

VINTAGE

MODEL

時を超え、い鮮かによみかえるトラディショナルサウンド。クラフトマンのデリケートな技巧とコンピューターによる現代工学のみごとな結晶——STヴィンテージモデルの登場です。オリジナルのマテリアルをそのままに再現した、まさにパーフェクトレプリカモデル。無類のプレイヤビリティを誇るオフセットシェッドドウエストボディにはアルダー材を採用。新聞発ビックアップ、STヴィンテージ&ヴィンテージMK IIの威力と相まって凄じい威力を演出します。他の追従を許さないオールディーかつセンシティブなグレートサウンドはトーカイヴィンテージモデルならではのものです。全機種オールドクロムサンヘッド、クルーソントアベグ、オールドウエストカット完全ソリッドボディ、そしてオールドセパレートタイプレモユニットなど、すべてが抜群のコンビネーションを発揮、無限といえるスーパーサウンドな表現力を獲得しています。新たな音世界を予感させる衝撃の内容はオールドモデルのキングにふさわしいトラディショナルモデルを脅かす風格と実力、プロギタリストのみならずスーパーマニアを直撃する入魂のギター。



1964 MODEL ST80 GS ¥80,000
よみかえる54トラディショナルサウンド。新聞発ビックアップ——STヴィンテージが凄じい威力を発揮してオリジナルを超え。オールドクロムサンヘッドにベストマッチングのクルーソントアベグをはじめ、オールドセパレートタイプレモユニット、ピックガード、スイッチ&ノブ。さらにネックセットプレートとシリアルナンバーにいたるまでパーフェクトに再現。アルダーボディ、メイプル1ピースVシェイブネック、2トーンサンバースト等、まさにオールドレプリカキングと呼ぶにふさわしい衝撃のスペックで登場です。

OLD REPLICA KING



1964 MODEL ST100 GS ¥100,000
1964 MODEL ST120 GS ¥120,000
ニュースペックで登場のSTシリーズを代表する最高級プロモデルST100&120。ディマジオ初期のニュービックアップVS-1をマウントし、ログキャスティング、ハイグレードなサウンドも思いのままに、オールラウンドなスプリングサウンドを展開します。厳選されたアルダーボディ、メイプル1ピースネックのハイグレード仕様。ST120はトラモックネックをビルドインした完全受注製作スペシャルモデルです。

MY FAVORITE GUITAR
MY SUPER GOODS



1968 MODEL ST60 MB ¥60,000
'58STを象徴するメイプル1ピースシェイブネック、ウエストカットされたボディが無限のプレイヤビリティを実現。オールドセパレートタイプのレモユニット、新聞発ビックアップSTヴィンテージMK IIが生み出すトリッキーなサウンドが魅力です。ハードウェアには最高級パーツを使用した、リアルなサウンド、幅広い表現力が驚異のハイテクヴィンテージモデル。

1968 MODEL ST50 BB ¥50,000
クラブトピック必携の'58モデル。ST50、ブラックボディに1プライオリティピックガード、オールドクロムサンヘッドのメイプル1ピースネックがシャープな色彩感を放ちます。フェイズアウトサウンドも思いのままに、新設計3段5ポジションスイッチの採用。新聞発ビックアップSTボディが結んだオールモデルサウンドを忠実に再現しています。

OLDIES

MODEL

トーカイSTシリーズの新しい伝説——ローズセッション。オールディーモデルはローズフィンガーボードのネック仕様も新たに生まれ変わったパーフェクトレプリカモデルです。オールドクロムサンヘッドにローズフラット指板、ローズアール指板のヒストリカルな2タイプをラミイトして音響特性に優れた高精度のローズネックを構成。そしてに本邦初登場のオリジナルマテリアルと同じセルロイド3プライビックガードを採用。アルダーボディ、平行2ウェイストリングガイドが見事に60年代のフィリングをかもしだしています。ディテイルにおいてもオリジナルのマテリアルを忠実に再現、パーフェクトな仕上げはベテランクラフトマンの技巧のたまもの。オールドギター特有のマイルドで枯れた味わい深いレゾナンスからパワフルでダイナミックなアーミングサウンドのバースベクティヴ。新しいオールドモデルの世界を切り開くセッションナルなギターとして期待は高まるばかり。最高峰に位置するこの衝撃の内容はオールドを超えています。創造の最先端をひた走るプロギタリストはもちろん熱狂的なギターコレクターも絶賛するトーカイSTシリーズ第2弾——オールディーモデル。エレクトリックギターの世界を確実に一歩進めて、いま鮮烈の登場。



1960 MODEL ST70 MRR ¥70,000
オールディーモデルのエスプリ、フラットローズ指板タミイトネックモデルST70の登場です。オールドギターマニア、ライブミュージシャン待望のメタリックレッドに身を包んだ精かんなスタイル、輝くようなカラーリング。枯れた味わいのオールディーサウンドがひと味劇的に華麗でエキサイティングなステージを展開するファッショナブルギター。STシリーズの歴史を刻みかえる期待のニューアイテム。

MY SUPER GOODS

1964 REFINE MODEL ST80 YSR ¥80,000
'64オールディーモデルを代表するプロ志向の本格ギター。ST80-YSR。イェローサンバースのフルボディにセルロイド3プライビックガード。そしてオールドクロムサンヘッドのローズネック、ストリングガイド、オールドセパレートタイプレモユニットが'60年代のフィリングを伝えます。オールディーかつセンシティブなサウンドはまさにロックの真髄。



1964 MODEL ST50 OWR ¥50,000
ビルダースキターのトップモデルとして話題をさらうST50。オリンピックホワイトのボディに3プライオリティピックガード、ベストマッチング。絶頂のパフォーマンス。抜群のプレイヤビリティは他の追従を許しません。ダイナミックなアーミングサウンド、スムーズにきまるハーフトーン、輝いて安定したプレイを約束する、イココストパフォーマンスモデル。

1964 MODEL ST65 NR ¥65,000
材質を生かしたナチュラルな仕上げ、ローズフィンガーボード特有のスムーズなフィンギリング、シャープかつメロウなシングルコイルサウンドはスジェキに、ライブに威力を発揮。デリケートなクラフトワーク、トータルなバランス。正統派ロックンローラーにおくるハイグレードギター。



1964 MODEL ST100 YSR ¥100,000
1964 MODEL ST120 YSR ¥120,000
「GOOD OLD TIMES, GOOD OLD SOUND」を象徴するハイクオリティモデルST100。ディマジオVS-1をセルロイド3プライビックガードにマウント、ピックガードは経時変化によりオールドの雰囲気を再現。マテリアル、ハードウェア、細部のパーツに至るまで超越徹底したレプリカ魂。ファイナルベックといえるオールディーモデルの味わい深いサウンドを実感してください。

MY FAVORITE GUITAR

