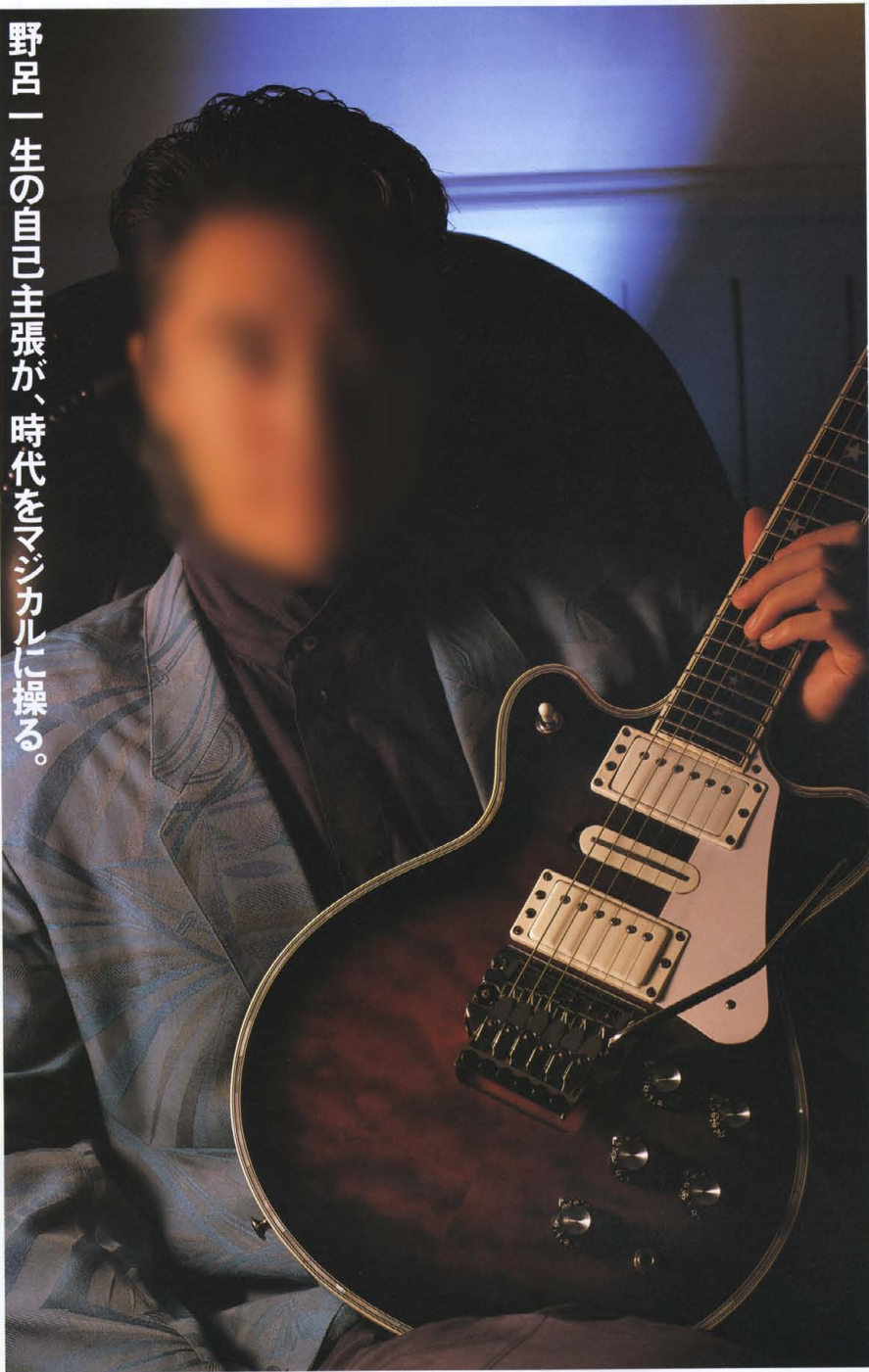


野呂 一生の自己主張が、時代をマジカルに操る。



NORO MODEL



- SG-1
 ¥250,000(税別)
- Body: Carved Maple Top, Mahogany Back ("T-Cross Maple" Body Construction), Special Semi-Hollow Construction
 - Neck: Maple + Mahogany (Through Neck), Original Grip, Ebony Laminated Original Shape Head Stock
 - Fingerboard: Ebony 22F (50R) with Special STAR Position Mark
 - Bridge: Rockin' Magic-Pro
 - Pickups: SGH-ICB "SPINEX" (White Covered & Chrome Pole Piece with Special Wiring) × 2, Original Bar Type Singlecoil (Alnico V) × 1
 - Controls: Front P. U. Volume, Rear P. U. Volume, Front P. U. Tone (BB-Sound SW), Rear P. U. Tone (BB-Sound SW), Center P. U. Volume (Center P. U. ON/OFF SW), 3P-Selector SW
 - Scale: 628mm
 - Hardware: Chrome
 - Finish: F3 (パールファンパースト)

このギターは、僕を表現するうえで一番大切な道具だね。ひと言というなら、自己主張の塊。自分の音楽をつきつめたといつも思っているから、すべてに僕の個性を優先させたんだ。なんといっても、サウンドバリエーションがすごい。ピックアップ構成は2ハムバックー+1シングル。センターのシングルコイルピックアップは独立してON/OFFができるし、ハムバックーをシングルコイルとして機能させるバイサウンドスイッチも内蔵しているから、なんと17パターンの音色が出る。僕が望んでいるすべてのサウンドが出せるといってもいいね。もちろん音質にもこだわって、リアピックアップを普通とは逆につけて音ヤセを防いだしと細かい工夫もしているよ。エクステリアは僕自身でデザインした。自分で絵を描いて。突はこのボディ、中をくりぬいて中空構造にしてあるんだ。理由のひとつは軽量化。そしてもうひとつは、セミアコとソリッドの中間タイプにすることで、ソリッドでは出ない丸みを出せるようにするのが目的。両方とも成功していると思う。トレモロは "Rockin' Magic-Pro" にしたんだけど、非常に良い。安定感がある。チューニングもダブルロックしてるから狂いにくいね。僕は、潜在能力の高いギターがほしかった。サウンドにあわせて

