp.)
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone
- BRIDGE/Schaller 3-D4
- HARDWARE/Gold
- COLOR/N, STBL, STBU

RB-855S

- BODY/USA White Ash
- NECK/Rosewood on Hard Maple: 24F: 34inch: DIS Joint
- P.U./KAWAI 「JT-5」
- CONTROLS/1Vol., 1Bal., 2Tone
- BRIDGE/Schaller 3-D5
- OTHERS/Strings Bush Mount
- HARDWARE/Gold
- COLOR/N, STW, STBL, UK, STV

RB-80JJ FL

¥80,000 (税抜き)

マークレス・フレットレス。エポニー指板の採用は、粒立ちのはっきりしたレスポンスの速い音色キャラクターを実現。徹底したノイズレスを追求したSchaller「JBA」ピックアップは、USA White Ashボディのクリアーで太い粘りのある音質特性を、最高に引き出す。



RB-80JJ FL/STBL

Specifications

「4+1=5なら、5弦ベースの本当の良さは判らない」

5弦ベースは、各弦のトーン・バランス、テンション・バランス、ボディ・バランス等が要求される。

RB-855S

¥78,900 (税抜き)

USA White Ashは、Low「B」の弦振動までしっかり受け止め、輪郭をはっきりと表現する。幅広い周波数特性を持つオリジナル「JT-5」ピックアップは、1〜5弦までバランスよくアウトプット。4、5弦は、ボディバックからッシュマウントすることにより、理想的なストリング・テンションを実現。ナット幅44mm。



RB-855S/N

RB Series 3

F-IIB Series

F-IIB 110K

¥110,000 (税抜き)

3つのイコライジング・キャラクターを持つオリジナル・ピックアップ「SHB」は、強烈な重低音からトレブリーなトーンまで幅広いサウンドメイキング可能。一本一本手作業で作られるスルーネックは、弦の振動を理想的にボディに伝え、レスポンスが速くロング・サスティンな音色が得られる。



F-IIB 110K/N

「高度な技術は、音に現れる」

スルーネック構造は、無理なく振動を伝え、材質の持つ特徴を十分に引き出す。ラミネート加工したボディは、より優れた音質をプロデュース。

F-IIB 110K

- BODY/Koa & Hard Maple
- NECK/Hard Maple & Mahogany (5P): 22F: 34inch: Through Neck
- P.U./KAWAI 「SHB」×2 (Low Imp.)
- CONTROLS/2Vol., 2Tone, 1Toggle SW, 2EQ Character SW: (3P)
- BRIDGE/KAWAI SHT, Brass
- PEG/Schaller M4
- OTHERS/Schaller Security Lock
- HARDWARE/Gold
- COLOR/N (Koa)

Specifications