

# Perfect Combination of Best Parts

よく見て欲しい このパーツ達を!!



## LS・LCシリーズ・パーツ&プライス (Gはゴールド・メッキの略)

- トーカイ・クルーソンタイプ・ペグLP-DN ¥5,500
- ピックアップ LS-Aタイプ¥8,000 LC-Aタイプ¥8,500 LS-Bタイプ¥7,000 デイマジ社製ピックアップ 'PAF' ¥21,000
- ブリッジ (オールドタイプ) ¥2,500 G ¥3,000
- テールピース (アルミダイカスト製) ¥1,500 G ¥2,200

- ピックガード LS用¥600 LC用¥700
- トグル・スイッチ ¥2,000
- トグル・スイッチツマミ ¥100
- トグル・スイッチカバー ¥100
- トグル・スイッチ裏カバー ¥200
- コントローラー部プリント基板 ¥2,500
- バリアブル・レジスター (250KΩB ボリューム) ¥250 (250KΩA トーン) ¥250

- ジャック ¥250
- ジャック・パネル ¥100
- エスカッション (オールドタイプ) 各種 ¥250
- ストラップ・ピン ¥100 G ¥120
- V・Tツマミ ¥150
- V・T指針 ¥50
- ナットカバー LS用¥200 LC用¥400

# PB Series

1951年に生まれたプレジジョンベースがモデルチェンジにより画期的な飛躍をとり、完成されたプレジジョンサウンドを獲得したのが1957年。その内容はベース用ピックアップとしては革命的なスプリット型ピックアップの採用、ボディ、ペグヘッド、ピックアップガードパネルの変更など、すばらしい内容をもって生まれかわりました。PBシリーズ「ハードハンチャー」はこの1957年モデルを基本に、さらにグレードアップされたPB-80をはじめ全てのモデルが、それぞれ特性をもち、早くもベースフリークの間では、ひきしまった音色と切れ味するといへばなサウンドが評判をよんでいます。優れた演奏性を秘めているベースですからビギナーからトップベシスト

まで、あらゆる奏法、高度な音楽的要求に余裕をもって応えます。

PB-80は特に優れ、シールド効果抜群の防錆処理加工ピックアップガードパネル、1ピース単板けずりだしボディ、1ピースメイプルネック、オールドサウンド指向のPB-Aタイプピックアップ、オールド風ラッカー仕上げなど正に、ため息の出る内容です。涼くて味わい深いサウンドでプレイできます。

PB-60、PB-48も極めて高度な完成度を誇り、いずれのモデルもあらゆる奏法にこたえることができ、いかなるポジションでも確実なサウンドが得られます。PBシリーズこそベースプレイヤーの長い間の夢を完璧に満たすベースといえましょう。

配線シールドプレートは全機種、プラス製です。長期にわたり抜群のシールド効果を発揮し、耐久力も充分です。また配線にも充分な配慮がなされ、バリアブルレジスターの性能を低下させないように、レジスターカバーには直接ハンタづけがしてありません。(PB-80はアルミ製ピックアップガードパネルのためシールドプレートはありません。)

## PB-80 PB-85N

- ボディ: 1ピースセン単板
- ネック: メイプル1ピース (ローズ指板もあります)
- ペグ: 4点どめプレート最高級トルク調整型
- ピックアップガードパネル: オールアルミ製ヘアラインフィニッシュ
- ピックアップ: PB-Aタイプ
- フィニッシュ: オールド風ラッカー仕上げ
- カラー: BL, GS, BB, N
- 価格: ¥80,000 (PB-80) ¥85,000 (PB-85N)



PB-80 GS



PB-80、PB-60、PB-48のペグは、重厚な雰囲気を与えてくれる4点どめプレートの最高級トルク調整型。微妙なチューニングも確実にでき、抜群のデザインと使用感です。PB-48も3点どめプレートのトルク調整型最高級ペグ、いずれもすばらしい精度です。

