

メイド・イン・ヤマハ



アルニコV、フェライト。そして第3のマグネットスピネックス。

●ヤマハ6弦ギターのPUには、マグネット手法の違いによる3つのタイプがあります。
 ●フェライトマグネット型：キレの鋭い音。ダイレクトなレスポンスが身上的PU。ピッキングニュアンスをパワフルに再現します。●アルニコVマグネット型：ニュアンス豊かな表情変化が楽しめる高性能PU。味のあるサウンドをプロデュースします。●スピネックスマグネット型：アルニコを発展させ、プロが要求するサウンドを実現したヤマハオリジナルPU。大出力アンプをフルパワーで鳴らしても、音が曇れないクリアで素直な音質が特徴。エフェクターの利も抜群です。しかも内部パーツのガラフィン含浸（ロウ液け）により、卓越したアンチハウリング特性も備えています。●一方、ソリッドベースにはその強大な弦振動に対応できるPUを採用。量感豊かなサウンドが特徴のアルニコVマグネット型と、ダイレクトなレスポンスが魅力のフェライトマグネット型の2タイプです。●そして、それぞれのPUは、その基本特性をベースにモデル個々に合わせた性格づけがされています。これは、ヤマハギターの1本1本が明確な主張を持っている理由のひとつでもあります。メイド・イン・ヤマハ。自慢と誇りを音に込めて。

アイ・アム・ロックンマジック



理由あって、マジック。タネもシカケもある新ロック式ユニットです。

●点ではなく面で弦をサポートする、テコの原理を応用した独自のロック機構です。アームの効き、ピッチの安定性が飛躍的に向上。従来のロック式ユニットでは望めなかった、抜群のサステイン効果も得られます。●メカニズムの主要パーツにほどこした"ロストワックス"による特殊銅+焼入れ処理。これは、性能、精度・耐久性の向上に決定的な役割りを果たした独特の製造方式です。Rockin' Magicのメカの信頼性およびピッチの安定性の高さは、この製造方法を採用した結果です。●ボールエンドを切断せずに弦交換が可能。ボデイトップ側で簡単にセットできます。●フラインチューナーノブは、演奏時にジヤマにならず、しかも調整しやすい位置・角度にレイアウト。●ロックしたままで、オクターブチューニングもフラインチューニングもできます。●滑らかなタッチ、すぐれたレスポンスの6φアームを採用。●アーム取り付け部には、アームがキズつかず、回転トルク調整もスムーズにできる樹脂製スパーサーを内蔵しています。アイ・アム・ロックンマジック。その実力は、SQ-1300TS、EX-2、VX-2で。