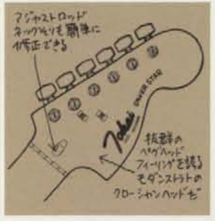
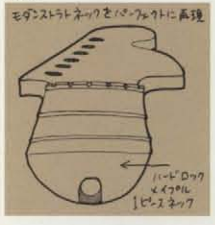
# SS SILVER STAR SERIES

## ディテイルのパーフェクトなパフォーマンス、もっともアグレッシヴなロックサウンドマシーンといわれる超絶の内容。

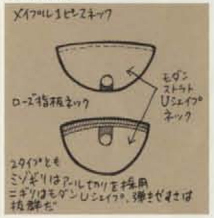
●ヘッドストック


アジャストロッド
ネックそりも簡単に
修正できる
抜群の
ペグヘッド
フィーリングを誇る
モダンストラトの
クローシャンヘッドだ

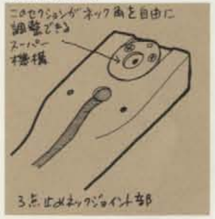
●ネック


モダンストラトネックをパーフェクトに再現
ハードロック
メイプル
1ピースネック

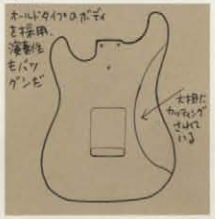
●ネック断面



●ネックジョイント部

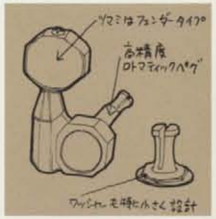

このセクションがネック角を自由に
調整できる
スーパー
機構
3点止めネックジョイント部

●ボディ

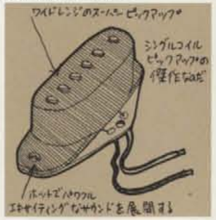


●ネック：モダンストラトを象徴するやや大きめで重量感のあるクローシャンヘッド。シルバースターのネーミングとシリアルナンバーが印象的だ。ストレイトでシャープなストラトサウンドをクリエイトするにふさわしいナイスビューを誇っている。①ネック仕様：全機種メイプル1ピースとローズ指板をラミネイトしたメイプルネックとの2タイプ仕様。正統派ロックンローラーのパワフルでエキサイティングなサウンドはメイプル1ピースネックならではの味わいで、音質的にもローズ指板にくらべてメリハリがあり、やや固めのシャープなサウンドが特徴だ。ただ、ローズ指板のメイプルネックもよく手になじみフィンガリングもなめらかでスムーズ。メイプル1ピースネックにくらべ中音域が甘くメローな世界をクリエイトする。リッチー・ブラックモアの様にスキャロップド・フィンガーボード？にして変幻自在のウルトラサウンドを出しているアーティストもいる位だから、工夫しだいではまだまだスーパーサウンドの開発の余地は残っていそうだ。②ネックシェイプ：ネックのにぎりは全機種モダンストラトタイプのUシェイプ。抜群のプレイヤビリティを誇り、ハイテクニカルプレイヤーのニーズにパーフェクトに応えるスーパーシェイプだ。③フレッチング：STシリーズ同様、フレッチングは完璧だ。フレットみぞにはスキ間がなく、音の伝達性・ネックの剛性がグンと向上しギタリストのハードなプレイにもガッチリ応える。多くのコピーモデルにみられたアール指板に対してのフラットなみぞ切りを廃止、アール指板にそったみぞ切りをする事でフレットのタグは完璧にネックにホールドされフレット浮きもまずない。ファイリングもパーフェクトだ。●ボディ：ボディは演奏性を重視した結果、あえてオールドタイプのボディを採用。正確無比を誇るコンピューター制御のNCルーターによってけずり出されるオールドシェイプド・ウエストカットボディは圧巻だ。ピックアップホール加工、トレモロブロックホール加工等、すべてにパーフェクトなことは今さらいうまでもない。さらにクラフトマンが繊細な技術をプラス、「デタッチャブルネックの宿命」であったネックジョイント部も見事に解決してしまった。またネック取りつけ方式は3点止めを採用。ボディとネックとの角度を自由に調整できるアジャストメント機構を内蔵し、さらに演奏性をひきあげると共に、モダンストラトのスーパーバランスドボディのボディをあますところなく再現している。●ピックアップ：コンテンポラリーミュージックを追求するSSシリーズ。よりファットなよりパワフルなサウンドを追求したプロフェッショナルタイプばかりだ。①ディマジオ・ファットストラト：SS80・85Nにはリプレイスメントピックアップの王者であるディマジオ・FS1をマウント。パーフェクトなハードウエアとのベストマッチングから生まれるスリリングかつアタッキー、パワフル&エキサイティングなプロフェッショナルサウンドが驚異だ。②SS・スーパー：SSシリーズのために特別に開発されたピックアップの1つで、ワイドレンジタイプのシングルコイルピックアップ。