

Les Paul Collection
LPJ-70/LES PAUL JUNIOR LPJD-70/LES PAUL JUNIOR DOUBLE CUT-A-WAY



LPJD-70/LM

Orville LPJ/Les Paul Junior

レス・ポールにとって最も刺激的な年であった1954年にデビューしたジュニアは、特有なシングル・カッタウェイのアウトラインでトップ、バックともフラットなマホガニーボディにP-90ドッグイア・シングルコイルピックをリアサイドにマウントした極めてシンプルなモデル故に、ストレートなロックシーンのギタリストにこよなく愛され続けてきました。オービルのLPJは、当時のままのパーブリッジを採用、ピックアップもP-90ドッグイアタイプでオリジナルを実感させてくれます。

Orville LPJ-D/Les Paul Junior Double Cut-A-Way

レス・ポールのショッキングなフルモデルチェンジを暗示するかのよう、1958年から製作が開始されたダブルカッタウェイのジュニアはネックを最終フレットでジョイント、ハイポジションでのプレイビリティを大幅に向上させたモデル。オービルのLPJ-Dは最も人気の高いTV、そしてオリジナルカラーであるサンバーストとチェリーでロックシーンに挑戦します。



LPJ-70/HC



LPJD-70/TS



LPJ-70/TS



LPJD-70/HC

Orville
LPJ-70/Les Paul Junior
HC/ヘリテージチェリー
¥70,000
■Neck Specifications:
マホガニー
24 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
ミニ「クルー」リフトアップマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
シングルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
1xオービルオリジナル「P-90 Dot Ear」
シングルコイルピックアップ(国産品)
1xリジューム、1xトーン
スタッドブリッジ/チールピース
ペック橋ピックアップ、ボディサイドジャック

Orville
LPJ-70/Les Paul Junior
TS/タバコサンバースト
¥70,000
■Neck Specifications:
マホガニー
24 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
ミニ「クルー」リフトアップマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
シングルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
1xオービルオリジナル「P-90 Dot Ear」
シングルコイルピックアップ(国産品)
1xリジューム、1xトーン
スタッドブリッジ/チールピース
ペック橋ピックアップ、ボディサイドジャック

Orville
LPJD-70/Les Paul Junior
Double Cut-A-Way
TS/タバコサンバースト
¥70,000
■Neck Specifications:
マホガニー
24 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
ミニ「クルー」リフトアップマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
ダブルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
1xオービルオリジナル「P-90 Dot Ear」
シングルコイルピックアップ(国産品)
1xリジューム、1xトーン
スタッドブリッジ/チールピース
ペック橋ピックアップ、ボディサイドジャック

Orville
LPJD-70/Les Paul Junior
Double Cut-A-Way
HC/ヘリテージチェリー
¥70,000
■Neck Specifications:
マホガニー
24 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
ミニ「クルー」リフトアップマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
ダブルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
1xオービルオリジナル「P-90 Dot Ear」
シングルコイルピックアップ(国産品)
1xリジューム、1xトーン
スタッドブリッジ/チールピース
ペック橋ピックアップ、ボディサイドジャック

Bass Collection
TB/THUNDER-BIRD EB-3/SG BASS



Orville by Gibson
TB/Thunder-Bird
AW/アパヘンホワイト
¥113,000
■Neck Specifications:
マホガニー、セミアコ
34スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville by Gibsonテカール
ニッケルプレートマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
オリジナルサンダーバードトピックボディ
■Hardware Specifications:
2xキーンランドリナル(USA)
「サンダーバード」ピックアップ
2xリジューム、1xトーン
ニッケルプレートオリジナルTBブリッジ
ホワイトピックガード、ボディトップジャック

TB/AW



Orville by Gibson
TB/Thunder-Bird
EB/エボニー
¥113,000
■Neck Specifications:
マホガニー、セミアコ
34スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville by Gibsonテカール
ニッケルプレートマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
オリジナルサンダーバードトピックボディ
■Hardware Specifications:
2xキーンランドリナル(USA)
「サンダーバード」ピックアップ
2xリジューム、1xトーン
ニッケルプレートオリジナルTBブリッジ
ホワイトピックガード、ボディトップジャック

TB/EB



Orville by Gibson
TB/Thunder-Bird
VS/ヴァインテージサンバースト
¥113,000
■Neck Specifications:
マホガニー、セミアコ
34スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville by Gibsonテカール
ニッケルプレートマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
オリジナルサンダーバードトピックボディ
■Hardware Specifications:
2xキーンランドリナル(USA)
「サンダーバード」ピックアップ
2xリジューム、1xトーン
ニッケルプレートオリジナルTBブリッジ
ホワイトピックガード、ボディトップジャック

TB/VS

Orville by Gibson TB/Thunder-Bird

ファイアバードのベースバージョンである「サンダーバード」は、最先端のベースシーンにおいても、その斬新なスタイル故に、EB-3と並び今なお個性派プレイヤーに愛され続けています。オービルのTBはネックジョイント方式を除いてはサンダーバードIIIをベースにし、2ハムバッキング、白いスクラッチプレート上のエンブレムもそのまま、まさにオリジナルを称し得る完成度の高い逸品です。

Orville EB-3/SG Bass

EB-3は、ロックの流れを変えた伝説のバンドの出現で一躍脚光を浴び、SGベースの名でシーンに数々の足跡を残したモデル。オービルのそのラインに加えたのは、様々なマイナーチェンジがあったEB-3の中でも、最も完成度が高かった63年バージョンをベースに、全体のバランスを考慮してスモールヘッド、細く薄いネックとしてスムーズなジョイントシステムを採用し、最新のニーズに応えます。



Orville
EB-3/SG Bass
HC/ヘリテージチェリー
¥96,000
■Neck Specifications:
マホガニー
30 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
クロムプレートマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
SS/エフダブルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
オービルオリジナルハムバッキング
SS/シングルピックアップ(国産品)
2xリジューム、2xトーン
ローラーピッチアップレクタースイッチ
クロムプレートオリジナルEPAブリッジ
フラッシュカットW/フィンガールース、
ボディトップジャック

EB-3/HC



EB-3 Pickup Selector Operation

EB-3は7つの異なるピックアップをワウンドしている。フロントはシングルで、後面のレスポンスが従来よりも一層、リッチなハムバッキングで、最も音が強調される。それぞれのピックアップは厳密にVol/Toneのコントロールがあり、ピックアップセレクターは4つのポジションで次の様に動作する。

1. ポジション1……フロントのみ動作
2. ポジション2……リアのみ動作
3. ポジション3……フロントリアを同時に動作
4. ポジション4……フロントのみ動作

※ポジション4の時のフロントピックアップはコンデンサーとチョークコイルを bypass して動作するため、ポジション1の時と異なり最も低音域レスポンスが優異し、より鋭いサウンドが得られる。



Orville
EB-3/SG Bass
EB/エボニー
¥96,000
■Neck Specifications:
マホガニー
30 $\frac{1}{2}$ スケール、ローズウッドフィンガーボード
22フレット、ドットポジションマーカー
17ピッチペグヘッドW/Orville &
Les Paul Juniorアケル
クロムプレートマシンヘッド
■Body Specifications:
マホガニー
SS/エフダブルカッタウェイ
■Hardware Specifications:
オービルオリジナルハムバッキング
SS/シングルピックアップ(国産品)
2xリジューム、2xトーン
ローラーピッチアップレクタースイッチ
クロムプレートオリジナルEPAブリッジ
フラッシュカットW/フィンガールース、
ボディトップジャック

EB-3/EB