

なによりも、頂点で磨いたサウンド・メソッドが生きている。



MB-75

820mmミディアムスケールのネックをアルダーボディにジョイントすることによって、プレイアビリティとサウンド面の両立を図ったモデル。ベースにとって重要なボトムを支えるという基本精神は、アクティブ・サーキットを搭載することによって貫かれています。ボディ・トップに施された滑らかな曲線を描いたアーチド・トップ加工と、ゴールド・ハードウェアによる高品位なルックス。存在感あふれる重低音が、ミディアムベースの理想形を提示します。

MB-75 ¥75,000(税抜き)

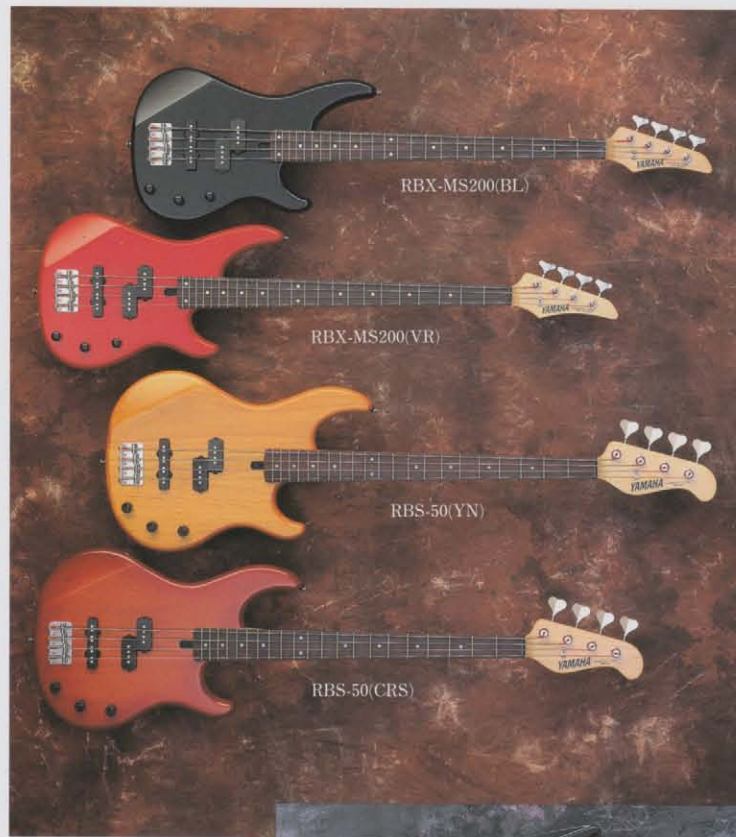
BODY:Alder(Arched Top) NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 22F(250R) BRIDGE:BPX-4 PICKUPS:"YBS-APC(AltraV)"x1,"YBS-A4C(AlnicoV)"x1 CONTROL:S:Master Volume,Treble,Bass, Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Gold FINISH:TRS(トランスルーセントレッドサンバースト) FB(フェイデッドバースト)AMB(アークマリンバースト)

MB-55

MBシリーズのエントリー・モデルとしてラインナップされているこの"55"は、その開発コンセプトにおいてビギナーにも扱いやすいバシッパ・サーキットをセレクト、幅広い層のプレイヤーに応える設計になっているのが特徴です。ミディアムスケールの優れたプレイアビリティは、ポジションを選ばないスムーズなフィンガリングを約束。もちろん、ハイテンションサウンド獲得のためのアプローチを随所に施しています。

MB-55 ¥55,000(税抜き)

BODY:Basswood NECK:Maple(Scarf Joint/Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 22F(250R) BRIDGE:BPX-4B PICKUPS:"YBS-F4PC(Ceramic)"x1,"YBS-F4JC(Ceramic)"x1 CONTROL:S:Master Volume,Master Tone,Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Black FINISH:BL(ブラック)WH(ホワイト)PRD(パールレッド)RBS(レッドブラックサンバースト)



RBX/RBS

RBX/RBSは、リーズナブルなプライスを維持しながらベースの本質を追求したベーシックモデル・シリーズです。ロックスタイルを象徴するシャープなルックスが特徴のRBXは、演奏性に優れたミディアムスケールを採用。トラッド・フォルムのRBSは、アルダー・3ピース・ボディ、サテンフィニッシュ・ネックなどクラスを超えた仕様を実現しました。PUはともに、豊富なサウンドバリエーションを提供するPJタイプです。

RBX-MS200 ¥40,000(税抜き)

BODY:Alder NECK:Maple(Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 24F(250R) BRIDGE:RBS-STC PICKUPS:"BP-F1"x1,"BJ-F1"x1 CONTROL:S:Master Volume,Master Tone,Balancer SCALE:820mm HARDWARE:Chrome FINISH:BL(ブラック)WH(ホワイト)VR(ヴァイヴレッド)

RBS-50 ¥45,000(税抜き)

BODY:Alder NECK:Maple(Satin Finish/Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 22F(250R) BRIDGE:RBS-STC PICKUPS:"BP-F1"x1,"BJ-F1"x1 CONTROL:S:Master Volume,Master Tone,Balancer SCALE:860mm HARDWARE:Chrome FINISH:YN(イエローナチュラル)CRS(チェリーレッドサンバースト)

BX-1 ¥95,000(税抜き)

BODY:Nato+Maple+Mahogany NECK:Maple+Mahogany(5P-Through Neck) FINGERBOARD:Striped Ebony 24F(250R) BRIDGE:Original Design Die-cast "TTB-1B" PICKUPS:"SABH-X1C"x2 CONTROL:S:2Volume,1Tone(Bi-Sound SW) SCALE:860mm HARDWARE:Black FINISH:BL(ブラック)CW(クリームホワイト)

BX-5 ¥111,000(税抜き)

BODY:Nato+Maple+Mahogany NECK:Maple+Mahogany(5P-Through Neck) FINGERBOARD:Striped Ebony 24F(250R) BRIDGE:Original Design Die-cast "TTB-VB" PICKUPS:"SABH-X1C"x2 CONTROL:S:2Volume,1Tone(Bi-Sound SW) SCALE:860mm HARDWARE:Black FINISH:BL(ブラック)CW(クリームホワイト)



BX

演奏性を重視してシェイプアップされた、軽量・コンパクトなロングスケール・ベースBX。ヘッドレス・タイプの変則的なスタイルを持ちながらも、計算されたボディ&ネック構成と2基の高性能ハムバッカーにより、ヘヴィ&タイトな低域の再生を実現しました。4弦モデルに加え、ベース・プレイの可能性をさらに拡張させた5弦モデルもラインナップ。



LEFT-HAND MODEL

サウスポー・プレイヤーの期待に応えるレフトハンドモデルには、BBがラインナップ。ウッド・ニュアンスあふれる重低音が魅力の高品位ベースです。サウンドに関わるすべての仕様はBB-Xと同一。詳しくは、BBシリーズページをご覧ください。

BB-XL (BB10L) ¥118,000(税抜き)

BODY:Alder NECK:Maple(Bolt on) FINGERBOARD:Rosewood 21F(250R) BRIDGE:BB-1LG PICKUPS:SAB-MK II, SAB-MK II CONTROL:S:2Volume,1Tone SCALE:860mm HARDWARE:Gold FINISH:BL(ブラック)WR(ワインレッド)