

STRINGS

●スタンダードシリーズ GSA & BSA

弦に求められる基本的な音質を充実させつつ、扱いやすさも十分に考慮したシリーズ。特に切れやすい弦(.009のみ)に真直ストレート加工ハイテンションピアノ線を採用しました。

●レギュラーシリーズ

レギュラーゲージから、フラットワウンド、ラウンドワウンドと、豊富なバリエーションが揃ったシリーズです。



CORD

●プロフェッショナル&レギュラーケーブル

PROFESSIONAL Cable (SWITCH)

GSC-3M	3m	¥1,700	カラー:BL
GSC-5M	5m	¥2,900	カラー:BL
GSC-7M	7m	¥2,900	カラー:BL

REGULAR Cable

GRC-415	4.15m	¥900	カラー:BL
GRC-420	4.2m	¥950	カラー:BL
GRC-430	4.3m	¥900	カラー:BL
GRC-500	5m	¥1,200	
GRC-505	5m	¥1,200	

※ GRC-100,300,500 カラーバリエーション



PICK

●マテリアルコレクション・ピック

弾力性と復元力を合せ持つナイロンと、その好感触に高硬度を加えたカーボンナイロン。厚さは各2タイプ用意。

MATERIAL COLLECTION PICK各1枚 ¥180(税抜き)

GP-101 BLACK	カーボン入り ナイロン	RAINDROP	MEDIUM
GP-102 WHITE	ナイロン	(GRIPDESIGN)	HARD

MAINTENANCE

●ストリングス・ワインダー

いい音はこまめな弦交換から。面倒な作業もスピーディーに行えるツールです。

SW-50R	¥500(税抜き)	RED
SW-50BE	¥500(税抜き)	BLUE
SW-50Y	¥500(税抜き)	YELLOW

●メンテナンス・スプレー/ポリッシング・クロス

ジャックやボリュームポットなどの電気接点の接触不良を解消するポイントリムーバーPR-80。弦に滑らかなフィンガリングを与えるスーパースライDS-80。ボディの汚れ落としと艶出しに、ドライワックスGP-80と専用ポリッシングクロスCL-50、65。

STANDARD SERIES GSA (Guitar)							
GAUGE	set	E-1st	B-2nd	G-3rd	D-4th	A-5th	E-6th
SUPER LIGHT	¥900	.009	.011	.016	.024	.032	.042
	GSA-56S						
HEAVY BOTTOM	¥900	.009	.011	.016	.026	.036	.046
	GSA-50H						
LIGHT	¥900	.010	.013	.017	.026	.036	.046
	GSA-59L						

STANDARD SERIES BSA (Bass)							
GAUGE	set	G-1st	D-2nd	A-3rd	E-4th		
LONG SCALE	¥2000	BSA-200L	.445	.665	.885	1.05	
MEDIUM SCALE	¥2000	BSA-200M	.445	.667	.886	1.06	

REGULAR SERIES GUITAR STRINGS							
GAUGE	set	E-1st	B-2nd	G-3rd	D-4th	A-5th	E-6th
EXTRA LIGHT black	¥1,000	.008Y50	.010Y50	.014Y50	.021Y50	.029Y50	.037Y50
H-1070	H-1071	H-1072	H-1073	H-1074	H-1075	H-1076	H-1078
SUPER LIGHT red	¥1,000	.009Y50	.011Y50	.016Y50	.025Y50	.032Y50	.042Y50
H-1060	H-1061	H-1062	H-1063	H-1064	H-1065	H-1066	
LIGHT blue	¥1,000	.010Y50	.013Y50	.017Y50	.026Y50	.032Y50	.046Y50
H-1020	H-1021	H-1022	H-1023	H-1024	H-1025	H-1026	
REGULAR brown	¥1,200	.013Y50	.016Y50	.021Y50	.032Y50	.041Y50	.054Y50
H-1010	H-1011	H-1012	H-1013	H-1014	H-1015	H-1016	
FLAT WOUND	¥1,200	.014Y110	.018Y110	.027Y110	.035Y110	.045Y110	.059Y110
REGULAR purple	H-3020	H-3021	H-3022	H-3023	H-3024	H-3025	H-3026

