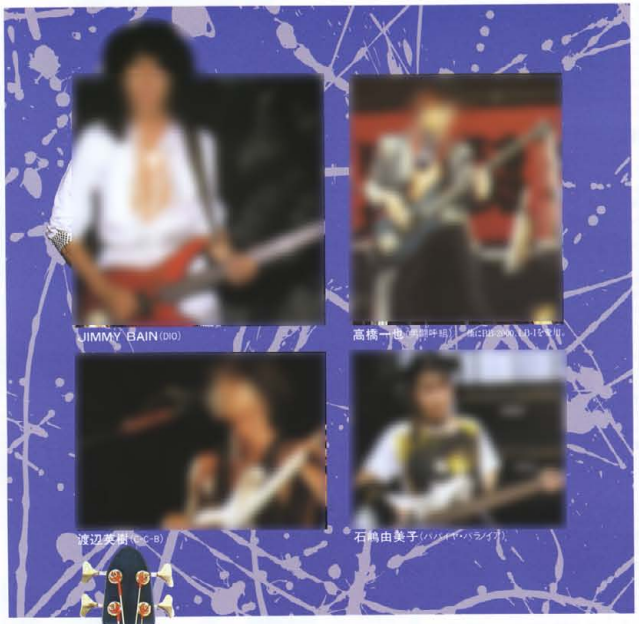
MB SERIES

より強化された存在感を誇るミディアムスケールの理想形。



HEAD

MBシリーズの象徴、コンパクトなリバースVシェイプ・ヘッドは、人間工学の追究から生まれたヤマハのオリジナルデザイン。チューニングがしやすい上に、ナットからペグへの弦の角度が適度に保たれ、理想的なテンションを獲得しています。ペグはトルク調整付きの"GB-7"。ナットにはブラス(MB-Ⅰ)とユリア樹脂(MB-Ⅱ&Ⅲ)を採用しています。

Original Design Head Stock

NECK

メイプルのデタッチャブルネックは820mmミディアムスケール、250RのUシェイプが無類のプレイアビリティを発揮。24Fのフィンガーボードにはストライプドエボニー(MB-Ⅰ)、ローズウッド(MB-Ⅱ&Ⅲ)を採用しています。さらに、ナット部で37.5mmの細さ、入念に処理されたボディとの接合部は、深く切れ込んだボディカッタウェイと相まって、最終24Fのハイポジションまでムリのない、快適なフィンガリングを実現しています。

BODY

アッシュ2P採用のボディは、トップにボリュームをもたせたラウンドトップ(MB-Ⅰ、Ⅱ)。ボディ材そのものの"鳴り"を活かした、腰のあるタイトなトーンをクリエイトしています。また、ボディ裏面に施されたコンタードカッタウェイにより体との密着性が大幅にアップ。計算し尽された質量バランスとの相乗効果で、優れたプレイアビリティを実現しています。全モデル、アウトプットジャックはボディサイドにレイアウト。MB-Ⅲには、ボディ材にバスウッドを採用、P.U.とのコンビネーションにより、ロングスケールベースにも匹敵するブリリアントかつパワフルなMBサウンドを生み出します。

Original Design Round Top Body

Contoured Cutaway Body

PICK UP

〈MB-ⅠC〉ローインピーダンス・ハムバッカー"B HEART-L1"を搭載。ダブルコイルのマグネットには、ポールピーススタイプのアルニコVを採用し、音像輪郭が鮮明で、しかもヘヴィな重低音をプロデュースします。

Low Impedance P.U."B HEART-L1"

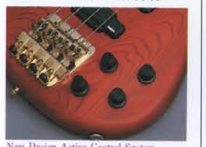
〈MB-ⅠPJC〉RBX-850Rにマウントされ、既に高い評価を得ているP&Jコンビネーションによるハイブリットタイプ・ローインピーダンスP.U.。これをミディアムスケール専用の新設計で搭載。クリアー&ワイドレンジが魅力のシングルサウンドを基本に、ロングスケール・ベースに匹敵する重低音をパワフルにクリエイト。さらに、チョッパー奏法にも余裕のダイナミックレンジで鮮かにレスポンスします。

〈MB-ⅡD〉定評のアルニコVマグネットを採用し、ミディアムスケール専用に開発されたカヴァードハムバッカー"B HEART Ⅱ"を搭載。ヘヴィな重低音とクリアーで抜けのいいトーンニュアンスにより、パワフルかつ多彩なサウンドをクリエイトします。

〈MB-ⅢS〉切れのいいサウンドとダイレクトなレスポンスが持ち味のセラミックマグネットを採用した"B HEART Ⅲ"を搭載。ミドルクラスタイプにも匹敵する、パワフル&タイトな重低音とシャープな中高音を両立させました。

CONTROL

〈MB-ⅠC、MB-ⅠPJC〉マスターヴォリューム、バランサー、トレブル、ベースと、4ノブ構成のコントロール・システムには、新設計のアクティブ サーキットを内蔵。両P.U.のミキシング、高音域、低音域それぞれのコントロールにより、ローインピーダンスP.U.の魅力を100%活かし、幅広いトーン・バリエーションをクリエイトします。


New Design Active Control System

〈MB-ⅡD、MB-ⅢS〉パッシブサーキットを採用した、フロントヴォリューム、リアヴォリューム、マスタートーンの3コントロール構成。さらに、MB-ⅡDには、ミニSW(ON/OFF)によるバイサウンド・システムを装備。P.U.コイルの一方をキャンセルし、シングルコイル・タイプとしても使用でき、ヴァーサタイルなMBサウンドを創出します。

MB-Ⅱ Control System & Die-Cast"AFB-1G"Bridge

BRIDGE

〈MB-Ⅰ、MB-Ⅱ〉弦振動を確実にサポートし、ロングサスティーンを生むダイキャスト製ハイパーブリッジ"AFB-1G"を搭載。ロック式ブリッジサドルの装備により、ハードなベースワークにも弦高やピッチの狂いを防止します。また、ファインチューニング機能がプレイ中の微調整を可能にするなど、ベースマニアのシビアな要請に応えます。

〈MB-Ⅲ〉ダイキャスト製ブリッジ"BB-ⅡC"をマウント。パワフル&テイスティなMB-Ⅲサウンドを確実かつ強力にサポートします。

Maniac Series

BODY

〈MB-ⅢGS、MB-ⅢPJS〉音抜けがよく、ねばりのある中低域が特徴の高級素材、アッシュ材をセンター2プライ構成でビルドアップ。美しい木目を生かしたデザインとゴールドハードウェアとのマッチングにより、上級機種に迫るハイグレードなルックスをも実現しています。

Ash Body & Gold Hardware

PICK UP

MB-ⅢGSにはハムバッキングP.U. "B HEART Ⅲ"を2基、MB-ⅢPJSにはシングルコイルP.U. "YBS-F1PC" 及び"YBS-F1JC"をP&Jタイプで搭載。いずれもセラミックマグネットの採用により、アッシュ・ボディ独特の音響特性をもれなくキャッチ、ストレートに表現します。

●MB SERIES COLOR:BL(ブラック)、PW(パールホワイト)、STN(シースルーネイビー)、STR(シースルーレッド)、WH(ホワイト)、FR(ファインレッド)、STB(シースルーブラック)、YN(イエローナチュラル)

㋐:メーカー希望小売価格です