ギターを取り替えるのではなく、ギターを取り替えずにサウンドの方を取り替えられるようなこのギターなら、あらゆることに挑戦できる。

●野呂一生のデザインによるオリジナルシェイプボディは、バックのマホガニー部に空間を設定した中空構造=セミホロウタイプ。ライトウェイト化を実現するとともに、野呂サウンド特有のマイルドなアタック感とドライブ感を余韻を生み出します。ボディ&ネックコンストラクションは、SG-3000、2000により世界のトップアーティストから高い評価を得ているメイプルトップ、マホガニーバック+タクルスメイル・スルーネックを採用しています。

●本人のオーダーにより、ネックのグリップはややフラットに。フィンガーボードにはスペシャルSTARポジションマークをマウント。ライトウェイトボディとバランスするようデザインされたヘッドはエボニーでラミネートしました。

●フロントおよびリアには、SG-3000で世界に名を馳せたSGH-ICB "SPINEX" カヴァードハムバックピックアップを搭載。ピックアップカヴァーはホワイト、ポールのカラーリングにアクセントを施しています。さらに、コイルズがリフト時にはポールピース側のコイルがONとなるスペシャルワイヤリングを施し、リアピックアップ

をリアマウント、シングルコイルサウンドを多用する野呂一生ならではの特別仕様となっています。また、センターには、リアピックアップのポールピースをもつオリジナルハイパーシングルコイルピックアップをダイレクトマウント。ボディの振動に確実にレスポンスし、フロントおよびリアピックアップとのミキシング時にも優れたトーンバランスを発揮します。

●コントロールシステムは、5ノブと2ボタンピックアップ/リアピックアップを制御する3ポジションピックアップスイッチで構成。野呂一生がクリエイトするカラフルなサウンドをスペースサポートします。そして、センターピックアップボリュームにはセンターピックアップ独立ON/OFFスイッチを、フロントピックアップアッテンとリアピックアップアッテンには、ノブのプッシュ操作だけでハムバックーをシングルコイルとして機能させるバイサウンドシステムを内蔵。3つのピックアップコイルを自在にミックスすることにより17パターンのピックアップコンビネーションが可能。驚異的なサウンドリフレクションを生み出し、リアルシステムです。

●野呂サウンドに欠かせない「運命なアームングブレイ」を支える "Rockin' Magic-Pro"、ワールドステージで活躍する、ロック武団モロユニットの最高峰です。