REGULAR SERIES BASS STRINGS							
GAUGE	set	G-1st	D-2nd	A-3rd	E-4th		
FLAT WOUND FOR SHORT SCALE blue	¥2,200	.050Y350	.062Y350	.080Y350	.100Y350		
H-4010	H-4011	H-4012	H-4013	H-4014			
FLAT WOUND FOR LONG SCALE black	¥4,200	.043Y550	.063Y550	.078Y1,150	.098Y1,250		
H-4020	H-4021	H-4022	H-4023	H-4024			
ROUND WOUND FOR LONG SCALE red	¥4,200	.043Y550	.063Y550	.080Y550	.105Y550		
H-4030	H-4031	H-4032	H-4033	H-4034			
ROUND WOUND FOR SHORT SCALE green	H-4040	H-4041	H-4042	H-4043	H-4044		
ROUND WOUND FOR 5STRINGS brown	¥4,200	.043Y550	.063Y550	.080Y550	.120L	.151Y1,000	
H-4050	H-4051	H-4052	H-4053	H-4054	H-4055		
ROUND WOUND FOR MEDIUM SCALE purple	H-4060	H-4061	H-4062	H-4063	H-4064		
H-4070	H-4071	H-4072	H-4073	H-4074	H-4075	H-4076	

●メタマール・ピック

ほどよい硬さと弾力性を両立した新素材ピック。

META MARBLE PICK各1枚 ¥120(税抜き)

GP-120	PEARL WHITE	RAINDROP	HARD
--------	-------------	----------	------

●ニューデザイン・セルピック

プレイヤーのセンスを主張する、ファッション的な3種類の新感覚デザイン。厚さとシェイプも2種類選べます。

NEW DESIGN CELL PICK各1枚 ¥100(税抜き)

GP-104 BLACK&GRAYSTRIPES			MEDIUM
GP-106 WHITE	セル	RAINDROP	MEDIUM
GP-107		STANDARD	MEDIUM
GP-108			HARD
GP-109	STONEFACE		

●システム・ピック

ジャストフィットの一枚のための豊富なシェイプ・バリエーション。あらゆるジャンルのテクニクと個性に応えるスタンダード・ピックです。

SYSTEM PICK各1枚 ¥50(税抜き)

TRIANGULAR		STANDARD OVAL .020~.040(inch)
PENTAGON	セル	TRIANGULAR CROSSOVER .040(inch)
OVAL		
CROSSOVER		

●BOTTLE NECK BAR

ブルースギタリストが、ウイスキーボトルのネックを使ったのが始まり。微妙なニュアンスの為に、ガラスとプラスチックを用意しました。

BT-70(ガラス)	¥700(税抜き)
BT-80(プラスチック)	¥800(税抜き)



STRAP

●コンテンポラリーシリーズ

多彩な機能とデザインが選べるシリーズ。ピックポケット、レンチポケットをはじめ、高強度ケブラーステッチ・ストラップホルダー、ステージ上でもギター交換がスピーディーかつスムーズに行えるイメージ・アタッチャブルメカなどの新機能をモデル別に設定。ベルト素材には、高級本皮や、不織布をラミネイトした合皮を使用。多様なステージスタイルに対応します。

●トラディショナルシリーズ

本皮素材を使用した本格プロ仕様。ビンテージスタイルのSP-215は、細いベルトに肩の負担を減らすショルダーパットを組み合わせたシャープなルックスが魅力です。



CASE

●ギターケース

軽量かつヘビーデューティなハードケース。耐久性、衝撃耐性と共に、ポケット部の取っ手など機能性も高いソフトケース。全てのヤマハギターに対応します。



VOLUME PEDAL

●ポリウムペダル チューナーアウト機能を装備。スムーズなポリウム変化を実現。

VP-500(エレックリックギター & ベース対応)	¥6,000(税抜き)
VP-50ST(エフェクター、キーボード等対応)	¥6,000(税抜き)

