

RGX、1986デビュー。プロダクト・テーマは、ライブな音空間の創造。ロック・シーンが急激に多様化へと向かう過渡期に誕生して以来、常に最先端の道を譲らずに深化を続けています。エッジの効いたシャープでソリッドなボディ・フォルム。"Rockin' Magic-Pro II"を頂点とするヤマハ・トレモロシステム。オリジナル・ピックアップは、ロック・ミュージック本来のパワー感を忠実に表現しながら、RGXのアイデンティティを頑固なまでに主張。雄弁なスペックは、個々の優位性のみならず、トータルな完成度を物語ります。ニュー・カマーのスペシャル・エディション2機種を迎え、ロック・スタンダードとしての地位はさらに強固に。RGXシリーズ、それは次々と可能性を生み出す才能の宝庫。

- ボディ・マテリアルは、モデルの個性に合わせてバスウッドとエキゾチックウッド+バスウッドの2タイプをラインナップ。メイプル・ネックとの抜群のコンビネーションにより、コシのある鳴りをクリエイト。
- ニュー・カマー-612JSは、フロント&センターに、シングルコイルサイズ・ハムバッカーを搭載。リア・ハムバッカーもハイアウトプット化し、かつてない太いトーン・キャラクターを獲得。
- オンステージでの操作性をターゲットにコントロール系を機能的にレイアウト。5ポジション・ピックアップ・セレクター-SW (620J、520Jは3ポジション)を装備し、搭載されたピックアップのキャラクターをフルに発揮。また、バイサウンドSWは、ハムバッカーの片コイルをキャンセルし、瞬時にシングルコイル・サウンドにアクセス。多様なフレージングに貢献。
- トレモロは、ハードなアームリング・プレイを想定し、600シリーズにロック式ユニットを装着。特にニュー・カマー-612JSには、ギター・テクニクの高度化に完全対応した"Rockin' Magic-Pro II"をマウント。サウンド・クオリティ、安定性、操作性を高度にクリア。かつてないプレイ・フィーリングを提供。



### SUPER PLAY ABILITY JOINT SYSTEM

6mm厚デュアルプレートと4本のボルトでジョイント、ダブルホーンカッターのシェイプと相まって、ハイポジションにおける演奏性を向上。安定したロングサウンズ・テンションの確保にも貢献します。



### ORIGINAL DESIGN PICKUPS

RGXコンセプトにふさわしいマテリアルによりオリジナル・ビルドアップ。YGS-A1CO、YGH-A1BOはアルニコVマグネットを採用。力強さと、シャープ＆タイトなキャラクターが特徴。



### RGX-512JS CONTROL SYSTEM

シンプルなおペレーションで多彩なサウンドをクリエイト。P.U.セレクターは、センターリアのポジションで自動的にリア・ハムバッカーの片コイルをキャンセル。同時に大胆なサウンド・チェンジが可能です。



### ROCKIN' MAGIC-PRO

支点部にニードルベアリングを採用。ナチュラルなトレモロ・フィーリングを生かしながら、ロック式ならではのステイ・チューニングを実現。超精度のもとに、圧力の表現力を約束します。(612J、620J)。



### RGX-612JS NEW

¥65,000 (税抜き)

Body: Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood  
24F (350R/Jumbo Frets)  
Bridge: Rockin' Magic-Pro II  
Pickups: "YGH-A1B (AlnicoV)" x2,  
"FOCUS"-SH1T (Ceramic) x1  
Controls: Master Volume, Master Tone, 5P-Selector SW  
Scale: 648mm  
Hardware: Black  
Finish: MBK, CRD, PUB, SLM, DGM

SPECIAL EDITION

PUB



### RGX-612JS NEW

SPECIAL EDITION

DGM



### RGX-612J

¥62,000 (税抜き)

Body: Basswood or \*Exoticwood+ Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood 24F (350R/Jumbo Frets)  
Bridge: Rockin' Magic-Pro  
Pickups: "YGS-A1CO (AlnicoV)" x2,  
"YGH-A1BO (AlnicoV)" x1  
Controls: Master Volume, Front+Center P.U. Tone,  
Rear P.U. Tone (Bi-Sound SW), 5P-Selector SW  
Scale: 628mm  
Hardware: Black  
Finish: BL, WH, \*PRS, \*NBS

NBS



### RGX-620J

¥62,000 (税抜き)

Body: Basswood or \*Exoticwood+ Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood 24F (350R/Jumbo Frets)  
Bridge: Rockin' Magic-Pro  
Pickups: "YGH-A1BO (AlnicoV)" x2  
Controls: Master Volume, Front P.U. Volume,  
Master Tone (Bi-Sound SW), 3P-Selector SW  
Scale: 628mm  
Hardware: Black  
Finish: BL, WH, \*PRS, \*NBS

PRS



### RGX-512JS NEW

¥55,000 (税抜き)

Body: Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood 24F (350R/Jumbo Frets)  
Bridge: RMX-III  
Pickups: "FOCUS"-SS1 (AlnicoV) x2,  
"FOCUS"-SH1T (Ceramic) x1  
Controls: Master Volume, Master Tone,  
5P-Selector SW (Bi-Sound System)  
Scale: 648mm  
Hardware: Black  
Finish: BL, WH, DBM, SR

SPECIAL EDITION

DBM



### RGX-512J

¥53,000 (税抜き)

Body: Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood 22F (350R)  
Bridge: RMX-III  
Pickups: YAMAHA Select by EMG "YSES-1" x2,  
"YSEH-1" x1  
Controls: Master Volume, Master Tone  
(Bi-Sound SW), 5P-Selector SW  
Scale: 628mm  
Hardware: Black  
Finish: BL, WH, SPR

WH



### RGX-520J

¥53,000 (税抜き)

Body: Basswood  
Neck: Maple (Scarf Joint/Bolt on)  
Fingerboard: Rosewood 22F (350R)  
Bridge: RMX-III  
Pickups: YAMAHA Select by EMG "YSEH-1" x2  
Controls: Master Volume,  
Master Tone (Bi-Sound SW),  
3P-Selector SW  
Scale: 628mm  
Hardware: Black  
Finish: BL, WH, SPR

BL

### COLOR



MBK (メタリックブラック)



CRD (クリムゾンレッド)



SLM (シルバーメタリック)



SR (スーパーレッド)



SPR (スーパーブルー)

DBM (ダークブルーメタリック)  
PUB (パープルバースト)  
DGM (ダークグリーンメタリック)  
PRS (パワレッドサンバースト)  
NBS (ネイビーブルーサンバースト)  
BL (ブラック)  
WH (ホワイト)

このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き価格)です。

# RGX YAMAHA HARD STYLE

ロック・ワールドを知り尽くした先鋭の個性。