

サウンドに責任をもて! パワーアンプ内蔵型の使いや

すいPAミキサー。スピーカーと組合せるだけでOKだ。

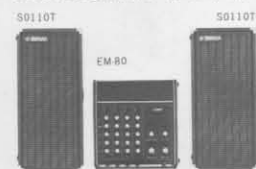
パワーアンプ(30W+30W)を内蔵した、リバーブつき4チャンネルミキサー。デモテープを作ろう。

50W+50Wパワーアンプ内蔵。フォノ端子のついたコンパクトでオールマイティな、たて型ミキサー。

EM-80 ¥80,000

EM-80は、4チャンネルイン、2チャンネルアウトのパワーアンプ内蔵型ミキサーだ。リバーブ(残響効果)ユニットを内蔵しているほか、モニター端子や、エコーチェンバー用端子、録音、再生用端子など必要な機能はすべて備えたハイコストパフォーマンスギアだ。

●セッティング例: 60W
EM-80+S0110T×2 ¥150,000
必要最小限の60W4チャンネルシステム。



出力(L+R): 30W+30Wr.m.s.
チャンネル数: 4ch-IN(LINE/INST/MIC用端子), 2ch-OUT(SPEAKER端子)
他出力端子: AUX IN(L-R), FROM ECHO(MONO), MONITOR OUT(L-R), REC OUT(L-R), TO ECHO(MONO), PHONES(STEREO)
チャンネルコントロール: VOLUME, BASS, TREBLE, BALANCE, REVERB/ECHO, INPUT SELECTOR(LINE/INST/MIC)
マスターコントロール: MASTER VOLUME, MONITOR VOLUME, AUX VOLUME, MASTER REVERB/ECHO, POWER SW
付加装置: REVERB UNIT(アキュトロンクス製), AC OUTLET
定格電圧・周波数: AC100V, 50/60Hz
定格消費電力: 55W
寸法: 34.5W×14.4H×37.6D cm
重量: 8kg

パワーアンプ(30W+30W)を内蔵した、リバーブつき6チャンネルミキサー。

EM-100 ¥100,000

EM-100は、リバーブユニット、VUメーターを装備したパワーアンプ内蔵タイプのミキサー。マイクや電気楽器、ライン入力を直接接続することができる便利なギアだ。システムを通しての音をリアルタイムで録音するための録音端子もついている。

●セッティング例: 210W
EM-100+S0112T×2+A0112T×2 ¥410,000
210Wにパワーアップした6チャンネルシステム。



出力(L+R): 30W+30Wr.m.s.
チャンネル数: 6ch-IN(LINE/INST/MIC), 2ch-OUT(SPEAKER端子)
他出力端子: AUX IN(L-R), FROM ECHO(MONO), MONITOR OUT(L-R), REC OUT(L-R), TO ECHO(MONO), PHONES(STEREO)
チャンネルコントロール: VOLUME, BASS, TREBLE, BALANCE, REVERB/ECHO, INPUT SELECTOR(LINE/INST/MIC)
マスターコントロール: MASTER VOLUME, MONITOR VOLUME, AUX VOLUME, MASTER REVERB/ECHO, POWER SW
付加装置: VU METER(L-R), REVERB UNIT(アキュトロンクス製), AC OUTLET
定格電圧・周波数: AC100V, 50/60Hz
定格消費電力: 55W
寸法: 42.9W×14.4H×37.6D cm
重量: 8.5kg

HP-6 ¥4,500

ヘッドホンランチャー

6人まで同時にヘッドホンを使用できるのだ。夜間練習や、モニター用に最適。EMシリーズのスピーカー端子-スピーカー間に接続する。



ACCESSORY

出力端子: 2ch-IN, 2ch-OUT
(SPEAKER OUT×2, HEADPHONE OUT×6)
コントロール: SPEAKER/HEADPHONE 切替 SW

EM-120 ¥120,000

EM-120はパワーアンプ(50W+50W:L+R)を内蔵した6チャンネルミキサー。100Wのパワーながら、スペースをとらないたて型が魅力だ。フォノ端子を装備、直接レコードプレーヤーを接続できる。さらに、テープデッキ、カセットデッキ、FM/AMチューナー、有線放送などがすべて直接つなげるオールマイティギアだ。

●セッティング例: 100W
EM-120+S0110T×2 ¥190,000
オールマイティな100Wシステム。営業用にも、練習用にも、もちろんコンサート用にも使える。



出力(L+R): 50W+50Wr.m.s.
チャンネル数: 6ch-IN, 2ch-OUT(スピーカー端子)
他出力端子: AUX IN(1-2), PHONO(L-R), FROM ECHO(MONO), REC OUT(L-R), TO ECHO(MONO), PHONES(STEREO)
チャンネルコントロール: VOLUME, EQUALIZER ±12dB (LOW 100Hz-HIGH 10kHz), REVERB/ECHO, INPUT LEVEL SW(-50dBm/-40dBm/-20dBm), OUTPUT SW(L/L+R/R)
マスターコントロール: MASTER VOLUME(L-R), PHONO VOLUME, AUX VOLUME, AUX OUTPUT SW(L/L+R/R), POWER SW
付加装置: VU METER(L-R), REVERB UNIT
定格電圧・周波数: AC100V, 50/60Hz
定格消費電力: 80W
寸法: 51.4W×21.0H×26.5D cm
重量: 12kg

グラフィックイコライザーを装備した、EMシリーズの最高機種。コンサートをクリエイティブしてみるか。

EM-150 ¥150,000

EM-150は、グラフィックイコライザー、VUメーター、リバーブユニットを装備したパワーアンプ(75W+75W:L+R)内蔵タイプの6チャンネルミキサーだ。ライブハウスや小ホールなど100人前後のライブで威力を発揮する強力なギアだ。

●セッティング例: 150W
EM-150+S4115H×2 ¥350,000
低音の迫力が格段なハイグレードシステム。



出力(L+R): 75W+75Wr.m.s.
チャンネル数: 6ch-IN(LINE/INST/MIC), 2ch-OUT(SPEAKER端子)
他出力端子: AUX IN(L-R), FROM ECHO(MONO), MONITOR OUT(L-R), REC OUT(L-R), TO ECHO(MONO), PHONES(STEREO)
チャンネルコントロール: VOLUME, BASS, TREBLE, REVERB/ECHO, BALANCE, INPUT SELECTOR(LINE/INST/MIC)
マスターコントロール: MASTER VOLUME, MONITOR VOLUME, MASTER REVERB/ECHO, AUX VOLUME, EQUALIZER ±12dB (80Hz-150Hz-400Hz-1kHz-2.5kHz-5kHz-10kHz), EQUALIZER SW(L-R), POWER SW
付加装置: VU METER(L-R), REVERB UNIT(アキュトロンクス製)
定格電圧・周波数: AC100V, 50/60Hz
定格消費電力: 95W
寸法: 61.5W×18.2H×41.0D cm
重量: 18kg