

ST '64 ORIGINAL MODEL OLDIES

ST80-YSR ¥80,000

'64オールドモデルを代表するプロ志向の本格派ギター。ST80-YSR。イエローサンバーストのアルダーボディと3プライビックガード。そしてオールドクローションヘッドのローズネック。ストリングガイドが'60年代のフィーリングを伝えます。オールドオーケストレーションサウンドはまさにロックの真髄。

ST85-NR ¥85,000

材質を生かしたナチュラルな仕上げ、ローズフィンガーボード特有のスムーズなフィンギリング、シャープかつメロウなシングルコイルサウンドはスタジオに、ライブに、威力を発揮。デリケートなクラフトワーク、トータルなバランス感。正統派ロックンローラーにおくるハイグレードギター。

ST60-MRR ¥60,000

オールドギターマニア、ライブミュージシャン待望のメタリックレッドストラトの登場です。'60年代におおきに製作された、このマニアライクなモデルをトーカーが見事に再現。輝くようなカラーリング、結ばれた味のオールドオーケストレーションサウンドがひととき個性を。華麗でエキサイティングなステージングを展開するファッショナブルギター。

ST50-OWR ¥50,000

ミドルクラスギターのトップモデルとして話題をさらうST50。オリーブピックホワイトのボディに3プライホワイトピックガードがベストマッチング。絶妙のバランスボディ、抜群のプレイabilityは他の追随を許しません。ダイナミックなアーミングサウンド、スムーズにきまるハーフトーン。確実で安定したプレイを約束するハイコストパフォーマンスモデル。

トーカーSTシリーズの新しい伝説——ローズセンセーション。'64オールドモデルはローズフィンガーボードのネック仕様も新たに、生まれ変わったパーフェクトレプリカモデルです。オールドクローションヘッドのメイプルネックにローズアール指板をラミネイトして、音響特性に優れた高精度のローズネックを構成。アルダーボディ、3プライビックガード、平行2ウェイストリングガイドが見事に'60年代のフィーリングをかもしだしています。ディテイルにおいても'64オリジナルのマテリアルを忠実に再現。パーフェクトな仕上げはベテランクラフトマンの技巧のたまもの。オールドギター特有のマイルドで結ばれた味い深いレゾナンスからパワフルでダイナミックなアーミングサウンドのベースベクトティブ。新しいオールドモデルの世界を切り拓くセンセーショナルなギターとして期待は高まるばかり。最高峰に位置するその衝撃の内容はオールドを超越しています。創造の最先端をひた走るプロギタリストはもちろん、熱狂的なギターコレクターも絶賛する。トーカーSTシリーズ第2弾——'64オールドモデル。エレクトリックギターの世界を確実に一歩進めて、いま鮮烈の登場。



ST80-YSR ヘッドストック



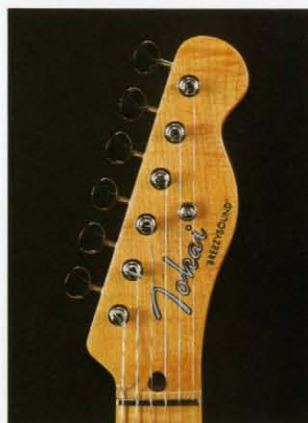
ST80-YSR コントロールセクション



ST80-YSR ロースネック&アンプストラット

TE80-BL ¥80,000

シングル&ビュティ、エレクトリックギターの基本ともいえるブロードブレイ。48ブロードキャスターのマテリアルを完全なまでに再現しています。トーカーオリジナル6ウェイプラスブリッジが正確な音程をロングキャストインを約束。生粋のテレキャスターブレイ必須の1本。



TE80-BL ヘッドストック

TE80-GSR ¥80,000

鏡のびるハイトーン、プライトなウェストコーストサウンド——絶妙なサウンドクオリティを誇る新開発ピックアップアップ、TEVゲインツイジ、リードプレイ、バッキングプレイに抜群の威力を発揮。セッションプレイヤー待望のスーパージャムマシーン。

TE50-N ¥50,000

ナチュラルボディのテレキャスターモデル。ブラック1プライビックガードが抜群のコントラストをみせる。ヴァイオリン奏法、チッキング奏法も思いのままに、ロック、ブルース、ソウル、カントリーに無限ともいえる幅広い適応性。ロイ・キャナン、ロビー・ロバートソンブレイク熱狂の1本。

TE50-BLR ¥50,000

シンプルな操作性、ライトウェイトのシングルカッタウェイボディ。ストレートなブリスタルサウンドがリードプレイ、サイドワークに縦横無尽の活躍をします。クリシール・ハンドに続くロックンギタリストに、アコースティックギタープレイヤー達におすすめた1本。



TE70-YSR ¥70,000

セルバインディングボディにサンバーストフィニッシュが鮮やかな、羨望のニューモデルTE70。個性的なクローションヘッドにシルバータイプログ、ローズフィンガーボード、ホワイト3プライビックガードが'60年代のフィーリングを見事に再現。シャープ&ブレイ、オールドかつセンシブルなアメリカンサウンドが魅力です。正確な音程を約束する6ウェイブリッジ、ディテイルのパーフェクトな仕上げ。プロギタリストのみならずオールドギターブレイクのエースに代わるマニアックモデルの生誕——デイヴ・ギルモア、アンディ・セマーズ、アーレン・ロス、アルバー・リー達をはじめエレクトリックギターの可能性を極限まで追求するプレイヤーにおすすめた1本。

TE BREEZY SOUND SERIES

1948年ブロードキャスターとして発表され、その後テレキャスターとネーミング変更されたものの、およそ半世紀の間はほとんどアクトラインを変える事なく真に革命的なギターとして、圧倒的な人気と実力を誇っているテレキャスターモデル。このシングル&ビュティ、エレクトリックギターの基本ともいえるモデルがトーカーTEシリーズとしてよみがえりました。シングルカッタウェイのフラットトップボディにはアルダー材を採用。エレガントなヘッドデザインはメイプル1ピースとローズフィンガーボードの2タイプ仕様。気品あふれるシルバータイプログはネック仕様に応じてポジションも異なり、ストリングガイド、ピックガード等と共に年代別による個性をはっきりと主張しています。またボディサイドにセルバインディングを施したテレキャスターブレイク待望のTE70もデビュー。全機種トーカーオリジナル6ウェイブリッジ採用、各弦ごとの正確な音程を約束します。シャープかつブレイ、ストレートでマイルドなテレキャスターサウンドは無類の表現力を極め、ロックはもちろんブルース、ソウル、カントリーにと縦横無尽の活躍ぶり。テクニシャンにおすすめた1本自信作。



TE70-YSR