



東海岸から西海岸へ、その甘美なトーンと
超絶技巧テクニックで、すべてを酔わしめた巨匠のパートナー。

Orville by Gibson ES Collection ES-335 Dot & ES-175D



モダンなブルースからロック、ジャズ/フュージョンまで幅広く愛用される名器「ドットの335」。

Orville by Gibson
ES-335 Dot

¥110,000

- Body：メイプルトップ&バック
- Neck：マホガニー24 $\frac{3}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Pickups：Gibson '57クラシック (U.S.A.)×2
- Color：CH(チェリー)/VS(ヴィンテージサンバースト)



フローレンタイン・カタウェイスタイルが数多くの名演とともに目に暮る、ジャズギターの代表格。

Orville by Gibson
ES-175D

¥135,000

- Body：メイプルトップ&バック
- Neck：マホガニー24 $\frac{3}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Pickups：Gibson '57クラシック (U.S.A.)×2
- Color：VS(ヴィンテージサンバースト)/AN(アンティークナチュラル)

他の追随を許すことなく、ロック・ジャズ/フュージョン・シーンに君臨してきたギブソン・エレキギター。1949年、初めて登場して以来、世に知られた数多くのギタリストのパートナーとして歩み続け、今なお往時の姿とギブソン'57クラシック・ハムバッカーとの絶妙のマッチングでギブソンの誇りを語り継ぐES-175D。レスポールが試作した伝説のギター「ログ」からヒントを得て、センターブロックを有しサステインを高めてフィードバックの発生を抑えることに成功したセミ・アコースティックギターの基本を確立したモデルES-335。オービルのESコレクションは、ギブソンの伝統と獨創性、そしてオリジナルサウンドをあますことなく継承したこだわりの逸品です。