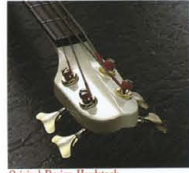


# MB

THE CONTEMPORARY BASS SERIES

より強化された存在感を誇るミディアムスケールの理想形。

**HEAD** MBシリーズの象徴、コクシのないバースVシェイプ・ヘッドは、人間工学の追究から生まれたヤマハのオリジナルデザイン。チューニングがしやすい上に、ナットからヘッドの弦の角度が適度に保たれ、理想的なテンションを確保しています。ペグはトルク調整付きの"GB-ア"ナットにはプラス(MB-I)とクリア樹脂(MB-II&III)を採用しています。



Original Design Headstock

**NECK** メイブルのデタッチャブルネックは2820mmミディアムスケール、250RのDシェイプが無類のプレイアビリティを發揮。24Fのフィンガーボードにはストライプドエボニー(MB-I)、ローズウッド(MB-II&III)を採用しています。さらに、ナット厚で3.5mmの細さ、入念に処理されたボディとの接合部は、深く切れ込んだボディカットウェイと相まって、最終24Fのハイポジションまでムリのない、快適なフィンガリングを実現しています。

**BODY** アッシュ2P採用のボディは、トップにポリウムをもたせたラウンドトップ(MB-I, II), ボディ材そのものの"喚り"を活かした、腰のあるタイトなトーンをクリエイトしています。また、ボディ裏面

に施されたコンタードカットウェイにより、体との密着性が大幅にアップ。計算し尽された質量バランスとの相乗効果で、優れたプレイアビリティを表現しています。全モデル、アウトレットシールドはボディサイドにレイアウト。MB-IIIには、ボディ材にバスマッドを採用、P.U.とのコンビネーションにより、ロングスケールベースにも匹敵するパワフルなサウンドを生み出します。



Original Design Round Top Body



Contoured Cutaway Body

**PICK UP** MB-I C, MB-I PJCS マスターヴォリューム・パラシター・トランプ、ペーシ、ALP構成のコントロール・システムには、新設計のアクティブサーキットを内蔵。同P.U.のミキシング、高音域、低音域それぞれのコントロールにより、ローインピーダンスP.U.の魅力を100%活かし、幅広いトーン・ワリエーションをクリエイトします。



Low Impedance P.U. "B HEART LI"

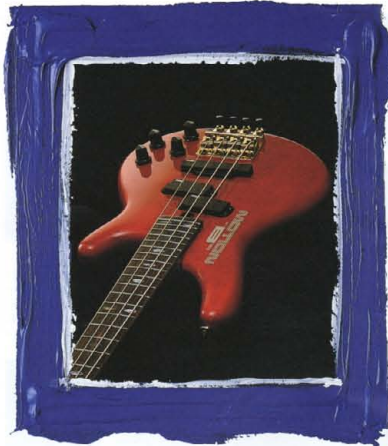
MB-I PJCS/RBK-850Rにマウントされ、既に高い評価を得ているP.U.のコンビネーションによるプレイアビリティ・ローインピーダンスP.U.。これをミディアムスケール専用の新設計で搭載。クリア&レイレンジが魅力のシングルサウンドを基本に、ロングスケール・ベースに匹敵する低音をパワフルにクリエイト。さらに、チョッパー・ペダルにも余裕のダイナミクスレンジで解かすにレスポンスします。

MB-II D 定評のアルコニVマグネットを採用し、ミディアムスケール専用開発されたカヴァードハムバッカー"B HEART II"を搭載。ヘヴィな重低音とクリアで抜けのいいトーンバランスにより、パワフルかつ多彩なサウンドをクリエイトします。

MB-III S 切れのいいサウンドとダイレクたレスポンスが持ち味のセラミックマグネットを採用した"B HEART III"を搭載。ミドルクラスタイプにも匹敵する、パワフルな重低音とシャープな中高音を両立させました。



New Design Active Control System



MB-II Control System & Di-Cast AFB-IG Bridge

## BRIDGE

MB-I、MB-II 弦振動を確実にサポートし、ロングサステイナを生むダイキャスト製ハイパーブリッジ"AFB-IG"を搭載。ロック式ブリッジサドルの装備により、ハードなベースワークにも強靭やピッチの狂いを防止します。また、ファイナチューニング機能がプレイ中の微調整を可能にするなど、ベースマニアのシビアな要請に応えます。

## Maniac Series

MB-III GS, MB-III PJS

**BODY** 音抜けがよく、ねばりのある中低域が特徴の高級素材、アッシュ材をセンター2プライ構成でビルドアップ。美しい木目を生かしたデザインとゴールドハードウェアとのマッチングにより、上品機種に迫るハイグレードなルックスも実現しています。



Ash Body & Gold Hardware

## PICK UP

MB-III GSにはハムバッキングP.U. "B HEART III"を2基、MB-III PJSにはシングルコイルP.U. "YBS-FIPC"及び"YBS-FJC"をP&Tタイプで搭載。いずれもセラミックマグネットの採用により、アッシュボディ独特の音響特性をものごとくキャッチ、ストレートに表現します。

## FRIENDS



JIMMY BAIN (DIO)



渡辺英樹 (C-C-B)



石嶋由美子 (レヴィア・バリエイブ)



STR



PW



●MB SERIES COLOR: BL(ブラック), PW(パールホワイト), STN(シースーパールベージュ), STR(シースーカラーレッド), WH(ホワイト), ER(フィンランド)