

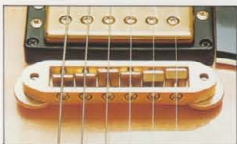
SR-500(NT)

セン単板削り出しボディにスーパーワイドレンジピックアップ。斬新な内容をも秘めた本格派ピックアップシングルポピン×3。
調=セン単板
材=メイプル
指板=メイプル
駒=ダタチヤマル
糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき
弦=スーパーライトゲージ
重量=3.8kg
¥50,000



SA

世界のトップギタリストが絶賛。ダイレクトマウントのブリッジ&テールピース、スプリングス、メープルの内芯ブロックなど贅を尽したアプローチ。究極のセミアコ、SAシリーズ。



ダイレクトスタッドブリッジ。スタッドボルトでボディに直接アッセンブリされたブリッジ。弦振動エネルギーはダイレクトにボディへ。(SA全機種)

SA-700(YN)

広汎なジャンルで活躍中SAシリーズのスタンダードモデル。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=ローズ。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=HI1020。重量=4.1kg。¥70,000



SA-1000(PR)

暖かくメロな響きからタイトでシャープなソリッドの味まで。ニュアンス豊かに表現。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=エボニー。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=アニーニール-レレキユースランキー。重量=4.1kg。¥100,000



SA-2000(YN)

厳選された素材。デイトにまでおよぶ入念な仕上げ。最高級の銘に名じない、セミアコの逸品。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=エボニー。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=アニーニール-レレキユースランキー。重量=4.2kg。¥150,000



BB

比類ない音程感。ソリッドな切れ味からアコースティックな味まで。ブロードにサウンドクリエート。エレクトリックベースの極限を示すBBシリーズ。



ダブルホールピース・スプリットピックアップ-1,2。弦用をネック寄り、3,4弦用をブリッジ寄りにセパレートさせた2基のピックアップユニット。さらに、弦1本に2個のマグネットが対応。アルダーボディとのバランス。マグネットは高比類のない音程感を保証。芯の通ったストロングな低音を弾き出し、サステインの効きも十二分。(BB全機種)



21フレットフィンガーボード-1フレット増し高音部のサウンドに軸。入念に仕上げられた表面には華麗な白線目印のポジションマーク。(BB全機種)



ワンピース構造一継ぎ目なし。ボディ本体より完全に削り出し、ワンピース構造。弦振動をより効果的に、ダイレクトにボディに伝達。(BB全機種)



ダイキャストブリッジブリッジをひたり、ダイキャストプレートにホールド。しかもガイドラインが埋められ、ピブラートやチューニングによる横ずれをパーフェクトにシャットアウト。(BB-1200)



トルク調整つき糸巻-高精度ギヤ使用。大きなギヤ比で、正確な微調整が利くプロ仕様。(BB全機種)

BB-800(BL)

エレキベースの守備範囲を格段に広げた音程感のよい豊かな低音もともとブロードなエレキベース。マイト=Wホールピース・スプリットタイプ×1。駒=アルダー。材=メイプル。指板=ローズ。駒=ダタチヤマル。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=フロートサウンド・スイングベース弦。重量=4.2kg。¥80,000



BB-1000(NT)

芯のある低音をストロングに、ワウンスよく。ロングサステインがステージをゆるぎる。迫力のブロードサウンド。マイト=Wホールピース・スプリットタイプ×1。駒=アルダー。材=メイプル。指板=シマコク。駒=シマコク。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=フロートサウンド・スイングベース弦。重量=4.2kg。¥100,000



SR-500(YS)

セン単板削り出しボディにスーパーワイドレンジピックアップ。斬新な内容をも秘めた本格派ピックアップシングルポピン×3。調=セン単板。材=メイプル。指板=メイプル。駒=ダタチヤマル。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=スーパーライトゲージ。重量=3.8kg。¥50,000



ストップテールピース-弦揺れを起こさず、弦をバフェクトにホールド。音のびと余韻を余すことなく引き出すためのアプローチ。(SA全機種)



カーブタイプハンパルクギンダピックアップ。ボディとのマッチングは素晴らしく、セミアコの特徴をフルに引き出す高感度ピックアップ。深みのあるアコースティックな中低音から、シャープで切れ味のよい高音、のびのあるナチュラルなサステインまで。ニュアンス豊かに表現。(SA全機種)



オーバーハインディングフレットフレットを有効長ぎりぎりまで延長。13弦、6弦の弦落ちを防止。チョーキング、ピブラートはより確実。(SA全機種)

SA-700(PR)

広汎なジャンルで活躍中SAシリーズのスタンダードモデル。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=ローズ。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=HI1020。重量=4.1kg。¥70,000



SA-1000(BR)

暖かくメロな響きからタイトでシャープなソリッドの味まで。ニュアンス豊かに表現。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=エボニー。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=アニーニール-レレキユースランキー。重量=4.1kg。¥100,000



SA-2000(BS)

厳選された素材。デイトにまでおよぶ入念な仕上げ。最高級の銘に名じない、セミアコの逸品。マイト=ハンパルクギンダ×2。駒=カバトップ。中芯=スプリングス+メープル。材=マホガニー。指板=エボニー。駒=セトネック。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=アニーニール-レレキユースランキー。重量=4.2kg。¥150,000



BB-800(BR)

エレキベースの守備範囲を格段に広げた音程感のよい豊かな低音もともとブロードなエレキベース。マイト=Wホールピース・スプリットタイプ×1。駒=アルダー。材=メイプル。指板=ローズ。駒=ダタチヤマル。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=フロートサウンド・スイングベース弦。重量=4.2kg。¥80,000



BB-1000(YS)

芯のある低音をストロングに、ワウンスよく。ロングサステインがステージをゆるぎる。迫力のブロードサウンド。マイト=Wホールピース・スプリットタイプ×1。駒=アルダー。材=メイプル。指板=シマコク。駒=シマコク。糸巻=ヤマハダイキャストトルク調整つき。弦=フロートサウンド・スイングベース弦。重量=4.2kg。¥100,000

