

YG

ロックを動かすパーフェクト・クオリティ。

「有意義なる進化」。90年代のロック・シーンに姿を現したギタリストから絶賛され続ける「YG」。一見してそれと分かる、無駄が無く精巧なコンストラクション。熟成を積んだ木のみが持ち得る音響的な特性を生かしたマテリアル設定。そして、そのサウンドは十分に弾き込んだヴィンテージ・ギターを彷彿とさせるトーンをも内に秘めながら、随所に独特のニュアンスを確かに主張する。あくまで王道を貫き、築き上げたYGは、ヤマハが自らのギター造りの歴史の中で培い、時代とともに育ててきた手法のベスト・コレクションともいえる。ラインナップも、ハード・テクニシャンが待望していたリバース・ヘッド&スキャロップド・メイプル・フィンガーボード・モデル、P.U.ダイレクトマウント・モデルが新たに加わり、シリーズ構想は理想的な形で完成した。多機能競争、変形競争とは存在の場を異にするYG。生み出される音楽は、大いなる可能性をたたえ、これからのロックの動きを予見しているかのよう。

REVERSE-HEAD LINE

ハード・テクニシャンのシンボルともいえるリバースヘッド・ヴァージョン・フィンガーボードは、エッジの効いたサウンドが特徴のメイプルを採用。さらに、20〜24フレットにハーフ・スキャロップ加工を施し、微妙なフィンガータッチを明確に再現する。

BLUES SARACENO



YG-1221MR NEW ¥100,000 (税抜き)

BODY:Light Ash or Sen NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Maple 24F(350F) BRIDGE:Rockin' Magic-Pro II PICKUPS:"YGH-A16B(AlnicoV / Special)" X 1,"LIVE"-GS3(AlnicoV / U.S.A.) X 1,"YGH-A18B(AlnicoV / Special)" X 1 CONTROLS:Master Volume,Master Tone,5P-Selector SW(Bi-Sound System) SCALE:648mm HARDWARE:Gold FINISH:FB,TLB



FB



このページの商品の価格は全てメーカー希望小売価格(税抜き価格)です。



YG-821DMR NEW ¥85,000 (税抜き)

BODY:Alder+Sycamore Top&Back NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Maple 24F(350F) BRIDGE:TRS-Pro PICKUPS:"LIVE"-GH3(AlnicoV / U.S.A.) X 2,"LIVE"-GS3(AlnicoV / U.S.A.) X 1 CONTROLS:Master Volume,Master Tone,5P-Selector SW(Bi-Sound System) SCALE:648mm HARDWARE:Black FINISH:ATS,VB

VB



YG-621MR NEW ¥67,000 (税抜き)

BODY:Alder NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Maple 24F(350F) BRIDGE:Rockin' Magic-Pro II PICKUPS:"LIVE"-GH3(AlnicoV / U.S.A.) X 2,"LIVE"-GS3(AlnicoV / U.S.A.) X 1 CONTROLS:Master Volume,Master Tone,5P-Selector SW(Bi-Sound System) SCALE:648mm HARDWARE:Black FINISH:BP,LTB,LR,PUM

BP



YG-521MR NEW ¥57,000 (税抜き)

BODY:Alder NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Maple 24F(350F) BRIDGE:RMX-III PICKUPS:"FOCUS"-SH2 (Ceramic) X 2,"FOCUS"-SS2(AlnicoV) X 1 CONTROLS:Master Volume,Master Tone,5P-Selector SW(Bi-Sound System) SCALE:648mm HARDWARE:Black FINISH:BL,LTB,LR

LTB



SCALLOPED FINGERBOARD

リバースヘッドモデルは、メイプル・フィンガーボードの20〜24フレットをハーフ・スキャロップ加工。これからのロックギター・プレイに必要とされるハイポジションにおけるスピーディなフィンガリング、繊細なテクニクにパーフェクトに対応している。



TRS-Pro

ロープロファイル・デザインを徹底した最新トレモユニット、ファイナチューニング・ノブを低い位置に設定し、演奏中に触れてユニットを動かしてしまうアクシデントを防止する、ハードなテクニクを駆使するギタリストを想定し、搭載。(821DMR, 821D)

NORMAL-HEAD LINE



BILL LEVERTY

(FIREHOUSE)

端正なシルエットが人気を集めるノーマルヘッド・ヴァージョン・フィンガーボードには、音の立ち上がりの良いエボニー、コンのあるトーンが特徴のローズウッドをモデルに合わせ採用。オールラウンドなプレイにパーフェクトに応える。

YG-821D NEW ¥85,000 (税抜き)

BODY:Alder+Sycamore Top&Back NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 24F(350F) BRIDGE:TRS-Pro PICKUPS:"LIVE"-GH3(AlnicoV / U.S.A.) X 2,"LIVE"-GS3(AlnicoV / U.S.A.) X 1 CONTROLS:Master Volume,Master Tone,5P-Selector SW(Bi-Sound System) SCALE:648mm HARDWARE:Black FINISH:ATS,VB

ATS



DIRECT MOUNT PICKUP

ニュー・ラインナップした821DMR, 821Dは、ピックアップをダイレクト・マウント・ハード・イメージのルックスを出すとともに、ソリッドかつタイトなサウンドを個性に持つ。

