



実力は互角、幾多の伝説とともに  
シーンを征服し得た King of Electric Guitar

## Orville by Gibson Les Paul Standard LPS-FM & LPS-QM



選びぬかれたAAAのフレームグレインメイプル。削り出しから生まれる造形は自然の織りなす芸術。

Orville by Gibson  
LPS-FM  
¥198,000

- Body: カードフレームメイプルトップ、マホガニーバック
- Neck: マホガニー24 $\frac{3}{4}$ "スケール
- Fingerboard: ローズウッド
- Pickups: Gibson '57クラシック (U.S.A.)×2
- Color: HS (ヘリテージチェリーサンバースト)/HD (ヘリテージダークサンバースト)

稀少材となつてしまったキルテッドメイプルを限りなく削り出すことに挑み、オービルの最高峰。

Orville by Gibson  
LPS-QM  
¥198,000

- Body: カードキルテッドメイプルトップ、マホガニーバック
- Neck: マホガニー24 $\frac{3}{4}$ "スケール
- Fingerboard: ローズウッド
- Pickups: Gibson '57クラシック (U.S.A.)×2
- Color: HS (ヘリテージチェリーサンバースト)/HD (ヘリテージダークサンバースト)

ギブソンの血統を受け継ぐオービルの自信の結晶、レスポール・スタンダードFM & QM。ゆったりと流れるようなカーブ・トップは、木目を厳選したメイプル材からの削り出し。ギブソン・レスポールリイシューと同様の工程を経て完成されます。その卓越した造形美はまさに芸術品に例えられる程、ラミネートでは生まれ得ない自然の妙が削り出すその個性は、華麗なサンバーストフィニッシュに抱かれ、1本限りの美しさとギタリストを魅了します。



オービルの最上級機種にマウントされているピックアップは、ギブソン '57クラシック・ハムバッカー。あまりにも有名な1957年オリジナルに材質も製作工程も全く同一のモデルを認めているプレイヤーのためにギブソン社のクラフトマンが製作した究極のヴァンテージ・ハムバッカーです。

Orville  
by Gibson