モダンストラトの特徴であるバランスのよいヴァーサタイルサウンドを提供している。エフェクターのかかりが最もすばらしいピックアップとして知られており、スタジオにライブにと威力を発揮。まさにシングルコイルサウンドのダイゴミを100%表現しうる強力ピックアップだ。(SS48・60・65Nにマウント)③SS・ホット：その名のとおり、ホットでパワフルなサウンドを展開するハイレスポンスピックアップ。あくまでもストラトサウンドを基本にマテリアルを徹底研究。他の最高級ピックアップをローコストで実現したハイコストパフォーマンスピックアップのキングだ。(SS40,36)●ピックガードパネル&ピックアップカバー：ハイエナージーを秘めたピックアップを包むカバーとそれをマウントするピックガードパネルはそれぞれ2タイプ。東の横綱はモダンストラト'65〜'70年までのフィーリングを再現したホワイト3プライ11点止めのピックガードパネル&ホワイトピックアップカバー。ニューモデルSS60とSS40との2モデルに採用している。そして西の横綱はニューロックエイジの人気の的、ブラックフェイスのピックガード。同じ3プライで11点止めだ。ピックアップカバーもブラックと精悍な面がまえから生まれるサウンドは強力無比。個性を極めたSSシリーズのピックガードパネル、SS・80、SS・48、SS・36に採用。●ペグ：モダンクローシャンヘッドにピッタリフィットのペグは2タイプ。SS36・40にはブッシングタイプのフェンダースタイルペグ。SS48以上にはロトマティックにフェンダータイプのツマミのついた画期的なペグをそれぞれマウントしている。そして普通ロトマティックペグはワッシャーもナットも大ぶりだがSSシリーズでは特に小さく設計され、テンション、重量を充分に考え、音質面でその実力を発揮している。トーカイクルーソンタイプペグと並ぶ最高級ペグで本邦初登場だ。●トレモロユニット：STシリーズ同様、白熱のロックシーンに常にアグレッシヴなサウンドを展開し、リードし続けてきたアーミングサウンドは、反面極端に音程が狂いやすく、ともすれば宝のもちぐされとなってしまう。それがあたりまえ、しかたがないとあきらめていたギターフリークそして若い経験のギターキッズに捧げるトーカイのトレモロユニット。このビブラートシステムは極めてその狂いが少なくゴキゲンなプレイが楽しめるスペシャルスペックだ。理由はトレモロユニットに対するトータル精度が優れていること、またナット加工、テンション等、トレモロを構成する関連部分に細心の注意がはらわれセットされているからだ。未来のヴァン・ヘイレンやリッチー・ブラックモアにすすめたい一本だ。またアーミングをより安定させる邪道の方法を2つ3つ伝授すると①トレモロユニットのフローティングを常に同じ状態にセットしておくこと。②トレモロブロックを止めている6本のネジのうち両側2本を残し他の4本をはずす。できれば両側の2本のネジは若干、径の太いネジの方が理想的だ。③そのギターのアーミング時のクセを早く知り、それに対処すべく、よ〜〜く自分で考える？などだ。とにかく頭と体を使って？うまくいかし、ニューロッキンサウンドなるものを築いてほしい。●ブリッジ：SS48まではダイカストブリッジを採用。SS60以上SS85Nまでは、適確に弦振動をとらえ驚異のロングサスティンを生み出すブラスブリッジを採用している。その名もロングサスティンブリッジでピッチ調整および弦高調整ネジにはブラッククロームメッキが施されている。ヘヴィデューティなトレモロユニットを構成する強力な武器だ。●ピックアップセレクタースイッチ：STシリーズと同じマテリアルの新開発3段5ポジションスイッチを採用。フェイズアウトサウンド、確実でスムーズな切り替え思いのままにきまる。あくまで機能を重視したハイクオリティな設計だ。●コントロールサーキット部：外部からは見えないがコントロールサーキット部には国産初のブラスシールドプレートを採用。長期にわたり安定したシールド効果を発揮する。配線にも特別の注意がはらわれメインテナンスも容易だ。●アジャストナット：万一のネックそりに対してもアジャストナットがヘッドストック部にあるためネックを取りはずさないで簡単に調整できる。ギターと長くつきあうためにネックそりやピッチ調整・弦高調整は自分でやってしまおう！今まで以上にギターワールドが広がるぞ。

