

SG

SGを強くつらぬく設計思想は、真にすぐれたアーティストに選ばれる理想的なギターをつくること、ただひとつ。

SOLID HUMBUCKING GUITAR

SGは、ソリッドギターに対するヤマハの考え方を最も明確にあらわした作品です。同時にSGは、最も重要なオリジナルギターとして、その動向がつねに世界の注目を浴びています。銘器SG-2000、SG-1000。その成果を発展させるかたちで、1982年のSG-3000からはじまるダイナミックな動き。そしてここにもまたも強力なニューカマーを迎えSGファミリーは11品番25本。SG-1300は多彩な機種構成とともに、SG-510はギターキッズ待望のビギナープライスを実現しての登場です。Great The SG! スーパーオリジナルハンバッキングPU

●スピネックスマグネット型：超プロフェッショナルなライブアクトモデルSG-3000で初めて実用化されたスピネックスマグネット。大出力アンプとのマッチングを前提に開発され、フルパワー時でも音暴れの少ないクリアなレスポンスが特徴。しかも内部パーツをパラフィンに浸漬、ハウリングに対しても完全にリラックスしてプレイできます。●アルニコVマグネット型：SG-2000、SG-1000



●SG-3000搭載の「ボア」&「ソル」



●SG-510の集中コントロール



●ロック式アーム搭載のSG-1300T



●ワンピース+24F L45Q-1300-24 オーバーバイディングフレットは全SGに採用



●入念なつくりのSGセットネック



てその実績は絶対的。ファットなサウンドを基調に、小音量ではメロウに響きフルパワーではワイルドにレスポンス。生きもののような表情変化が楽しめるPU。●フレイトマグネット型：ダイレクトなパワーレスポンスが特徴。ピッキングニュアンスをストロークに再現。バイサウンドシステム/ダイレクトサーキット トーンノブを押すだけで、ハンバッキングPUをシングルポピンとして機能させるバイサウンドシステム。V、Tともフル(10)にセットすると、キラキラと輝く(ブライテイストサウンド)が得られるSG-1000のダイレクトサーキット。実に有能な音創りのスペシャルファンクションです。ワンピース構造/セットネック

ネックとボディ中芯材を一体で削り出したワンピース構造は脅威のロングサステインを保証。しかもSGのワンピースは、T字型の断面をもつメイプルにバック材のマホガニーを組み合わせたTクロスメイプルを採用。音源としての双方の長所をフルに引き出す設定です。セット

ネックは高級ギターのオーソドックスなジョイント法でシャープなアタック感をもったレスポンスが特徴です。SGクラフトフロソフィ SG-3000以降のSGの動きで特徴的なのは、ライトウェイト化とナローネックの採用です。しかし、プライトでぶ厚いサウンドはSG永遠のポリシー。これを買ったために新世代のSGは、PUアレンジ、ボディのラミネート比率、ブリッジの質量、ネック強度など、基本設計からもう一度トライ&エラーを重ねてデビューを実現。プロフェッショナルなサウンドと弾き応えこそSGの生命です。オリジナルロック式トレモユニット

ハーダーモデルSG-1300Tに搭載。ロックしたままでもオクターブ調整やファインチューニングができ、プロフェッショナルなアミングプレイに照準。(Intermission)

SG-3000CUSTOM ¥220,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.4kg/付属品=アンプ&ピックガード



SG-2500 ¥180,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.4kg/付属品=アンプ&ピックガード



SG-2000 ¥150,000

マイク=カールソンハンバッキング(アルニコV)×2/コントロール=V×2、T×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.3kg/付属品=アンプ&ピックガード



SG-1600 ¥150,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.2kg/付属品=アンプ&ピックガード



SG-1300T ¥140,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=3.8kg/付属品=アンプ&ピックガード



SG-1300-24 ¥130,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=3.7kg/付属品=ピック



SG-1300 ¥120,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=3.7kg



SG-1000-24 ¥110,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.2kg/付属品=ピック



SG-1000N ¥100,000

マイク=カールソンハンバッキング(スピネックス)×2/コントロール=V×2、T(1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.2kg



SG-1000 ¥100,000

マイク=カールソンハンバッキング(アルニコV)×2/コントロール=V(ダイレクトサーキット)×2、T(ダイレクトサーキット、1/4inch)用アプスロックスW付)×2、マイクSW/脚=メイプル+マホガニー/指板=メイプル+マホガニー/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=4.4kg



SG-510 ¥50,000

マイク=カールソンハンバッキング(フレットレス)×2/コントロール=V×2、T×2、マイクSW/脚=アガチス/指板=ナール/指板=ローズ/脚=ワンピース構造/弦=スーパーライトゲージ/重量=3.6kg



THE SG FAMILY

(1 Piece body-neck) (Set neck)