●コントロール:ポリウム(ペダルコントロール)、ミニマムポリウム ●寸法:220W×57H×86Dmm



CONTEMPORARY SERIES

SP-131	ソフトプロビレン	BLACK	ピックポケット レンチポケット	¥1,400
SP-155	合皮	BLACK	ピックポケット レンチポケット	¥1,600
SP-125	合皮	BLACK		¥1,700
SP-265	本皮	BLACK	ピックポケット レンチポケット	¥2,600
SP-255	ビレン	BLACK	イメージ・アタッチャブルメカ イメージ・アタッチャブルメカ	¥2,500
SP-181	ビレン	STRIPE	ピックポケット レンチポケット	¥1,800
SP-141	ソフトプロビレン	BLACK	ピックポケット レンチポケット	¥1,500
SP-187	合皮	BROWN		¥1,800
SP-188	合皮	BLACK & RED	リバーシブル・ユニタムタイプ	¥1,800

TRAD SERIES(DELUXE TYPE)

SP-300X	高級本皮	Natural	¥3,500
SP-215	本皮	Black	¥2,500



●ツアーケース

機材をスマートに収納するRKシリーズ。FRP(強化プラスチック)とウッドをラミネイトし、エッジをアルミバインディングしたヘビーデューティ構造。群を抜く保護性と耐久性で、頻繁な移動にも機材を守ります。



TOUR CASE			
RK-212U	BLACK	¥25,000	
RK-414U	BLACK	¥42,000	
RK-616U	BLACK	¥48,000	
RK-818U	BLACK	¥67,000	
RK-1212U	BLACK	¥80,000	

YT-3000オートクロマチックチューナー ¥12,800(税抜き)

マニュアルクロマチック、オートクロマチック、クロマチックサウンドの3モードを備えたハイグレードチューナー。多弦ベースにも対応し、プロフェッショナルな音質を再現。
●電子インプット、アウトプット、DC内蔵電源入り ●マクロフォン内蔵マイク ●表示:液晶表示 LED、チューニングガイドLED ●測定範囲:-80(30.874Hz)~+81(335.1Hz) ●電源:3V乾電池(付属)、電源アダプターAC-95、AC-320(30mA) ●寸法:145W×63D×32H(mm) ●重量:170g(電池含む)

YT-2000ギター/ベースオートチューナー ¥5,200(税抜き)

音程自動表示のオートモードと、マニュアルモードの切替えが可能。アコースティック楽器にも対応。大型メーター、ガイドLED、DC端子、チルトコイルスタンド等を装備。
●電子インプット、アウトプット、DC内蔵電源入り ●マクロフォン内蔵マイク ●表示:液晶表示 LED、チューニングガイドLED ●測定範囲:-80(30.874Hz)~+81(335.1Hz) ●電源:3V乾電池(付属)、電源アダプターAC-95、AC-320(30mA) ●寸法:145W×63D×32H(mm) ●重量:155g(電池含む)

YT-1200ギター/ベースオートチューナー ¥4,200(税抜き) NEW

マニュアル/オートモードによるスピーディなチューニング。暗いステージでも見やすいLED表示など優れた基本性能を実現。内蔵マイクによりアコースティック楽器にも対応。
●電子インプット、アウトプット、DC内蔵電源入り ●マクロフォン内蔵マイク ●表示:液晶表示 LED、チューニングガイドLED ●測定範囲:-80(30.874Hz)~+81(335.1Hz) ●電源:3V乾電池(付属)、電源アダプターAC-95、AC-320(30mA) ●寸法:145W×63D×32H(mm) ●重量:170g(電池含む)

YT-1000ギター/ベースチューナー ¥3,900(税抜き)

エレキギター&ベースはもちろん、内蔵マイクによりアコースティック楽器にも対応。マニュアルモードモデル。
●電子インプット、アウトプット、DC内蔵電源入り ●マクロフォン内蔵マイク ●表示:液晶表示 LED、チューニングガイドLED ●測定範囲:-80(30.874Hz)~+81(335.1Hz) ●電源:3V乾電池(付属)、電源アダプターAC-95、AC-320(30mA) ●寸法:145W×63D×32H(mm) ●重量:170g(電池含む)