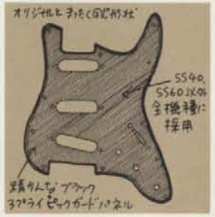
●ペグ


ツマミはフェンダータイプ
高精度
ロトマティックペグ
ワッシャーも特に小さく設計

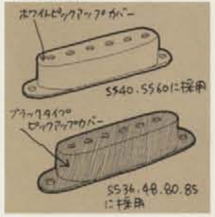
●ピックアップ（SSスーパー）


ワイドレンジのスーパーピックアップ
シングルコイル
ピックアップの
傑作なのだ
ホットでパワフル
エキサイティングなサウンドを展開する

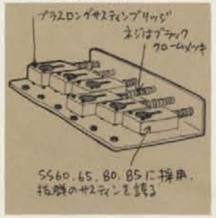
●ピックガードパネル


オリジナルとまったく同じ形状
SS40,
SS60以外
全機種に
採用
精かんなブラック
3プライピックガードパネル

●ピックアップカバー


ホワイトピックアップカバー
SS40.SS60に採用
ブラックタイプ
ピックアップカバー
SS36.48.80.85
に採用

●ロングサスティンブリッジ


ブラスロングサスティンブリッジ
ネジはブラック
クロームメッキ
SS60.65.80.85に採用.
抜群のサスティンを誇る

●FLAT TOP SERIES SPECIFICATIONS

| シリーズ | モデル | ネック | ペグ | ボディ | ピックアップ | その他 | カラー | 価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ST'54 ヴィンテイジモデル | ST 100 | メイプル1ピースオールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプゴールド | セン1ピースorアルダー2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | スペシャルスペックゴールドパーツ | YS・GS・N・BL | ¥100.000 |
| | ST85N | メイプル1ピースオールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '54スペシャルスペックオールドパーツ | N | ¥85.000 |
| | ST80 | メイプル1ピースオールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '54スペシャルスペックオールドパーツ | YS・GS・MR・BB FO・OW・MB | ¥80.000 |
| | ST65N | メイプル1ピースオールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '54スペシャルスペックオールドパーツ | N | ¥65.000 |
| | ST60 | メイプル1ピースオールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '54スペシャルスペックオールドパーツ | YS・GS・MR・BB FO・OW・MB | ¥60.000 |
| | ST55N | メイプル1ピースオールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発ST ホット | '54スペシャルスペックオールドパーツ | N | ¥55.000 |
| | ST50 | メイプル1ピースオールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発ST ホット | '54スペシャルスペックオールドパーツ | YS・GS・MR・BB FO・OW・MB | ¥50.000 |
| | ST45 | メイプル1ピースオールドUシェイプ | フェンダータイプ | アルダー・セン・リンデン単板けずりだし | 新開発STホット | '54スペシャルスペックオールドパーツ | YS・OW・BB | ¥45.000 |
| ST'64 オールディーモデル | ST100 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプゴールド | セン1ピースorアルダー2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | スペシャルスペックゴールドパーツ | YSR・GSR NR・BLR | ¥100.000 |
| | ST85N | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '64スペシャルスペックオールドパーツ | NR | ¥85.000 |
| | ST80 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドVシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '64スペシャルスペックオールドパーツ | YSR・GSR・MRR BBR・FOR・OWR MBR | ¥80.000 |
| | ST65N | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '64スペシャルスペックオールドパーツ | NR | ¥65.000 |
| | ST60 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発STヴィンテイジ | '64スペシャルスペックオールドパーツ | YSR・GSR・MRR BBR・FOR・OWR・MBR | ¥60.000 |
| | ST55N | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発STホット | '64スペシャルスペックオールドパーツ | NR | ¥55.000 |
| | ST50 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドUシェイプ | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発STホット | '64スペシャルスペックオールドパーツ | YSR・GSR・MRR BBR・FOR・OWR MBR | ¥50.000 |
| | ST45 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック オールドUシェイプ | フェンダータイプ | アルダー・セン・リンデン単板けずりだし | 新開発STホット | '64スペシャルスペックオールドパーツ | YSR・OWR・BBR | ¥45.000 |
| SS シルバースターモデル | SS85N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプロトマティック | セン2ピース単板けずりだし | ディマジオファットストラト | ロングサスティンブラスナット&ブリッジ | N・NR | ¥85.000 |
| | SS80 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプロトマティック | セン2ピース単板けずりだし | ディマジオファットストラト | ロングサスティンブラスナット&ブリッジ | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥80.000 |
| | SS65N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプロトマティック | セン2ピース単板けずりだし | 新開発SSスーパー | ロングサスティンブラスブリッジ | N・NR | ¥65.000 |
| | SS60 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプロトマティック | セン2ピース単板けずりだし | 新開発SSスーパー | ロングサスティンブラスブリッジ | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥60.000 |
| | SS48 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプロトマティック | センorアルダー単板けずりだし | 新開発SSスーパー | ニュータイプオリジナル | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥48.000 |
