

RGX Rock'n Road Series

スカーフジョイント・メイプルネックに秘めたプレイヤーへの思い。

“あのギターは弾きやすかったよな”
そんな思い出話を花を咲かせるミュージシャンたちの会話。
ギターを送り出すクラフトマンにとって、もっともうれしい言葉のひとつが、“弾きやすかった”ということ。それは、ギタリストたちが、最終的なところで、ギターをチョイスするよりどころである。
どんなに鳴りがよくても、どんなに音色が豊かでも、プレイヤーのネックを十二分にひきたす演奏性にすぐれていなければ、せっかくのいい音も“鳴り”も、けっきょくは家のもちぐさだ。

を求められるべきだろう。
先進のヒューマンテクノロジーを駆使して、音質のクオリティと演奏性を求めたヤマハが導きだした答えのひとつが、スカーフジョイント・メイプルネック(800R、600R)と、ナチュラルサテンフィニッシュ。RGX-800R、600R、500Rに共通のスペックに託された思いは、ギタリストたちの愛着へのアプローチ。

より強い耐久性と、より豊かな鳴りを追求したスカーフジョイント方式の採用で、RGXロックロードシリーズはさらにグレードアップを果たした。

第3世代エレクトリックギターRGXが創りだす新しい伝説は、やがて多くのミュージシャンによって語り

を音質を左右するネックとボディの質、バランスも、演奏性との兼ね合い

よりフレキシブルなフィンガーワークを可能にしたナチュラルサテンフィニッシュの快適なグリップ感は、弾き込みは弾き込むほど、手になじみ、信頼と愛情をもってわねられるはずだ。

精悍——ブラックフェイスの“ロッキン・マジックII”搭載。ルックス、操作性、サウンドの総てが正統、RGX-500R。

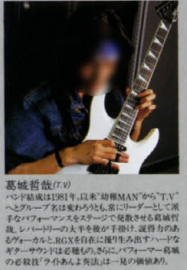


たとえば、初めてギターを手にしようと思立った日。それは間違いなく、ロックシーンの最前線に身を置くと、同じ意味をもつ。たとえ、その身は世界のメイン・ス

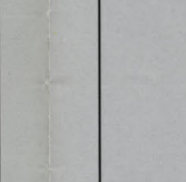
テージに立っていかなくても、その眼そのロック魂は、彼らと同じステージで熱く燃えているはずだ。“Keep On Rock'n Rollin'”
妥協はしない。

明目のロックシーンをリードするのは、いつだってヤング・ロッカーたちだ。だから、今日から主軸。ライトウエイト&スクエアードボディにセットされたメイプルネック、ナチュラルサテンフィニッシュの感触が、トップモデルRGX-1200Rシリ

秘がいていくだろう。
スーパースターの誕生。
誰も知らなかったロックジャンルの確立と、ロックロールの無限の可能性。
どこまで伸びたロックロードに、RGXの名を印した巨大に輝くモニUMENTが、後に続くものたちを、狂熱と献喜のロックワールドへと導いていくだろう。



ーズに迫る高い演奏性を実現。さらに、世界初のアームングダウン&アップを可能としたトレモロ・システム“ロッキン・マジックII”を搭載。RGX-512R、520Rには、ハイサウンド・システム内蔵のコントロールを装備。
そのひとつひとつのコンストラクション&ファンクションと、クラスを超えたスーパースペックが、RGX-500Rシリーズのアイデンティティを語る。生まれながらの主軸。ロックシーンの最前線に立つ、スーパーノイズトフォーマー、RGX-500Rシリーズ、



RGX-800R、600R、500Rシリーズ全機種に採用した、抜群の自由度に比べ、鳴きやすさを増やすギブバック・システム。8mm厚のアルミを最適配置でテーパー処理し、それによって、計測の劣化で楽器に一体感が弱ってしまいます。これにより、ギター本来の豊かさを失って、音色を少し劣化させ、最終フレットまで無理のない、スムーズなものをフィンガー・ワークを可能にしています。

SERIES & COLOR VARIATION
プロフェッショナル直系の“ロッキン・マジックII”+スカーフジョイント・メイプルネック仕様。

New
RGX-612R

New
RGX-620R

ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg

ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGH-F180"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg



New
RGX-503R

New
RGX-512R

ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg

ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg



ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg



ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg



ボディ:バスクラ
ネック:メイプル(サテンフィニッシュ)
ヘッド:ラテン
フィンガーボード:ローズウッド41F(330R)
ナット:グラファイト
ブリッジ:ロックン・マジックII
ピックアップ:"YGS-A10C"
電子シールド:アルミ(7.6mm)X2
YGH-FIBO ケーブル:ハンクスタンディング(セラミックX1)
コントロール:1P(4)ボリューム
2P(4)トーン/センター/リッパ
リッパ:コンビバウンスドSW(内蔵)
SW:セレクト・SW/インプ
スケール:622mm
ハードウェア:ブラック
フィニッシュ:ブラック(BL)
ボディ:FR
フィンレット:FR
ウレ:13.7kg

ROCK'N ROAD SERIES ● C&S ● 330R ● 600R ● 800R ● 500R ● 512R ● 520R ● 503R ● 612R ● 620R ● 1200R ● Rock'n Road Series