

Orville by Gibson  
Acoustic series Dove, Hummingbird & C. Atkins CE



オリジナルどおりの白い鳩の装飾が際立った個性を發揮。ブライトでクリアなサウンドを再現する。

Orville by Gibson

Dove

¥95,000

- Top/Side/Back：スプルース/メイプル/メイプル
- Neck：マホガニー25 $\frac{1}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Color：AC (アンティークチェリー) / VS (ヴィンテージサンバースト)



マホガニーリム&バックとスプルーストップが絶妙に奏でる、最もポピュラーでスタイシなモデル。

Orville by Gibson

Hummingbird

¥90,000

- Top/Side/Back：スプルース/マホガニー/マホガニー
- Neck：マホガニー24 $\frac{3}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Color：AC (アンティークチェリー) / VS (ヴィンテージサンバースト) / VCS (ヴィンテージチェリーサンバースト)



クラシックギター特有の暖かな音色を、エレクトリック技術がサポートした全く新しいサウンド空間。

Orville by Gibson

Chet Atkins CE

¥110,000

- Body/Top/Back：スプルース/マホガニー
- Neck：マホガニー25 $\frac{1}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Pickup：ピエゾタイプ (国産品) ポリウム、トレブル、ベースコントロール
- Color：NA (ナチュラル) / AW (アルペンホワイト)

J-200、ダヴ、ハミングバード、J-45にはピエゾタイプピックアップ (国産品) 付モデルもあります。ピックアップ付のモデルはボディショルダー部にコントロールを装着。コントロールは1ボリューム、3バンドEQのスライドコントロールタイプです。ピックアップ付のモデルは全て定価の10,000円アップとなります。

Orville by Gibson  
Historic series L-00 & L-1



スレンダーなバラーサイズ・ボディからは想像もつかぬ程のウォームでバランスのとれたサウンド。

Orville by Gibson

L-00

¥89,000

- Top/Side/Back：スプルース/マホガニー/マホガニー
- Neck：マホガニー25 $\frac{1}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Color：VS (ヴィンテージサンバースト) / EB (エボニー)



1930年代のアメリカで最も偉大なブルースギタリスト、ロバート・ジョンソン愛用の名器をレプリカ。

Orville by Gibson

L-1

¥89,000

- Top/Side/Back：スプルース/マホガニー/マホガニー
- Neck：マホガニー25 $\frac{1}{4}$ "スケール
- Fingerboard：ローズウッド
- Color：VS (ヴィンテージサンバースト)

1920年代から1930年代のはじめにかけてギターの人気が盛りあがってきたなか、名の知れた楽団やオーケストラはリズムセクションではバンジョーにかえてギターを採用するようになりました。また、ニック・ルーカスをはじめ、ボードビルやナイトクラブに出演したエンターティナー達も、それぞれ自分用のギター伴奏をつけていました。そして西部劇のカウボーイ・スター達もまた、その声と馬とギターで世界中に名を轟かせ、富を手にした時代でした。オービルのL-00とL-1はそうした旧き時代を感じさせる独特のsmallボディをレプリカした、アーリーギブソンテイストあふれるヒストリカル・シリーズの逸品です。