| | SS40 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ | セン・アルダー・リンデン単板けずりだし | 新開発SSホット | ニュータイプオリジナル | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥40.000 |
| | SS36 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ | セン・アルダー・リンデン単板けずりだし | 新開発SSホット | ニュータイプオリジナル | OW・BB・OWR BBR | ¥36.000 |
| TE ブリージーサウンドモデル | TE85N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドVシェイプ） | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発TEヴィンテイジ | オールドパーツブラス6ウェイブリッジ | N・NR | ¥85.000 |
| | TE80 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドVシェイプ） | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発TEヴィンテイジ | オールドパーツブラス6ウェイブリッジ | BL・GS・BB BLR・GSR・BBR | ¥80.000 |
| | TE70 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドUシェイプ） | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし（セルバインディング） | 新開発TEホット | オールドパーツオリジナル6ウェイブリッジ | YS・GS・WR・BB YSR・GSR・WRR・BBR | ¥70.000 |
| | TE55N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドUシェイプ） | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発TEホット | オールドパーツオリジナル6ウェイブリッジ | N・NR | ¥55.000 |
| | TE50 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドUシェイプ） | オールドクルーソンタイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発TEホット | オールドパーツオリジナル6ウェイブリッジ | BL・GS・BB BLR・GSR・BBR | ¥50.000 |
| PB ハードパンチャーモデル | PB85N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドUシェイプ） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発PBヴィンテイジ | オールドパーツブラススパイラルブリッジ | N・NR | ¥85.000 |
| | PB80 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドUシェイプ） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダーorセン2ピース単板けずりだし | 新開発PBヴィンテイジ | オールドパーツブラススパイラルブリッジ | YS・GS・OW・MR YSR・GSR・OWR・MRR | ¥80.000 |
| | PB65N | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ（トルク調整型） | センorアルダー2ピース単板けずりだし | 新開発PBヴィンテイジ | ニュータイプオリジナル | N・NR | ¥65.000 |
| | PB60 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ（トルク調整型） | センorアルダー2ピース単板けずりだし | 新開発PBヴィンテイジ | ニュータイプオリジナル | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥60.000 |
| | PB48 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ（トルク調整型） | センorアルダー単板けずりだし | 新開発PBスーパー | ニュータイプオリジナル | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥48.000 |
| | PB40 | メイプル1ピースネック&ローズ指板ラミネイトメイプルネック（モダーンUシェイプ） | フェンダータイプ（トルク調整型） | セン・アルダー・リンデン単板けずりだし | 新開発PBダイナミック | ニュータイプオリジナル | YS・OW・BB YSR・OWR・BBR | ¥40.000 |
| JB ジャズサウンドモデル | JB120 | ハカランダ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | セン1ピースorアルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツ/ブラススパイラルブリッジ | YSR・NR | ¥120.000 |
| | JB85N | ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツブラススパイラルブリッジ | NR | ¥85.000 |
| | JB80 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツブラススパイラルブリッジ | YSR・BLR・BBR MRR | ¥80.000 |
| | JB65N | ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBスーパー | '64オールドパーツスパイラルブリッジ | NR | ¥65.000 |
| | JB60 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー単板けずりだし | 新開発JBスーパー | '64オールドパーツ/スパイラルブリッジ | YSR・OWR・BBR・MRR | ¥60.000 |
| | JB45 | ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | フェンダータイプ | アルダーorセン単板けずりだし | 新開発JBスーパー | スペシャルスペックオールドパーツ | YSR・OWR BBR・MRR | ¥45.000 |
| JB ジャズサウンドフレットレスモデル | JB120・FL | フレットレス・ハカランダ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピースorセン1ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツブラススパイラルブリッジ | YSR・NR | ¥120.000 |
| | JB90・FL | みぞ切りフレットレス・ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツブラススパイラルブリッジ | NR | ¥90.000 |
| | JB85・FL | みぞ切りフレットレス・ローズ指板ラミネイトメイプルネック（オールドナローネック） | オールドクルーソンタイプ逆巻きペグ | アルダー2ピース単板けずりだし | 新開発JBヴィンテイジ | '64オールドパーツブラススパイラルブリッジ | YSR・BLR BBR・MRR | ¥85.000 |

●カラー／GS(ゴールデンサンバースト)YS(イエローサンバースト)BL(ブロンド)OW(オリンピックホワイト)BB(ブラック)N(ナチュラル)FO(フラミンゴオレンジ)MR(メタリックレッド)WR(ワインレッド)MB(メタリックブルー)●フラットトップシリーズの専用ハードケースは別売されています。●仕様・価格は品質向上のため予告なく変更する場合があります。あらかじめご承知ください●ギターのカラーは印刷の特性上、実際と多少違う場合があります●1980年12月20日現在